



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

A 805,699



GRAMMATIK
DER
ILLYRISCHEN SPRACHE

WIE SOLCHE

IM MUNDE UND SCHRIFT

DER

SERBEN UND KROATEN

GEBRÄUCHLICH IST

VON

ANDREAS TORQUAT BERLIĆ.

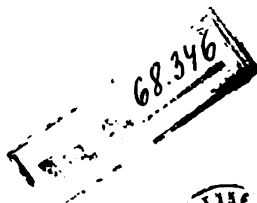
Andrija Torquat Berlić

WIEN,

MECHITHARISTEN-BUCHDRUCKEREI.

1854.

PG
1232
.B86



10303-172

✓
1

SVOMU LJUBAZNOMU OCU

IGNJATU VJEKOSLAVU

POSVEĆUJE OVO DJELO

U ZNAK

SINOVSKE LJUBAVI I ŠTOVANJA

ZAHVALNI SIN

ANDRIA TOROVATO.

СВОМУ ЉУБАЗНОМУ ОЦУ
ИГНАТУ ВЕНКЕСЛАВУ

ПОСВЕЋУЈЕ ОВО ДИЈЕЉЕ

У ЗНАК

СИНОВСКЕ ЉУБАВИ И ШТОВАЊА

ЗАХВАЉИИ СИН

АНДРЕА ТОРКВАТО.

Seinem geliebten Vater

Ignaz Alois

weißet dies Buch

als Denkmahl

kindlicher Liebe und Verehrung

der dankbare Sohn

Andreas Torquat.

Vorerinnerung.

Es ist bekanntlich der gesetzlich ausgesprochene Wille Seiner k. k. apostolischen Majestät, dass jeder Beamte und Officier, welcher zum Vorgesetzten von Serben und Kroaten im ganzen Süden der k. k. Staaten vom eisernen Thore bis türkisch Albanien bestellt ist, deren Sprache verstehe und spreche. Um die Befolgung des allerhöchsten Willens zu erleichtern habe ich vorliegende Grammatik mit der möglichsten Praecision verfasst und werde mich für die dabei gehabte Mühe reichlich belohnt fühlen, wenn recht viele Deutsche daraus meine Muttersprache erlernen.

Diesem Werkchen liegen zu Grunde die gediegenen Vorarbeiten des Vuk Stefanović Karadžić, Franz Miklošić, Georg Daničić, I. A. Berlić und Vjekoslav Babukić. Auch habe ich in meiner zweijährigen Anstellung, als bevollmächtigter Verwalter der bishümlichen Herrschaft Djakovar, täglich Gelegenheit gehabt mit dem Volke, das, zum Theile vor etwa 100 Jahren aus Bosnien und Lika eingewandert, die reinste Sprache in Slavonien spricht, und sich sowohl zur slavisch-orientalischen, als zur römisch-katholischen Kirche bekennet, in vielfachen unmittelbaren Verkehr in und ausserhalb meines Berufes zu kommen und meine Aufmerksamkeit selbst den geringeren Wendungen der Sprache zu widmen.

Was ich schrieb, das verbürge ich vom Volke oft gehört zu haben.

Das Buch ist zwar nicht gross, doch grösser als ich es gewünscht hätte. Die Benützung des cyrillischen sowohl als des lateinischen Alphabetes ist die Ursache dessen.* Anderseits bewog mich die Abneigung vor grösserem Umfange in der Syntaxe bloss ein Alphabet zu benützen.

Ich habe desshalb beide Schriftzeichen angewendet, damit man nicht glaube, dass die Croaten und Serben zwei verschiedene Nationen sind, welche verschiedentliche Sprachen sprechen und schreiben. Nunmehr beschränkt sich, in Folge der ethnographischen Vereinigung, der Unterschied im Gebrauche dieser Namen bloss auf die Cultusverschiedenheit. Die römisch-katholischen Bekenner einer und derselben Nation heissen Croaten, die den slavisch orientalischen Cultus bewahrt haben, werden Serben genannt. Jene, untreu dem glagolitischen Alphabet, nennen das lateinische Alphabet ihr, diese halten an das mit dem Christenthume ererbte cyrillische. Daher ist jener am halben Wege, welcher nur eines dieser Alphabeten kennt. Die Katholiken Bosniens und Slavoniens bedienten sich bis fast zu unserer Zeit in religiös-officiellen Büchern und Protokollen der Cyrilica, während die slavisch-orientalischen Priester auch jetzt noch mit lateinischen Buchstaben in Croatien und Slavonien die amtliche Correspondenz mit den landesfürstlichen Behörden führen. Wir sind Stammesbrüder, durch die Eifersüchtelei Constantinopels mit Rom getrennt, wir sind eine Nation, wie diess auch der scharfsinnige Jesuit Pejacevich in seinem Werke: *Historia Serviae seu colloquia XIII. de statu regni et religionis Serviae ab exordio ad finem sive a saeculo VII. ad XV. auctore*

* Auch hätte ich die Aufgaben und Bedeutungen der Worte in denselben gerne mit kleinerer Druckschrift herauszugeben gewünscht, aber der Accentuation wegen mussten sogar diese serbischen und kroatischen Lettern neu gegossen werden.

Franc. Xav. e L. B. de Pejacsevich a Verocza etc. Edidit Math. Franc. Kerticza, Eppus Bosn. Colocae 1799. mit einer in jener Zeit ungekannten Klarheit ausspricht: *Ritus sacrorum, quod sciam, ut olim, in Serbliae regno promiscuus, hodieque ac plane permixtus est. Sunt ab olim in praesens usque tempus per Serbliam magno numero Archiepiscopi, episcopi, coenobia, clerus, populusque ritus utriusque: et quamquam sacrorum caerimonis magna pars ipsorum Latinis consentiat, non sunt tamen gens extranea, sed consanguinea, et unius prorsus tecum, qui graeco more operaris, originis. Et aetas illa, qua idolis damnatis Christi fidem Serblia primum complexa est, tantum mysterium in ritus discrimine non posuit, quantum nunc nobis fingimus.* (So viel ich weiss, war in Serbien * der Ritus einstens gemischt und ist es auch heut zu Tage noch. Es giebt von je her bis in die Gegenwart in Serbien zahlreiche Erzbischöfe, Bischöfe, Klöster, Geistlichkeit und Volk beiderlei Ritus: und obwohl in den heiligen Caeremonien ein grosser Theil derselben mit den Lateinern hält, so sind es doch kein fremdes Volk, sondern ein blutsverwandtes und desselben Ursprungs mit dir, der du auf griechische Weise deine Andacht verrichtest. Und auch zu jener Zeit, wo Serbien, nach Ablegung des Heidenthums, den Glauben Christi zum ersten Mahle annahm, wurde in die Verschiedenheit des Ritus kein solches Glaubensgeheimniss gesetzt, wie wir es uns jetzt einbilden.)

Der Versuch, das National-Gefühl der Croaten und Serben unter dem Namen von Illyriern zu vereinigen ist vollkommen gescheitert. Ob der Name Srb oder Hrvat zum allgemeinen, herrschenden auf dem illyrischen Dreiecke werden wird, hängt von dem überwältigenden gei-

* Hier sind jene Länder gemeint, welche das serbische Kaiserthum des Stephan Dušan Siliu im 14. Jahrhunderte bildeten, welche zwar verschiedene Provinzial-Namen führen, aber annoch von Serben römisch-katholischen und orientalischen Ritus im ganzen illyrischen Dreiecke bewohnt werden.

stigen und politischen Aufschwunge der Serben oder Croaten ab. Diesen aber birgt die Zukunft in ihrem Schoos. Mir hat der Name Illyrier keinen proselytenmachenden Zweck. Weil die Alten unser Land Illyrien und im Deutschen und Latein uns selbst Illyrier hiessen, so liess ich die Ansprüche dieses Namens auf den Titel meines Werks gelten.

Schliesslich bemerke ich, dass wenn Jemand die allenfälligen Mängel und Fehler, die er darinnen zu finden vermeint, mit kritischer Feder zu bezeichnen gesonnen ist, er diess sine ira et studio thue, beseelt von demselben Streben, das meine Brust erfüllt: das Emporblühen unserer schönen und lieben Muttersprache zu fördern. Auch halte er stets meinen Zweck klar vor den Augen, welcher war: Nicht als Auctorität im Senate slavischer Grammatiker und Philologen aufzutreten, sondern den deutschen Anfängern die Erlernung unserer Muttersprache zu ermöglichen.

Wien in der Charwoche 1854.

Der Verfasser.

Die Rechtsprechung und Rechtschreibung.

Die Buchstaben und deren Aussprache.

Die illyrische oder serbo-croatische Sprache hat dreissig Laute, welche am einfachsten durch das cyrillische Alphabet des Herrn Vuk Stefanović Karadžić bezeichnet und ausgedrückt werden. Bei dem Gebrauche der lateinischen Buchstaben muss man theils ihre originelle Bedeutung ändern, theils dieselben verschiedenartig zeichnen und zusammensetzen, um mit ihrer Form den Begriff serbo-croatischer Laute zu verbinden.

Folgendes sind die Zeichen jener dreissig Laute: 1.) einfache lateinische Buchstaben:

A a	cyrillisch	А а	I i	cyrillisch	И и	R r	cyrillisch	P p
B b	"	Б б	J j	"	Ј ј	S s	"	C c
C c	"	Ц ц	K k	"	К к	T t	"	T t
D d	"	Д д	L l	"	Л л	U u	"	У у
E e	"	Е е	M m	"	М м	V v	"	B б
F f	"	Ф ф	N n	"	Н н	Z z	"	З з
G g	"	Г г	O o	"	О о			
H h	"	Х х	P p	"	П п			

2) signirte lateinische Buchstaben:

Ć ć (Tj tj) cyrillisch Ћ ћ | Č č cyrillisch Ч ч | Š š cyrillisch Ш ш
Ž ž cyrillisch Ж ж.

3) zusammengesetzte lateinische Buchstaben:

Dž dž (Cž cž) cyr. Џ џ | Gj gj (Dj dj) cyr. Ѓ ѣ | Lj lj cyr. Љ љ
Nj nj cyr. Њ њ.

Wenn die serbo-croatische Sprache mit cyrillischen Buchstaben geschrieben wird, so kommt noch hinzu das Zeichen **ѣ** für den Fall, wo das **r p** als slavischer Selbstlaut mit einem der übrigen auch im Latein vorkommenden Selbstlaute steht, damit er als selber erkannt und ausgesprochen werde: **рѣоче**.

Nachdem es Grundregel der serbo-croatischen Rechtsprechung und Rechtschreibung ist: **Spreche so aus oder lese so wie es geschrieben steht, und umgekehrt: schreibe so, wie gesprochen wird, so muss man dem deutschen Anfänger den Schlüssel zum Verständnisse und die Möglichkeit**

der Befolgung dieser Regel geben. Es folgt daher die Anweisung zur Aussprache der oben angeführten Buchstaben, in wie ferne es möglich ist, die Laute zu beschreiben. Das Beste ist wohl, selbe aus dem Munde eines Serben oder Croaten abzulernen.

Die Buchstaben: A, B Б, D Д, E, F Ф, G Г, H X, I M, J, K К, L Л, M, N Н, O, P П, R Р, S С, T, U У werden ganz so wie in der deutschen Schrift ausgesprochen.

C, Ц, hat den Ton des deutschen Z, in Zeit, Zahl etc. *cep*, die Zereiche.

H, X, wird am Ende der Worte nicht vernommen, sondern ist da wie oft im Deutschen um die Dehnung der Sylbe anzuzeigen: *crnih pticah*, *crних птица*, schwarzer Vögel; *gri-jeh*, *rpjex*, die Sünde.

V, B, hat immer bloss den Ton des deutschen *w* nie aber des *v*, *v*: *vuna* *вуна*, die Wolle.

Z, 3, lautet wie *f*, *s*, in den Worten: Besen, Wase etc. *z ora zopa* die Morgenröthe, *za za* für etc.

Ć, Ћ, Der durch diesen Buchstaben bezeichnete Laut könnte für den Deutschen, der ihn in seiner Sprache nicht hat, als ein verschärftes *c* oder *z* (*z*) gelten, das jedoch nicht die Stärke erreicht, um wie *tsch* zu klingen. Das italienische *ci* entspricht ganz dem illyrischen *ć*, *h*, z. B. *ciotto*, (*ćotto*) lahm, ill. *kuća* *кућа* Haus. *Bogić* *Борн* eig. Name. Da durch verschiedene Formationen das *t* in *ć* übergeht, so haben viele die Gewohnheit diesen Laut durch Mouillirung des *t* auszudrücken, so dass der Deutsche in illyrischen Büchern wird oft lesen müssen *tj* während er dasselbe aus dem Munde des Serben oder Croaten bloss als *ć* vernimmt.

Č, Ч, klingt wie *tsch*, wenn beide Laute in einen verschmolzen werden: *čarati*, *чарати*, zaubern, *čovjek*, *човјек*, der Mensch.

Š, Ш, hat vollkommen den Laut des deutschen *sch*: *šiba*, *шоба*, die Ruthe, *šuti*, *шутн*, sei stille.

Ž, Ж, tönt gelinder als *sch*, und mehr durch die Zähne, die bei Hervorbringung dieses milden Lautes zusammengehalten werden müssen, ganz wie das französische *j* in *jour*: *žal* *жа*, das Gestade, *laž*, *лаж*, die Lüge.

Dž, Џ, kommt bloss in adoptirten türkischen Worten vor und hat in der deutschen Sprache nicht seines gleichen; regelrecht kann er daher bloss aus dem serbisch-croatischen Munde erlernt werden; ähnlich klingt er dem *dsch*: *Dževerdan*, *Дзевѣрдан*, eine Damascener Flinte, *džamija* *џамја*, Moschee. Es wird auch *čž* statt *dž* geschrieben gefunden.

Gj, Ѓ, Dieser Laut muss hervorgebracht werden, während man die Extremitäten auf beiden Seiten der Mitte der Zunge zwischen die Stockzähne drückt, den Ton aus der Brust stösst als wollte man *g* und *j* zugleich aussprechen und verschmelzen. Man vergleiche das italienische *g* in *giorno*; z. B. *megja* меџа, die Grenze, Demarkationslinie; *hrgja* хрџа, Eisenrost. Dieser Laut wird von den Meisten aus dem Grunde mit *dj* geschrieben, weil er in den meisten Wörtern aus *d* entsteht. Diess bemerkt man hier desswegen, damit der Deutsche, wenn er beim Lesen illyrischer Werke auf *dj* stösst, wisse, wie es auszusprechen ist. Auch dürften den Wörterbüchern dermalen noch *dj* häufiger statt *gj* vorkommen.

Lj, Љ, kommt im Deutschen nicht vor. Man gebe der Zunge dieselbe Lage im Munde wie bei *gj* und bringe mit der Spitze derselben *l* verschmolzen mit *j* heraus: *ljilja* љиља, die Lilie.

Nj, Њ, hat die deutsche Sprache nicht. Bei oben im mouillirten *l* angewiesener Mundformation suche man *n* und *j* zu verschmelzen: *kanjo* канџо, der Geier, *knjiga* књига, das Buch.

Auch wird der Deutsche in vielen Büchern, die mit lateinischen Lettern gedruckt sind, *à* und *è* vor dem *r* finden. Diese Laute sind müssig und sollen anzeigen, dass nicht sie, sondern das *r*, *p* der Vokal der Sylbe ist. Solch ein *à* und *è* braucht also der Deutsche nicht auszusprechen: *vàrzi*, *vèrzi* lautet also *vrzi*, *span*, setze; *hàrvat*, *hèrvat* lese *hrvat*, *хрват*, Croat.

Die Laute *a*, *e*, *i*, *н*, *o*, *u*, *y* sind immer Selbstlaute; das *r*, *p* ist bald Selbstlaut bald Mitlaut, je nach seiner Stellung. Selbstlaut ist er 1.) so oft er zwischen zwei Mitlaute zu stehen kommt, *prvi*, први, der Erste, *hrt*, хрт, der Windspiel. 2.) Wenn er als eines Wurzelwortes erster Laut steht; *rt*, пр, die Spitze obwohl in diesem Falle ausser in *rt* *pr* ein *h*, *x* zu hören und zu schreiben ist: *hrgja*, *xpja*, der Rost, obwohl auch *rgja*, *pja* in der Sprache vorkommt. Wenn dies *h*, *x* geschrieben wird ist bei Zusammensetzungen wo das erste Wort auf einen Selbstlaut ausgeht und das zweite mit *r*, *p* beginnt, das *r*, *p* als Vocal leicht zu erkennen. z. B. *zahrgjati*, *saxpjaru* statt *zargjati*, *sapharu* verrosten; *pohrvati se*, *noxpvaru ce*, ringen, statt *porvati se*, *novvaru*. Wenn *r*, *p* als Vocal einen andern Vocal nach sich hat, was bei Umwandlung des formativen *l* *ъ*, in einen Selbstlaut vorkommt, so wird in cyrillischer Schrift zwischen beide des leichtern Erkennens und Lesens wegen ein *ъ* gesetzt: *rpъoue*, *groce* lese nicht *groze* sondern *gr-o-ce*, diminutiv von *grlo*, *rplo* die Kehle. — Sonst ist das *r* *p* überall Consonant.

Ueber das im Alphabete nicht vorgekommene *đ*, das wie *e*, *i*, *ie*, und *ije* lauten soll, wird in der Lehre über die Mundarten das Nöthige erklärt.

Alle andern einfachen, signirten oder zusammengesetzten lateinischen und cyrillischen Buchstaben drücken Consonanten aus.

Umwandlung der Mitlaute.

Die Consonanten unterliegen in der serbiach-croatischen Sprache durch ihre Stellungen, welche sie in den verschiedenen Formationen der Etymologie einnehmen, grossen Veränderungen und Uebergängen. Um diese Uebergänge unter allgemeine Regeln zu bringen und das Erlernen der Sprache zu erleichtern, theilt man die Consonanten in harte und weiche.

Harter Mitlaute gibt es sieben: Weich sind zehn Mitlaute:

- | | |
|--|--|
| 1.) labial (Lippenlaut): <i>b</i> , <i>6</i> . | 1.) labiale: <i>p</i> , <i>n</i> ; <i>f</i> , <i>φ</i> . |
| 2.) dental (Zahnlaut): <i>d</i> , <i>đ</i> . | 2.) dental: <i>t</i> , <i>τ</i> . |
| 3.) guttural (Gurgellaut): <i>g</i> , <i>r</i> . | 3.) gutturale: <i>k</i> , <i>κ</i> ; <i>h</i> , <i>x</i> . |
| 4.) palatale (Gaumenlaute): <i>dž</i> , <i>q</i> ;
<i>ž</i> , <i>ж</i> ; <i>gj</i> , <i>h</i> . | 4.) palatale: <i>č</i> , <i>ч</i> ; <i>š</i> , <i>ш</i> ; |
| 5.) sibilant (Sauselaut): <i>z</i> , <i>s</i> . | 5.) sibilante: <i>c</i> , <i>ц</i> ; <i>š</i> , <i>c</i> . |

Aus diesem Unterschiede folgen die Regeln:

I.

Die harten Mitlaute, wenn sie vor weiche zu stehen kommen, werden in weiche desselben Organes verwandelt.

Daher: 1.) *b*, *6*, dem nachfolgenden weichen Mitlaute durch Umwandlung in *p*, *n* ausgeglichen wird: *poljubac*, пољубац der Kuss, hat im Genitivo, wo das euphonische, zur Wurzel nicht gehörende *a*, *a* wegfällt: *poljupca*, пољупца, nicht aber *poljubca*, пољубца, denn diess ist für die serbisch-croatische Zunge unmöglich und dem Wohlklange zuwider, daher das *b*, *6* unmittelbar vor dem weichen *c*, *ц*, in das analoge *p*, *n* übergehen muss. So im Vocativ: *poljupče*, пољупче.

2.) *d*, *đ* geht vor weichen in *t*, *τ*, über: *pod*, под, unter, *kopati*, копати, graben, nicht *podkopati*, подкопати, untergraben, sondern *potkopati*, поткопати. *Od*, од, weg, *frknuti*, фркнути, fallen, *otfrknuti*, отфркнути, wegfallen. Kommt es vor das weiche *s*, *c* zu stehen, so machen viele Schriftsteller

eine Ausnahme von der Regel und belassen das *d*, *д*: *gradski*, градски, zur Festung gehörig; *ljudski*, людски, menschlich. Andere hingegen schreiben statt der Consonanten-Gruppe *ds*, *дс*, so wie man spricht, das sibilante *c*, *ц*: *gracki*, грацки; *ljucki*, љуцки.

3.) *g*, *г*, wird vor weichen Mitlauten zu *k*, *к* assimilirt: *bogac*, борац, der Bettler, *bokčija*, бокчија, die Bettelei.

4.) Von den palatalen harten wird *dž*, *џ* in *č*, *ч*; *ž*, *ж* in *š*, *ш*, *šj*, *h* in *ć*, *ћ* verwandelt vor weichen Mitlauten: aus *družiti*, дружити, sich gesellen, wird gebildet *društvo*; друштво; aus *žegja*, жеђа, der Durst, *žećca*, жеђца, das Diminutiv.

5.) der harte Sauselaut *z*, *з* ist dem weichen *s*, *с*, analog: also *mrzak*, мрзак, der zuwiderere hat *mraka*, мрска, die zuwiderere. Von dieser Regel ist ausgenommen: *mozak*, мозак, das Gehirn und *drozak*, дрозак, die Drossel, denn nach dem Ausfalle des euphonischen *a*, *а*, hat es nicht *moska*, моска, sondern der nachfolgende weiche assimilirt sich dem vorstehenden harten und es entsteht *mozga*, мозга; *drozga*, дрога. Vor *č*, *ч* geht *z*, *з* in *š*, *ш* über: *iščupati*, ишчупати, ausreissen, von *iz*-, čupati, etc.

II.

Der vorhergehende weiche Mitlaut wird des nachfolgenden harten wegen durch den analogen harten ersetzt. — Folglich:

1.) wird das weiche *p*, *п* vor einem harten Mitlaute in *b*, *б* verwandelt: *top*, тон, die Kanone, dann die türkische Formative *dži*, *џи* slavisiert in *džija*, *џија* gibt *topdžija*, тонџија der Kanonier und nach obiger euphonischer Grundregel wird es dann *tobdžija*, тобџија gesprochen und geschrieben.

2.) *t*, *т* räumt vor harten Mitlauten dem *d*, *д* den Platz: von *krčiti*, крчити, roden, wird durch die Sylbe *ba*, *ба*, das Hauptwort *krčidba*, крчидаба, das Roden, gebildet.

3.) *k*, *к* geht in *g*, *г* über: von *nikada*, никада, nie, wird *nigda*, нигда.

4.) *č*, *ч* wird zu *dž*, *џ*; und *š*, *ш* zu *ž*, *ж*: von *naručiti*, наручити, bestellen, entsteht mittelst der Bildungssylbe *bi*, *би*, *bi*, *наручби*, und dann richtig: *narudžbina*, наруџбина, die Bestellung; *otadžbina*, отаџбина, Vaterland etc. Von *za dušu*, за душу, für die Seele, *zadužbina*, задужбина, die fromme Stiftung für die Erlösung der Seele.

4.) *s, c* ist mit *z, ž* analog und muss diesem vor harten Mitlauten weichen: *zgrada, зграда*, das Gebäude statt *sgrada, срграда*.

Es mangeln hinsichtlich mancher dieser Mitlaute in der Sprache Fälle, wo die euphonischen Regeln anzuwenden sind; so z. B. wird man kaum Worte finden wo *dž, џ* vor weichen; *h, x; c, џ* vor harten Mitlauten stünden. Auch soll es den Deutschen nicht befremden, wenn er in serbischen und kroatischen Werken diese Regeln unbeachtet sieht, wenn er daher lesen wird: *poljubca, пољубца; odfrknuti, одфркнути; družtvo, друштво; mrzko, мрзко; nikda, никада; zadušbina, задушбина* u. s. w. Viele Schriftsteller halten diese Regeln bloss beim Sprechen für nothwendig und befolgen sie im Schreiben desshalb nicht, weil sie für die Augen schreiben und die Wurzel (etymon) den Leser anschauen lassen wollen. Diess veratosst jedoch erstens gegen die obige Grundregel, vermöge welcher sich die Rechtschreibung nach der Rechtsprechung zu richten hat. Auch erkennt zweitens jeder, der die obigen Regeln inne hat, nach der Stellung der Mitlaute, ob eine Veränderung des harten Wurzellautes in einen weichen oder umgekehrt statt gefunden habe. — Das Gesagte gilt auch von einigen der folgenden Veränderungen und Auslassungen der Mitlaute.

III.

Vor praejerierten d. i. solchen Selbstlauten, vor denen ein schwaches *i(j)* oder *jeriъ* gehört werden sollte, das aber durch den Einfluss, den es auf den vorhergehenden Mitlaut nimmt, ausgestossen wird, sowie vor *e* und *i*, dann einigen palatalen und weichlauten Mitlauten unterliegen die dentalen, gutturalen und sibilanten Uebergängen nach Erforderniss des Wohllautes. Daher:

1.) Die dentalen: *d, đ* in *gj, ђ; t, τ* in *č, ч* vor allen präjerierten Selbstlauten übergehen, weil eine innige Verschmelzung mit dem geschwächten Selbstlaute *i* besteht: *luditi, лудити*, närrisch sein, *ludjak, лудѣк*, der Narr; *diaconus, дяконъ*, *gak, гѣк*; — *brat, брат*, der Bruder, *braća, брѣѣѣ*, Gebrüder; *hristos, христосъ*, *hrišćanin, хришћанин*; *smrt, смрт*, der Tod, *smrću, смѣѣѣ*, mit dem Tode. — Auch präjotirte Selbstlaute bedingen oft den obigen Uebergang, daher statt *djed, дѣѣѣ*, der Ahne, *gjed, гѣѣѣ*; statt *tješiti, тѣѣѣѣѣ*, trösten, *česiti, чѣѣѣѣѣ*,

бешити. — In sveštenik, свештеник, der Priester, nužda, нужда, die Noth sind altslovenische palatale statt echt sprachgemäss svećenik, свеченик, nugja, нуџа.

2.) Die gutturalen gehen in entsprechende palatale und sibilanten vor praejurierten Selbstlauten, vor *i, e* und palatalen über: *g, r* in *č, b, z, ž, ž, ж; -k, k*, in *c, ц, č, h* und *č, ч; -h, x* in *s, c* und *š, ш*: legao, легао, gelegen; leći, лећи, niederlegen; lezi, лези, liege; ležište, лежиште, Lager; ležè, лежè, legte sich; vergleiche von der Wurzel kneг, кнег, knez, кнез der Dorfrichter, 5. End. kneže, кнеже. — Klekao, клекао, kniete nieder, klecaj, клецај, knie oft, kleći, клећи, niederknien, kleče, клече, er kniete nieder; strikan, стрикан, der Oheim, stric, стриц, striče, стриче. — Vlah, влах, der Wallache, Vlasi, власи nom. pl.-vlaše, власе voc. sing.-htjeti, хтјети, wollen, wird oft im Volksmunde zu šćeti, шћети.

3.) Die sibilanten machen den entsprechenden palatalen Platz: a) vor praejurierten Selbstlauten; b) vor *i* in der Wortbildung; c) vor den weichlauten *lj, љ; nj, њ* dann d) vor den palatalen *č, h* und *gj, ђ* und zwar: *c, ц* dem *č, ч*; *s, с* dem *š, ш*; *z, з* dem *ž, ж*. Z. B. Palac, палац, der Daum, palčina, палчина, augmentativ; vocativ palče, палче; nositi, носити, tragen, noša, ноша, der Träger, nošen, ношен, getragen, nošnja, ношња, die Tracht; groziti, грозити, drohen, zagražati, загражати, oft drohen; grožnja, грошња die Drohung; list, лист das Blatt, lišće, лишће collectiv; rezati, резати, schneiden, reže, реже, er schneidet, reži, режи, schneide; grozd, грозд, die Traube, grožje, грошје collectiv; razliti, разлити, ausgiessen, razljevati, разљевати oft ausgiessen.

Man benamset *gj, ђ*, und *č, h* Mildlinge, und *č, ч; š, ш; ž, ж*, Wandlinge; gleichsam als seien dort gemilderte Dentale, hier verwandelte Gutturale und Sibilanten.

IV.

Die in den Wurzelwörtern vorfindigen flüssigen Mitlaute *l, л* und *n, н* werden in Biegungs- und Ableitungs-Fällen, wo sie unmittelbar vor ein *i* oder *j* zu stehen kommen, erweicht: *l, л* nämlich zu *lj, љ* und *n, н* zu *nj, њ*. Z. B. Bieliti, бијелити, weissigen, bieljenje, бијељење, das Weissen; voliti, волити (auch voljeti, вољети) wollen, volja, воља, der Wille; Bran, бран, gelesen, branje

брање, die Lese; pun, пун, voll, napunjen, напунџен, angefüllt. Desswegen nennt man auch lj, љ und nj, њ Weichlinge.

V.

Das flüssige *l, љ* geht am Ende der Sylben zumeist in *o* über; kehrt aber zurück, sobald eine Bildungssylbe zuwächst: pitao, питао, gefragt, statt pital, пital, daher im weibl. pitala, пitala; vitao, витао, der Garnhaspel, gen. vitla, витла. In selo, село, das Dorf, diminutiv seoce, сеоце, adjectiv seoski, сеоски, zum Dorfe gehörig, ging das *l, љ* in *o* über in Folge des Sylbenzuwachses. Wenn das *l, љ* nach einem *o* diese Umwandlung trifft, so wird bloss ein gedehntes *ô* gehört und geschrieben: vol, воl, der Ochs, geht in vô, vô statt vo e voo über.

Diese Verwandlung ist bei der Endsylbe der activen Mittelwörter charakteristisch und consequent im Munde der Serben; in anderen Fällen jedoch kommt beides vor: angjeoski, ањеоски und angjelski, ањелски adjectiv von angjeo o. angjel, ањео o. ањел, der Engel. Bielaс, бијелац der Schimmel etc. Auch findet man kocat, коцат statt klecat, клецат oft knien, beugen. — Die Croaten behalten zwar in der Sprache das *l, љ* in der Endsylbe, doch nicht in der Schrift.

VI.

Es gibt auch einige Verwechslungen der Mitlaute unter einander, wo der Sprachgebrauch mehr regellos ist:

- 1.) *d, đ* und *gj, ģ* in sidi, сиди, komme herunter, sigji, сињи.
- 2.) *ć, ģ* und *t, t* in srećan, срећан, glücklich, auch sretan, сретан; voćnjak, воћњак, der Obstgarten, auch votnjak, вотњак etc.
- 3.) *h, x* und *v, v* in gluh, глѹх, taub, auch gluv, глѹв; puhati, пухати, blasen: auch puvati, пувати etc.
- 4.) *h, x* und *j* in čoha, чоха, das Tuch, auch čoja, чоја; smieh, смиех, das Lachen auch smeј, смеј, etc.
- 5.) Das *n, n* und *l, љ*; *nj, њ* und *lj, љ* nach *m, m* in mnogo, много, viel, auch mlogo, много; dobrodošnica, добродошница, Bewillkommung, auch dobrodošlica, добродошлица; sumnja, сумња, der Verdacht, sumlja, сумља, etc.
- 6.) *m, m* und *v, v* vor *n, n*: mnogo, много und das croatische vnoгo, вногo; tamno, тамно, finster und tavno, тавно etc.

7.) *p, n* und *v, v* in *ljepše, љепше*, schöner, statt *ljepše, љепше*; *kovče, ковче*, Haftel, statt *kopče, копче*, etc.

8.) *v, v* und *h, x*: *ziovati, зиевати*, gähnen, auch *ziehati, зиехати*; *buzdovan, буздован*, die Keule, auch *buzdohan буздохан*, etc. *v, v* und *lj, љ* in *diljka* und *divka* Gewehr.

9.) *ž, ж* und *j*: *žarko, жарко*, glühend auch *jarko, жарко*, etc.

10.) *ž, ж* und *r, p*: *može, може* kann und *more, море*, etc.

VII.

Des Wohlklanges halber muss bald in Consonantengruppen der Selbstlaut *a* selten *e*, oder *i, u*, eingeschaltet werden; bald muss der Zusammenstoß von labialen und praejerierten durch Einschaltung des *l, л* gehoben; bald müssen neben einander stehende Selbstlaute durch *v, в* oder *j* getrennt werden: Daher 1.) wird von dem Wurzelworte *misł, мисл* der Gedanke, *misal, мисал* um die Consonantengruppe *sl, сл* zu trennen, dann muss nach der Regel V. *l, л* in *o* verwandelt werden. Bei Zusammensetzungen: *uzanj, узањ* neben ihm statt *uz nje'g, уз њег*; *obaviti, обавити*, umwickeln, statt *obviti обвити* von *ob, об* um und *viti, вити*, wickeln. Bei dem Genitiv pluralis in den Hauptwörtern weiblichen Geschlechtes, die vor dem endigenden *a* zwei andere Mitlaute als *st, ст* und *zd, зд* haben: *bukva, буква*, die Buche gen. pl. *bukava, буква*; *pliska, плиска*, die Bachstelze, *plisaka, плисака*. Ganz analog ist es mit den Hauptwörtern sächlichen Geschlechtes auf *o*: *veslo, весло*, das Ruder, *vesala, весала*; *bedro, бедро*, der Schenkel, *bedara, бедара*. Doch *glista, глиста*, Regenwurm; *brazda, бразда*, die Furche; *mjesto, мјесто* der Ort, *gnieздо, гниездо* das Nest, nehmen das euphonische *a* nicht auf. *E* ist euphonisch in *berem, берем* von *brati, брати*, sammeln; *i, и* ist es in *biram, бирам* etc.

Wenn 2.) die Labialen *b, б*; *m, м*; *v, в*; *p, п*; vor einen praejerierten Selbstlaut zu stehen kämen, so muss der 'flüssige Mitlaut *l, л* eingeschaltet und erweicht werden: aus *žaba, жаба*, der Frosch, bildet man mittelst des Anhängsels *ji, јѝ*: *žabji, жабји* zum Frosche gehörig und rectificirt nach obiger Regel die Bildung indem man sagt und schreibt: *žablji, жабли*; *kupiti, купити*, kaufen, *kupljah, купљах*, ich kaufte, *kupljen, купљен*, gekauft; *živjeti, живјети*, leben; *krv, крв*, Blut, im instrumen-

tal sing. *krvlju*, *крьљу*; *živ*, *жив*, lebendig, comparativ *živ-lji*, *живљн*. Vgl. *primirljivat* statt *primirivat*.

3.) Um den hiatus d. i. ein Zusammentreffen zweier Selbstlaute zu vermeiden, wird ein Mitlaut eingeschaltet, daher nach Ausfall des *h*, *x* in *uho*, *ухо*, Ohr, zwar auch *uo*, *yo* doch richtiger *uvo*, *уво* klingt; *čoha*, *чоха*, Tuch, *čoa*, *чоа* doch besser *čoja*, *чоја* oder *čova*, *чова*; statt *čok'*, *чок*, der Mensch, aus *čovjek*, *човјек* wird *čojek*, *чојек*. Von *biti*, *бити*, schlagen, statt *bien*, *биен*, *bijen*, *бијен* und *biven* *бивен* geschlagen.

Anm. Bei der Bildung der Beiwörter auf *ski*, *ски* von Hauptwörtern auf *ija*, *ија*, schaltet man euphonisch *n*, *н* ein; als: *seratlija*, *сератлија*, Grenztürke, *seratliniski*, *серамлински*, dem Grenztürken gehörig. Zu dieser Regel gehört zum Theile das euphonische Einschalten der Sylben *ov* und *ev* in den Endungen vielf. Zahl bei dem männlichen Geschlechte der 1. Abänderung (vgl. *čech. poln.*): *miševi*, *мишени*, die Mäuse, statt *miši*, *миши*, und des *n*, *н*; *t*, *т*; *s*, *с* in den durch Zuwachs gebildeten Endungen der Wörter sächlichen Geschlechtes: *breme*, *бреме*, (vgl. *altslav. ж*) Last, *bremena*, *бремена*; *jagnje*, *јагње*, Lamm, *jagnjeta*, *јагњета*; *nebo*, *небо*, Himmel, *nebesa*, *небеса*.

VIII.

Sowohl Selbst-als Mitlaute, die den Wohlklang stören und zum Wesen des Wortes nicht gehören, werden ausgestossen.

1.) Das bewegliche oder euphonische *a*, welches zwischen zwei oder mehrere unmittelbar auf einander folgende Mitlaute in der Endsylbe eingesetzt wird, fällt aus, so oft Biegungs- oder Ableitungssylben dazu kommen: von *gibak*, *гибак*, biegsam, *gipko*, *гипко*; von *kobac*, *кобац*, *kopca* *копца*. Ausgenommen sind die einsylbigen Wurzelwörter, die das euphonische *a*, behalten, ausser *pas*, *пас*, der Hund; *san*, *сан*, der Schlaf; *šav*, *шав*, die Naht; genit: *psa*, *пса*; *sna*, *сна*; *šva*, *шва*. —

2.) In der Poesie werden des Sylbenmasses wegen alle Selbstlaute, die ohne Sinnesstörung ausfallen können, ausgelassen, Z. B. In der Sammlung der Nationallieder von Herrn Vuk St. Karadžić, III. Bd. Nr. 18. *Pom'koše nom'koše*, sie rückten näher, statt *pomakoše*, *помакоше*; *trides't*, *тридес'т*, dreissig statt *trideset* *тридесет*; *al'*, *ај'* aber statt *ali*, *али*; *ev'*, *ев'* siehe, statt *evo*, *ево*; *'vako*, *'вако*, so statt *ovako* *овако*; *večer* *вечер* *večerati*, *вечер* *вечерати*, das Nachtmal einnehmen

statt večer u, вечеры. Vgl. Rašta, паушта, wesswegen statt radi šta, ради шта; ôš, ôш, willst, nêš, нѣш, willst nicht statt očeš, очем, nečeš, нечем, môž, мѡж statt možeš etc.

3.) Von zwei gleichen Mitlauten in Zusammensetzungen fällt einer aus: aus oddaljiti, оддаљити, entfernen wird odaljiti; aus rassuti, расцутн, verschütten, rasuti, расцутн, etc.

4.) Es gibt auch in der Schrift keine Verdopplung der Selbstlaute; dieselbe wird durch den Accent bezeichnet: vô, vо statt voo, noo etc. Die Zusammensetzungen mit do, po etc. ausgenommen: pootimati etc. Vgl. dvaа, jaati.

5.) Das d, д fällt aus vor c, ц; č, ч; dž, џ; l, л; s, с; t, т; dann zwischen s, с oder z, з und b, б; n, н; nj, њ; l, л; lj, љ: srce, срце, Herz, statt srdce, срдце; očitati, очитати herablesen statt odčitati, одчитати; palo, пало, gefallen, statt padlo, падло; otisnuti, отиснути, wegstossen, statt odtisnuti, одтиснути; prazno, празно, leer, für prazno, празно.

6.) Das t, т fällt aus vor c, ц; č, ч; dž, џ; s, с: zwischen s, с, z, з und b, б; l, л; lj, љ; n, н; nj, њ: otac, отау, der Vater, genit. oca, оца; vocativ: oče, оче; sadžija, саџија, Uhrmacher von sat, сат und dži, џи; bogastvo, богаство, der Reichthum statt bogatstvo, богатство; gozba, розба, die Gasterei statt gostba, гостба; radosno, радосно, freudig von radost, радост; maslo, масло, Schmalz von mast, маст, Fette; bolešljiv, бољешљив statt boleatljiv, болестљив.

7.) s, с verliert sich vor š, ш: ištiti, иштити, auslesen statt ištiti, иштити. etc.

8.) z, з wird ausgestossen vor s, с; š, ш und ž, ж, dann vor s, с und š, ш als weichen assimiliert er sich zu s, с und fällt nach obigen Regeln aus; siehe razsuti, расцутн, rassuti, расцутн, rasuti, расцутн, verschütten; iz štit, иштит, ištit, иштит, ištiti, иштит; vor ž, ж aber kann z, з, ohnehin nicht vernommen werden: bezženstvo, безженство, Ehelosigkeit, lautet beženstvo, беженство.

Quantität der Vocale und Ton der Sylben. *)

Um die serbo-croatischen Worte richtig auszusprechen, soll der deutsche Anfänger bei den Selbstlauten auf die Länge und Kürze, d. i. auf die Quantität und auf die Höhe und Tiefe des Tones: d. i. auf den Accent, wo er Platz hat, ein besonderes

*) Siehe auch bei „Beimort I. 4.)“ S. 43.
„ II. 5. „ 46.

Augenmerk haben. — Jeder der sechs Vocale: a; e; i; u; o; r, p; u, y; kann hinsichtlich der Dauer des Lautes entweder nur einen hastigen, kurzen, oder aber einen etwas anhaltenden, langen Moment wahren, folglich kann jeder dieser Selbstlaute kurz oder lang sein. Im Deutschen ist *a* in *Lamm* kurz, lang aber in *lahm*, ebenso ist im Serbischen *a* kurz in *brat*, *špar*, Bruder, lang in *vrat*, *spar*, Hals. Diess ist die verschiedene Quantität der Vocale. Diese stets im Sinne habend merke man auf die verschiedene Modulation der Stimme im Aussprechen des kurzen oder langen Selbstlautes, denn sowohl der eine als der andere kann mit etwas erhobener oder aber mit gelassener Stimme hervorgebracht werden; also kann der kurze Selbstlaut entweder hoch oder tief, und ebenso kann auch der lange Vocal ausgesprochen, nämlich accentuirt werden. Daher ist die Aussprache eines jeden Vocale sechs-fach: A.) Ohne Accent:

1.) Bloss kurz: das *a* in *voda*, *sođa*, Wasser; im deutschen Worte abhalten. Die blosse kurze Quantität wird nicht bezeichnet.

2.) Bloss lang, das mit *·* zu bezeichnen ist: *pam·cênje*, *namhêne*, das Gedenken; im Deutschen: Auswahl.

B.) Mit Accent: 3.) Kurz und tief zugleich. Man bezeichnet diese kurze Quantität mit dem tiefen Accent durch *˘*; *măč*, *măv*. In *Gött* hat die deutsche Sprache denselben Accent: der deutsche Anfänger übertrage ihn nur auf serbisch-croatische Worte.

4.) Der kurze Vocal laute um einen Ton höher als in *Gött* nemlich *Göttes* und diese Erhöhung wird mittelst des Accentes *˙* angedeutet: *măč̇a*, *măv̇a* (gleichsam *mačča*) des Schwertes.

5.) Der lange Vocal dauert noch einmal so lange in der Aussprache als der kurze, und ist im ersten Zeittheil tief (*˘*) im zweiten höher (*˙*), so dass er ganz wie in dem deutschen Worte *Rede*, *Niemand* klingt, und mit *˘* bezeichnet wird. In Noten gesetzt müsste es so stehen:




*) Es kommt dem Hö-

rer so vor, als wären in der ersten Sylbe der *Réde*, *grána* *rpáua*, (gleichsam *grahna*) der Zweig, zwei innigst verschmolzene

*) Siehe das in der Accentlehre gründliche Werk: *De ratione depingendi rite quaelibet voces articulatas seu de vera orthographia cum necessariis elementis alphabeti universalis*. Auctore Mariano Suñic. O. S. F. P. B. A. Viennae 1863.

kurze Vocale, wovon der erste tief mit [˘], der zweite höher mit [˙] lautet: grāāna.

6.) Der lange Vocal hoch betont wird mit [˙] bezeichnet. Hier ist die Stimme im ersten Zeittheil erhaben, im zweiten fällt sie herab, gleichsam als wäre der mit [˙] bezeichnete Vocal aus zwei gleichen kurzen innigst in der Aussprache verbundenen Vocalen zusammengesetzt, wovon der erste kurz und hoch ([˙]), der zweite kurz und tief ([˘]) ist: p r ā v d a, npāāda, Gerechtigkeit,

klingt:  npāāda. Der analoge Accent im Deutschen

ist in dem Worte: Wāhl. — Dieser Accent steht vornemlich auf jenen Sylben, in denen der Vocal doppelt geschrieben werden müsste. Man erinnere sich auf die Verwandlungen des l, ɹ, in o: v ô, b ô statt v o l, b o a und v o o, b o o.

Hinsichtlich der Quantität und Accentuation sind folgende Regeln vorläufig zu merken:

I.

Es gibt kein Wort, welches auf zwei Sylben entweder den tiefen, [˘] oder hohen Accent [˙] hätte; einen jedoch von beiden muss jedes Wort haben, daher kann man nicht sagen: v ô d ā, b ô ā muss aber sagen: v ô d a, b ô a, d. i. die erste Sylbe kurz und höher betont, und die zweite kurz und accentlos; eben so kann man nicht sagen st ê ž ê m, cr ê m ê m, ich ziehe zusammen, sondern muss sagen st ê ž ê m, cr ê m ê m, die zweite Sylbe lang, accentlos.

II.

Der Accent ist das Unterscheidungszeichen der Bedeutung bei gleichlautenden Worten: v r ā t ā, apārā, die Thüre; v r ā t a apāra des Halses; bei Hauptwort und Beiwort: z è l ê n, z è l ê n, das Grün; z è l e n, z è l e n, grün; bei zusammenfallenden Endungen gl ā s u, r ā c y, der Stimme und (u) gl ā s u, r ā c y in der Stimme.

Sowohl in dieser Eigenschaft als Unterscheidungszeichen, als auch bei der Biegung und Ableitung der Wörter unterliegt die Quantität und Accentuation verschiedenen Veränderungen.

III.

Die letzte Sylbe eines Wortes ist immer accentlos. Doch kann durch die Verbindung mit anderen Wörtern eine accentlose Sylbe den Accent bekommen, da der Einfluss vorhergehender Wör-

ter besonders der Praepositionen auf die in der Sprache nachfolgenden so gewaltig ist, dass diese nicht nur accentlos werden, sondern auch die Quantität ändern: *nã vodu*, *nã vodu*, auf das Wasser; *prekò kuće*, *прекò куће*, übers Haus etc. — Die aus einsylbigen durch die südliche Mundart in zweisylbige verwandelten Worte machen eine Ausnahme: *rîč*, *рѣч*, Wort, *rijêč*, *ријеч*. Vielleicht könnten sie *jurè fictitio* als einsylbig da gelten

L e s e ü b u n g.

Ōče nãš, kòjt si na nebèsth, svêti se ìme Tvòje, prìgji kràljestvo Tvòje, bùdi vòlja Tvòja kãko nã nebu tãko i na zèmlji. Krùh nãš svàgdanjì dáj nam gã i dãnãs i odpùsti nám dũge nãše, kãko i mĩ odpùstãmo dužnikòm nãšim i neuvèdi nãs u nãpast, dã izbavi nãs odã zla, àmen.

Nach Vuk's Uebersetzung des neuen Bundes Matth. IV. lautet dieses Vater unser, wie folgt:

Ōče nãš, kòjt si na nebèsnmã, da se svêti ìme Tvòje, da dõhè, cãrstvo Tvòje, da bũdè vòlja Tvòja i na zèmlji não nã nebu: Xľèb nãš pòtrebni dáj nam dãnãs, i opròsti nám dũgove nãše, kão i mĩ što oprãštãmo dužnićima svòjijem, i nenavèdi nãs u nãpast, nđ izbavi nãs odã zla, jér je Tvòje cãrstvo i sĩa i slãva vã vijek, àmĩn.

Mundarten in der Aussprache jener Sylben, wo im altslovenischen Ъ steht.

Der im Altslovenischen vorkommende Doppellaut 'Ь wird von den Serben auf dreifache Art ausgesprochen, und gibt dadurch Anlass zu einer dreifachen dialectischen Verschiedenheit, welche der deutsche Anfänger wohl inne haben muss.

1.) Die westliche Mundart, wo das Ъ consequent wie *i*, *и* lautet, (nach Art der Kleinrussen): *Mlĩk o*, *мљко*, Milch; *rĩč*, *рѣч*, Wort; *vĩra*, *вѣра*, Glaube; *sĩnica*, *сѣница*, Meise.

2.) Die östliche, wo das Ъ stets wie *e* lautet: *mléko*, *млѣко*; *rêč*, *рѣч*; *věra*, *вѣра*; *sénica*, *сѣница*.

3.) Die südliche Mundart, welche sich nach Verschiedenheit der Quantität der Sylben richtet, also: a) das tonlose oder betonte lange *i*, *и* oder *e* (^) obiger Dialecte in *ije*, (*ie*) *ije*, verwandelt, so zwar, dass die eine nach den obigen Mundarten lange Sylbe in zwei zersetzt wird, wovon die erste nämlich das *i*, *и* immer

kurz und unbetont ist, auf die zweite hingegen *e* die Länge und der betreffende Accent übergeht: *mlíko*, *mańko* wird zu *mli-jék o*, *manjéko*; *rîč*, *pîč* zu *rijâč*, *pijêč*. b) Die kurzen betonten oder tonlosen *i*, *u* und *e* lauten als *je*, *jê*, *jè*. Der Accent bleibt nämlich derselbe wie in der westlichen und östlichen Mundart: *vjêra*, *vjêpa*; *ajènica*, *cjènnua*. — Doch wird a) in derselben Mundart das *i*, *u* gebraucht statt des *je*, wenn darauf ein *j* oder ein Vocal folgt: von *sîjati*, *cîjati*, und *sêjati*, *cêjati*, *sâen*, *mûaste* im südlichen Dialecte *sjêjati*, *cjêjati*, lauten, doch fordert die Euphonie der Sprache, dass man sage und schreibe *sîjati*, *cîjati*. — β) Nach *p* wird das *j* ausgeworfen: statt *trjêšnja*, *trjêšnja*, Kirsche, muss es heissen *trêšnja*, *trêšnja*. Doch hört man auch *rjêčit*, *pjêčit*, beredt; *grjêšnik*, *rpjêšnik*, Sünder. γ) Die unmittelbare Stellung des *j* nach *d*, *đ*; *l*, *ľ*; *n*, *u*; *t*, *č*; so wie nach labialen gibt vielfache Gelegenheit zur Anwendung der Regeln über Verwandelung in *gj*, *h*; *lj*, *h*; *nj*, *h*; *č*, *h* und Einschaltung zwischen die labialen und das *j* eines *l*, *ľ*.

Statt dieser classischen südlichen Mundart bedienen sich viele im Gebrauche cyrillischer Lettern durchgehends des *ž*; und im Gebrauche lateinischer Buchstaben des *é* oder *ie*. Um diese Zeichen regelrecht auszusprechen muss man die südliche Mundart nach obigen Grundsätzen kennen. — Die Schriftsteller, welche sich des *ž*, *é* bedienen, stellen dem Leser anheim diese Schriftzeichen nach Belieben als *e*, *i*, *u*; *je* oder *je*, *uje* zu lesen. Wie *ie* in einigen agrarischen Büchern überall gelesen werden soll, weiss man nicht, weil es in der lebenden Sprache nicht vorkommt und weil es nicht ein Mal der Träger der drei obigen Mundarten in der Schrift sein kann, wie es *ž*, und *é* ist.

Noch einige Schreib- und Sprachregeln.

1.) Der Gebrauch grosser Buchstaben ist ganz so geregelt, wie in der deutschen Schrift mit Ausnahme der Hauptwörter, welche mit kleinen Buchstaben geschrieben werden, ausser sie sind eigene Namen.

2.) Die Regeln, welche im Deutschen für das Abtheilen der Wörter in Sylben gelten, finden auch in der serbo-croatischen Schriftsprache Anwendung.

3.) Jedes Wort, selbst von einem Buchstaben muss für sich geschrieben werden, weil es ein unabhängiger Begriff in sich ist.

4.) Man bedient sich in der serbo-croatischen Schrift derselben Unterscheidungs-Zeichen und nach denselben Regeln wie im Deutschen.

5.) Der Deutsche soll viel Sorgfalt darauf verwenden folgende Buchstaben unterschiedlich zu schreiben und auszusprechen: *b*, *6* und *p*, *n*; *ć*, *h*, *č*, *q*, *dž*, *ŋ*; *gj*, *h*; — *d*, *đ* und *t*, *τ*; — *g*, *r* und *k*, *z*; *š*, *m* und *ž*, *z*. Denn die Bedeutung ist durch Verwechslungen dieser ähnlichen Laute beeinträchtigt. Z. B. *bŭt*, *6ŷt*, heisst Oberschenkel und *pŭt*, *nŷt* ist der Weg; *râ-gja*, *pâha*, sie gebährt, und *Râča*, *Pâra* eig. Name; — *dâj*, *đaj*, gib und *tâj*, *râj*, dieser; *šâpa*, *mâna*, die Pflote einer Katze, und *žâba*, *mâča*, der Frosch.

Formenlehre.

Das Hauptwort.

Da die serbo-croatische Sprache keinen Artikel hat, so kann man mit selben weder das Hauptwort, noch das Geschlecht, Zahl, Endungen bezeichnen.

Die Erkenntniss der drei Geschlechter (männl. weibl. sächl.) und Abänderungen bedingen sich gegenseitig.

Bei den Abänderungen ist auf die einfache und vielfache Zahl, dann auf die folgenden sieben Endungen zu sehen:

1. Endung, Nominativ, auf die Frage Wer oder Was?
2. „ Genitiv, „ Wessen?
3. „ Dativ, „ Wem? *Sub. 3. S.*
4. „ Accusativ, „ Wen?
5. „ Vocativ, bei der Ansprache und Anrufen!
6. „ Sociativ o. Instrumental auf die Frage Mit wem, womit?
7. „ Locativ o. Präpositional auf die Frage Wo?

Die zweite Endung ist das Kennzeichen der drei Abänderungen. Die erste Abänderung hat in der zweiten Endung *a*, die zweite *e*, die dritte *i*, *u*.

Das Geschlecht der Hauptwörter.

I.

Von der Bedeutung oder dem Begriffe, den man mit dem Worte verbindet, hängt positiv das männliche und weibliche Geschlecht ab. Denn männlichen Geschlechtes ist jedes Wort, das 1.) ein männliches Geschöpf an sich; 2.) in dessen Benennung, Bei- und Spitznamen; 3.) Beschäftigung; 4.) Eigenschaften bezeichnet. — Das ganz Gleiche ist hinsichtlich des weiblichen Geschlechtes giltig. Z. B. *Mûž*, мѹж, Khemann; *Jânko*, Јânko, Johann; *pěckalo*, пѣцкало, Stichter; *Sarajlija*, Сарајлија, Sarajevo; *lòvdžija*, лòвџија, Jagdliebhaber; *ljèpota*, лѣпота, Ochsenname; *čāca*, чāча, Papa. — *Māti*, мāтц, Mutter; *Mārgita*, Мāрџита, Margareth; *Kāduna*, кāдуна, türk. Dame; *òdmetnica*, òдметница, Abtrünnige; *Brògžanka*, Брòžанка, Broderin; *prālja*, прāља, Wäscherin; *svāst*, свāст, Schwägerin; *kòkòš*, кòкòш, Henne.

Doch gibt es Wörter, die nach obiger Regel männlichen Geschlechtes sein sollten, doch mit der weiblichen Bildungssylbe auch das weibliche Geschlecht, besonders in den Nationalliedern, annehmen: *adžāmija*, аџāмија, der unerfahrene Junge; *čètovogja*, чѣтòвоџа, Truppenanführer; *čovjèčina*, чòвѣчина, *ljudèskara*, лѹдèскара, *ljùdina*, лѹдина, *ljūda*, лѹда, grosser Mann; *naletica*, нāлетница, Stänker; *nèhtješa*, нѣхтѣша, Unwilliger; *nemògoša*, нємòгоша, Unmächtiger; *pijanica*, пѣјаница, Säufer; *pòglavica*, пòглавица, Hauptling; *pòturica*, пòтурница, Renegat; *slúga*, слѹга, Diener; *atarjèšina*, старѣшина, Vorsteher; *stràšljivica*, стрāшљивница, Feigling; *tvrdica*, тврдница, Knicker; *ùhoda* oder *àvoda*, ùхода, àхода, Spion etc. — Oft sind noch mehrere Hauptwörter, die nach der Bedeutung männlichen Geschlechtes sind; aber auf die weibliche Endsylbe *a* ausgehen, in der einfachen Zahl wirklich männlich, in der vielfachen aber weiblich, weil der Sprachgebrauch wankt, und selbst obige Ausnahmen nicht immer beachtet. Doch die eine Mehrheit Männer umfassenden Sammelnamen einfacher Zahl, dann die Schimpfworte gegen Männer auf *a*, sind weiblichen Geschlechtes: *brāca*, брāха, Brüder; *djèca*, дѣџа, Kinder; *budāla*, будāла, Thor; *prznica*, прзнница, Störefried; *smržlica*, смрзница, Erfrorner. etc.

Umgekehrt findet sich in der Sprache kein Beispiel, dass Hauptwörter weiblicher Bedeutung männlichen Geschlechtes seien.

II.

Kennzeichen des Geschlechtes sind auch die combinirte erste und zweite Endung einfacher Zahl. Und zwar 1.) für das männliche Geschlecht, zu welchem alle Hauptwörter der ersten Abänderung gehören, die auf einen Mitlaut in der ersten, und auf den Selbstlaut *a* in der zweiten Endung ausgehen. Man muss also um das Geschlecht zu erkennen beide Endungen in Anbetracht ziehen: hrâst, xpâcr, Baum, hrâsta, xpâcra; klîn, клѣн, Nagel, klîna, клѣна; pûž, пѣж, Schnecke, pûža, пѣжа. Dies Criterium trifft zumeist mit dem der Bedeutung zusammen. Vergleiche mûž, мѣж, mûža, мѣжа; kônj, конъ, Pferd, kônja, конѧ. — Wenn das *l, ѧ*, als Endbuchstabe eines Hauptwortes männlichen Geschlechtes in *a* verwandelt ist, so kehrt es in der zweiten Endung zurück: vô, вѧ, vôla, вѧла. Man muss also diese auf *ô* ausgehenden Hauptwörter gerade so ansehen, als gingen sie auf den Mitlaut *l, ѧ*, aus, und so wird man im Geschlechte nicht irren.

2.) Für das weibliche Geschlecht. a) Alle Hauptwörter der zweiten Abänderung, deren erste Endung *a*, die zweite *e* ist, sind weiblich: knjîga, кнѣга, Buch, knjîgê, кнѣгѣ; lâgja, лѧга, Schiff, lâgjê, лѧгѣ. — Die durch ihre Bedeutung männlichen Hauptwörter mit der Endung auf *a*, sind: α) alle durch die türkische Formative: džija, ѧja oder čija, чѧja; lija, лѧja; baša, башѧ; dann β) auch durch die echt slavischen auf: ša, ша; onja, онѧ; noša, ноша gebildeten; und γ) alle männlichen Namen auf *a*: Náca, Нѧца; Jóva, Јѧва; ferner δ) viele auf *ina*, инѧ; *ija*, иѧ; *ica*, иѧ und bloss *a* auslautenden nach der I. Regel. — Dôba, дѧба, Zeit, ist sächlich und unabänderlich. b) Alle Hauptwörter der dritten Abänderung, deren erste Endung auf einen Mitlaut, die zweite aber auf *i, ѧ* auslautet, sind weiblich. Um diese Hauptwörter von denen des männlichen Geschlechtes, mit denen sie den Ausgangsbuchstaben in der ersten Endung ganz gemein haben, zu unterscheiden, soll sich der deutsche Anfänger stets die zweite Endung merken: kôkôš, кѧкѧм; kôkôši, кѧкоши; stvâr, ствѧр, Ding, stvâri, ствѧри; etc.

Hierher gehören die abgeleiteten meist verkleinernden Sammelwörter, die mehrsyllbig sind, auf *ad, ад*: pàuncâd, пѧунѧд, junge Pfauen, pàuncâdi, пѧунѧди; etc. Die eine Eigenschaft bedeu-

tenden zwei- oder mehrsybligen Hauptwörter auf *ost*, *ост*: *vjér-nost*, *вјѣрност*, Treue, *vjérnosti*, *вјѣрности*; *pòbožnòst*, *пòбожнòст*, Frömmigkeit, *pòbožnosti*, *пòбожности* etc. Die einsybligen Wurzelwörter auf *ad*, *ад* und *ost*, *ост* sind jedoch meistens männlich: *jād*, *јаџ*, Kummer; *mòst*, *мòст*, Brücke, *mòsta*, *мòста*. Doch *kòst*, *кòст*, Bein, hat *kòsti*, *кòсти*, ist weiblich. — *Ljùbi*, *љѹби*, Gattin ist auch weiblich und unabänderl.

Wo am Ende der letzten Sylbe des Hauptwortes *l*, *л* in *o* übergang, dort soll dieser Uebergang den Anfänger nicht beirren, denn er wird in der zweiten Endung das *l*, *л* sammt dem *i*, *и* wieder finden und daraus auf das Geschlecht richtig schliessen: *mìsao*, *мìсao*, Gedanke, *mìsli*, *мìсли*; *sò*, *cò*, Salz, *sòli*, *còли*; *pògìbao*, *пòгìбао*, Gefahr, *pògìbli*, *пòгìбли* etc.

3.) Das sächliche Geschlecht ist a.) an dem Ausgange der ersten Endung einfacher Zahl auf *e* und *o* erkennbar. Hinsichtlich beider ist die, durch die erste Regel bedingte, Ausnahme der Eigen- und Spitznamen auf *ko*, *ко*, *lo*, *ло*, *e*, zu merken: *Stánko*, *Стáнко*, Stanislaus -oder *Stànòje*, *Стáноје*; *vàrimèso*, *вàримèсо*, *křckalo*, *кřцкало*, *súkalo*, *сýкало* der Hochzeitsnarr.

b.) Die Hauptwörter sächlichen Geschlechtes verwandeln in der zweiten Endung das *o* immer und das *e* dann in *a*, wenn sie nicht *n*, *n* oder *t*, *т* dazwischen nehmen: *vrijéme*, *вrijéме*, Zeit, *vrèmena*, *врèмена*; *sûnce*, *сýнце*, Sonne, *sûнца*, *сýнца*; *mèso*, *мèсо*, Fleisch, *mèsa*, *mèca*; *tèle*, *tèле*, Kalb, *tèleta*, *tèлета*.

Alle Verkleinerungs-Hauptwörter im Nom. auf *че*, oder *e*, im Gen. *eta*, *ера*, sie mögen von männlichen oder weiblichen Wesen gesagt werden, sind sächlichen Geschlechtes: *Sřpče*, *Српче*, junger Serbe; *Türe*, *Týpe*, junger Türke etc. —

Um das Geschlecht der bloss in der vielfachen Zahl gebräuchlichen Hauptwörter, deren es in Menge gibt, zu erkennen, hat man auch deren erste und zweite Endung zusammenzustellen, und nach der Abänderung auf das Geschlecht zu schliessen, weil nämlich:

Die männlichen in der 1. End. *i*, *и*, in der 2. End. *â*, *âh*;

Die weiblichen " " " *od.i*, *и* " " " *â* od. *f(h)* und

Die sächlichen " " " *a* " " " *â* *âh* haben.

Ljùdi, *љѹди*, Leute, 2. End. *ljúdi*, *љѹдâ* ist männlichen Geschlechtes, ebenso *perišáni*, *перишáни*, weiblicher Kopfputz, *perišánâ*, *перишáнâ*; *kòčije*, *кòчије*, Kalesche, *kòčjâ*, *кòчjâ*; *mòci*, *мòчи*, Reliquien, *mòci*, *мòчâ*; — *vráta*, *врáта*, Thüre, *vrátâ*, *врátâ*; *kòla*, *кòла*, Wagen, *kòlâh*, *кòлâ* etc.

Es gibt viele Worte, die man an Männer und Weiber richten kann, daher im männlichen und weiblichen Geschlechte gebraucht, als: Glühoptgja, глѣхoptѣа, Schimpfwort für einen oder eine, der oder die nicht hören will; lūdāndīa, лѹдāнца, der Thor oder die Thörin; ljudòmora, лѹдòмора, Menschenbedrucker od. Menschenbedruckerin; nàpržica, нàп-рѣица, Hitzkopf od. Hitzköpfen; odŕpanica, одŕпаница, zerlumpter Mann oder Weib; tècikuća, тєцкѹха, Haushälter od. Haushälterin; tŕčilaža, тŕчилижа, Lügenmaul, izješa, Vielrass-, in. Ausser diesen Prädicaten gibt es auch andere Wörter, die in zwei Geschlechtern und Abänderungen gebräuchlich sind, bei denen, wenn sie auf einen Mitlaut ausgehen, die zweite Endung dann über beides entscheidet; z. B. pŕràst, nŕpàct, Wuchs, 2. End. *a* und *i*, *u*, im ersten Falle männlich, im zweiten weiblich; snijèt, снѹѣт, Brand im Getreide; tènàn, тєнāн, Musse; hvāt, хвāт, Klaf-ter; hrīd, хрīд, Felsen; glād, глāд, Hunger etc. Věče, вєче, der Abend, hat alle drei Geschlechter: für männlich und sächlich: vĕčĕ, вĕчє, vĕcera, вĕчера; für weiblich: vĕčĕr, вĕчєр, vĕčeri, вĕчєри.

Erste Abänderung.

Die Hauptwörter dieser Abänderung gehen in einfacher Zahl:

1. In der ersten Endung auf alle Mitlaute und auf *o* und *e* aus. — Dabei stelle man sich aber sogleich 1. rücksichtlich des Auslautes alle Hauptwörter in zwei Abtheilungen, um ihre ferneren Endungen richtig zu treffen.

In die erste Abtheilung gehören die männlichen auf *b*, *б*; *d*, *д*; *f*, *ф*; *g*, *г*; *h*, *х*; *k*, *к*; *l*, *л*; *m*, *м*; *n*, *н*; *p*, *п*; *r*, *р*; *s*, *с*; *t*, *т*; *v*, *в*; *z*, *з*; — dann die mit sächlichem Ausgange auf *o*, sie mögen selbst vermöge der Bedeutung männlichen Geschlechtes sein.

Die zweite Abtheilung begreift die Ausgänge auf *c*, *ц*, *č*, *ч*; *gj*, *гъ*; *j*; *lj*, *ль*; *nj*, *нь*; *š*, *ш*; *ž*, *ж* des männlichen und *e* und *je* des sächlichen (oder in eigenen Namen des männl.) Geschlechtes.

2. Rücksichtlich des wahren oder fingierten selbstständigen thierischen Lebens unterscheide man jedes Hauptwort männlichen Ausganges vom andern, das ein solches Leben nicht

anzeigt. Denn von diesem Unterschiede, der bei der ersten Endung gleich zu beachten ist, hängt die 4. Endung einf. Zahl ab.

3. Die auf *c, u; g, r; h, x; k, n; und z, s* auslautenden Hauptwörter beachte man wegen der Uebergänge, denen sie durch nachfolgende Selbstlaute in den Endungen unterworfen sind, nämlich: in der 5. End. Einzahl; und der 1. 3. 5. 6. und 7. End. Mehrzahl.

II. Die zweite Endung geht auf *a* aus.

III. Die dritte Endung ist auf *u, y* auslautend.

IV. Die vierte Endung ist bei belebten Wesen gleich der zweiten auf *a*; bei unbelebten und im sächlichen Geschlechte gleich der ersten. In den Nationalliedern haben oft unbelebte die 4. Endung gleich mit der zweiten.

V. Die fünfte Endung ist für die männlichen Hauptwörter der ersten Abtheilung, so wie für die auf *c, u* auslautenden von der zweiten Abtheilung: *e*, wobei auf die Uebergänge der (sub 3.) angeführten zu sehen ist; für jene der zweiten Abtheilung mehrere Wörter auf *r, p* mitgerechnet: *u, y*; für das sächliche Geschlecht und die Männernamen mit sächlicher Endung (*o, e*) lautet die fünfte wie die erste Endung.

VI. Die sechste Endung ist für Hauptwörter der ersten Abtheilung *om, om*; für jene der zweiten Abtheilung *em, em*; doch wenn die sächlichen auf *e* vor den Endungen *n, n; t, t* aufnehmen, so haben sie *om, om*, und nicht *em, em*.

VII. Die siebente Endung ist auf dem Papier zwar gleich mit der dritten, doch in der lebenden Sprache unterscheiden sich diese zwei Endungen durch den Accent, der auf die Präpositionen *na, na; po, no; u, y*, mit welchen diese Endung fast immer vorkommt, übergeht.

Die Endungen der vielfachen Zahl sind:

I. Die erste ist für alle Hauptwörter männlichen Geschlechtes auf *i, u*. Viele Hauptwörter der ersten Abtheilung nehmen zwischen dieses *i, u* und den Endbuchstaben des Hauptwortes die Sylbe *ov, os*, jene der zweiten Abtheilung aber *ev, es*. Die sächlichen haben alle *a*.

II. Die zweite Endung wird gebildet durch die Endsylbe *ä*, welche, weil sie lang ist, und weil von einem bedeutenden Theile des Volkes *äh, äx* gesprochen wird, ebenso in den meisten Büchern und Schriften mit *h, x* vorkommt. Ebenso kommt bei einigen Wörtern die zweite Endung auf *î, â* oder *ih, äx* und *ijû, njÿ* vor.

III. Die dritte Endung ist entweder auf *imä, nmâ*, oder bei der ersten Abtheilung auf *om, om*, bei der zweiten auf *em, em*.

Seltener sind die Ausgänge *imi*, ими; *im*, им; *ma*, ма; *mi*, ми. Wenn die männlichen in der Mehrzahl *ev*, ев; *ov*, ов, und die sächlichen *n*, н; *s*, с; *t*, т aufnehmen, so können sie diese Endung bloss auf *ima* има und *om*, ом nicht auch auf *em* bilden.

IV. Die vierte Endung hat *e* bei den männlichen, und *a* bei den sächlichen Hauptwörtern.

V. Die fünfte Endung gleicht immer der ersten.

VI. Die sechste Endung ist auf *imá*, имá und *t*, т. — Die selteneren Ausgänge der dritten Endung kommen auch hier im Volksmunde selten vor.

VII. Die siebente Endung lautet auf *imá*, имá und *ih*, ih, oder *ieh*, иех, sowie auf die selteneren Ausgänge der dritten Endung aus. — Diese Endungen vergleiche man mit folgenden Beispielen:

Einzahl.

End.	Brot
1. Hljëb, хлѣб,	
2. hljëba, хлѣба,	
3. hljëbu, хлѣбу,	
4. hljëb, хлѣб,	
5. hljëbe, хлѣбе,	
6. hljëbôm, хлѣбôm,	
7. ù, рò, nà hljebu, хлѣбу.	

End.	Brot
1. Krûh, крѹх,	
2. krûha, крѹха,	
3. krûhu, крѹху,	
4. krûh, крѹх,	
5. krûše, крѹше,	
6. krûhôm, крѹхôm,	
7. nà, рò, ù kruhu, круху.	

Mehrzahl.

1. Hljëbi od. hljëbovi, (hljëbovi), хлѣби od. хлѣбови,	
2. hliëbâ od. hljëbôvâ (h) хлиѣбâ od. хлѣбôvâ,	
3. hljëbimâ od. hljëbovimâ hljëbôm od. hljëbovôm, хлѣбимâ od. хлѣбовимâ, хлѣбôm od. хлѣбовôm,	
4. hljëbe od. hljëbove, хлѣбе od. хлѣбове,	
5. hljëbi od. hljëbovi, хлѣби od. хлѣбови,	
6. hljëbimâ od. hljëbovimâ, hljëbt od. hljëbovt, хлѣбимâ od. хлѣбовимâ, хлѣбâ od. хлѣбовâ,	

1. Krûsi od. krûhovi, (krûhovî), крѹси od. крѹхови,	
2. krûhâ od. krûhovâ (h) крѹхâ od. крѹховâ,	
3. krûsimâ od. krûhovimâ, krûhôm od. krûhovôm, крѹсимâ od. крѹховимâ, крѹхôm od. крѹховôm,	
4. krûhe od. krûhove, крѹхе od. крѹхове,	
5. krûsi od. krûhovi, крѹси od. крѹхови,	
6. krûsimâ od. krûhovimâ, krûst od. krûhovt, крѹсимâ od. крѹховимâ, крѹсâ od. крѹховâ,	

7. hljěbimâ od. hljěbovimâ,
hljěbth(ieh) o. hljěbovih(ieh),
хлѣбимâ od. хлѣбовимâ,
хлѣбth o. хлѣбовth (ијех.)

7. krûsimâ od. krûhovimâ,
krûsih(ieh) o. krûhovih(ieh),
крѹсимâ od. крѹховимâ,
крѹсth o. крѹховth (ијех.)

Einzahl.

End. Wein.

1. Vîno, вѣно,
2. vîna, вѣна,
3. vînu vîny,
4. vîno, вѣно,
5. vîno, вѣно,
6. vînoth, вѣноth,
7. u, po, na vînu, vîny.

End. Gefangener.

1. Sûžanj, сѹжанъ, sûžanj,
2. sûžnja, сѹжна, sûžnja,
3. sûžnju, сѹжњу, etc.
4. sûžnja, сѹжна,
5. sûžnju, сѹжњу,
6. sûžnjem, сѹжнѣм,
7. u, po, na sûžnju, сѹжњу.

Mehrzahl.

1. vînâ, вѣнâ, vîna,
2. vînâ od. vînâh, vînah,
vînâ od. вѣнâх,
3. vînimâ od. vînoth, vînom,
vînimâ od. вѣноth,

4. vîna, вѣна, vîna,

5. vîna, вѣна, vîna,

6. vînimâ od. vîni, vîni,
vînimâ od. вѣнâ,

7. u, po, navînimâ o. vînih(ieh),
vînimâ od. вѣнâх (ијех.)
vîniha, vînih,
vînimâ, вѣнth,

1. sûžnji od. sûžnjevi,
сѹжњи od. сѹжнѣви,
2. sûžanjâ od. sûžnjêvâ (h)
сѹжанъ od. сѹжнѣвâ,
3. sûžnjimâ od. sûžnjevimâ,
sûžnjem od. sûžnjevôth,
сѹжњимâ od. сѹжнѣвимâ,
сѹжнѣм od. сѹжнѣвôth,
4. sûžnje od. sûžnjeve,
сѹжнѣ od. сѹжнѣве,
5. sûžnji od. sûžnjevi,
сѹжњи od. сѹжнѣви,
6. sûžnjimâ od. sûžnjevimâ,
sûžnji od. sûžnjevi,
сѹжњимâ od. сѹжнѣвимâ,
сѹжнѣ od. сѹжнѣвâ,
7. sûžnjimâ od. sûžnjevimâ,
sûžnjih(ieh) o. sûžnjevih(ieh),
сѹжњимâ od. сѹжнѣвима,
сѹжнâх o. сѹжнѣвâх (ијех.)

Einzahl.

End.	Name.
1.	Ime, йме,
2.	imena, ймена,
3.	imeni, ймену,
4.	ime, йме,
5.	ime, йме,
6.	imenom, йменом,
7.	na, ro, u imeni, нмену.

End.	Feld.
1.	Põlje, põље,
2.	põlja, põља,
3.	põlju, põљу,
4.	põlje, põље,
5.	põlje, põље,
6.	põljem, põљем,
7.	na, ro, u polju, пољу,

Mehrzahl.

1.	Imenâ, именâ,
2.	imenâ (h): imenâ (x),
3.	imenimâ od. imenom, именимâ od. йменом,
4.	imenâ, именâ,
5.	imenâ, именâ,
6.	imenimâ od. imeni, именимâ ob. именâ,
7.	imenimâ od. imenih (ieh), именимâ od. именâх (ијех).

1.	Põljâ, põљâ,
2.	põljâ (h), põљâ (x)
3.	põljimâ od. põljem, põљимâ od. põљем,
4.	põlja, põља,
5.	põlja, põља,
6.	põljimâ od. põlji, põљимâ od. põљâ,
7.	na, ro, u põljimâ o. põljih (ieh), põљимâ od. põљâх (ијех).

Einzahl.

End.	Errather.
1.	Pogagjâc, погађач,
2.	pogagjâca, погађача,
3.	pogagjâcu, погађачу,
4.	pogagjâca, погађача,
5.	pogagjâcu, погађачу,
6.	pogagjâcet, погађачем,
7.	pogagjâcu, погађачу.

End.	Freund.
1.	Prijatelj, пријатељ,
2.	prijatelja, пријатеља,
3.	prijatelju, пријатељу,
4.	prijatelja, пријатеља,
5.	prijatelju, пријатељу,
6.	prijateljem, пријатељем(ом)
7.	prijatelju, пријатељу.

Mehrzahl.

1.	Pogagjâci, погађачи,
2.	pogagjâcâ (h), погађачâ (x),
3.	pogagjâcima, pogagjâcêm, погађачимâ, погађачем,
4.	pogagjâce, погађаче,
5.	pogagjâci, погађачи,
6.	pogagjâcimâ, pogagjâci, погађачимâ, погађачи,
7.	pogagjâcimâ, pogagjâcih (ieh), погађачимâ, погађачâх (ијех).

1.	Prijatelji, пријатељи,
2.	prijateljâ (h) пријатељâ,
3.	prijateljima (em od. om), пријатељимâ, (em o. om).
4.	prijatelje, пријатеље,
5.	prijatelji, пријатељи,
6.	prijateljima, priateljî, пријатељимâ пријатељâ,
7.	prijateljima (ih, ieh) пријатељимâ, (иъх, ијех).

I.

Das Ausfallen der Buchstaben der ersten Endung Einzahl betrifft: 1. das euphonische *a*. Denn ist es in mehrsylbigen Hauptwörtern in der Endsylbe accentlos und kurz, so fällt es in den anderen Endungen weg, kehrt aber doch in der 2. Endung der Mehrzahl zurück, wenn nicht die Einschaltungssylben *ov*, *ov* oder *ev*, *ev* gebraucht werden. Endsylben mit euphonischem *a* sind meist auf: *ac*, *ac*; *ac*, *ac*; *ak*, *ak*; *ao*, *ao* (statt *al*, *al*); *alj*, *alj*; *am*, *am*; *an*, *an*; *anj*, *anj*; *ap*, *ap*; *ar*, *ar*; *as*, *as* oder *at*, *at*; dann die einsylbigen *päs*, *näs*; *sän*, *cän*; *šäv*, *mäs*. — Das Abänderungsbeispiel: *sūžanj*, *cūжаъ* dient zur Beleuchtung des Gesagten. — Davon machen Ausnahme und behalten das euphonische *a* der ersten in allen Endungen: *avan*, *avan*, Mörser; *bàlvan*, *bàlvan*, Balken; *bàrjak*, *bàrjak*, Fahne; *b-šljan*, *b-šljan*, Erheu; *vàgan*, *vàgan*, Metzen; *grkljan*, *grkljan*, Luftröhre; *domlšljan*, *domlšljan*, Schafferath; *kopllan*, *kopllan*, Bastard; *kotrljan*, *kotrljan*, Feldmannstreu; *Jòvan*, *lvan*, *Jòvan*, *lvan*, Johann; *Milan*, *Milan*, Michael; *kòštan*, *kòštan*, eine Pflanze; *ògar*, *ògar*, Windspiel; *Stòjan*, *Stòjan*, Stanislaus; *tàban*, *tàban*, Sohle; *šàfran*, *màfran*; *Safran*; *šàran*, *màran*, Karpfen und viele andere, besonders alle eigenen Namen auf *an*, *an* gebildet. Das euphonische *a* der ersten Endung wird nach Belieben behalten oder ausgelassen in *h-bat*, *xpbat*, Rücken, Genit. *h-pta*, *h-bata*, *xppta* *xpbara*.

2. Die Endsylbe *in*, *in* wird nur bei jenen Hauptwörtern in der vielfachen Zahl ausgelassen, welche Personen einer bestimmten Herkunft, Nation oder Insassen eines bestimmten Ortes oder Landes bezeichnen. Daher hat *Sřbin*, *Cřbin*, der Serbe, in der vielfachen Zahl 1. End. *Sřbi*, *Cřbi*; 2. End. *Sřbâ*, *Cřbâ*; 3. End. *Sřbimâ*, *Cřbimâ* etc. Hiezu kommt *dvòrjanin*, *dvòrjanin*, Hofman; *kàsapin*, *kàsapin*, Fleischhauer.

Das Zuwachsen von Buchstaben in den Endungen kommt vor, wie die Endungsregeln und Abänderungsbeispiele zeigen, 1.) in männlichen Hauptwörtern der Mehrzahl durch die Sylben *ov*, *ov* und *ev*, *ev* bei ein- und zweisylbigen Hauptwörtern. Mehrsylbige aber, so wie auf *ac*, *ac*; *ar*, *ar* und *ac*, *ac*, auslautende, können diesen Zuwachs nie annehmen, während bei den obigen selbst der Sprachgebrauch nicht fixirt ist, daher bei einem Worte der Zuwachs gebraucht, bei dem andern nicht gebraucht werden kann.

2.) Hauptwörter sächlichen Geschlechtes, welche a) *au me*, *me* ausgehen, nehmen bei allen Endungen, wo ein neuer Vocal dazu kommt zwischen diesem und das *e* der ersten Endung *n, n*: *vrié me*, *vrújé me*, Zeit, *vrěmena* *spěmena* etc. — b) *au he*, *be*; *ce*, *ce*; *ce*, *he*; *de*, *de*; *děe*, *pe*; *le*, *le*; *ne*, *ne*; *nje*, *ne*; *re*, *pe*; *se*, *ce*; *še*, *me*; *ve*, *ve*; *ze*, *ze*; *že*, *že*; so wie *drvo*, *drvo*, Holz und *krme*, *krme*, Schwein schieben in den folgenden Endungen zwischen das *e* und den Zuwachs ein *t* *τ*: *diéte*, *diéte*, Kind; *djétera*, *djétera* etc. — c) *Čudr*, *čudo*, Wunder; *něbo*, *něbo*, Himmel; *tiělo*, *tiělo*, Leib, haben in der vielfachen Zahl bloss ein *s*, *c* vor den Endungsvocalen: *čuděsâ*, *čuděcâ*; *něbēsâ*; *něbēcâ*; *tjelēsâ*, *tjelēcâ*.

3.) Wie schon in der Lautlehre gesagt worden ist, schiebt man in die Consonantengruppe vor dem Endlaute der ersten Endung *o* der sächlichen Hauptwörter in der 2. End. Mehrzahl das euphonische *a* ein: *zlò*, *zlo*, Uebel, *zálâ*, *zálâ*; *bědro*, *bědrâ*, etc. Nur *sd*, *ca* und *zd*, *za* werden beisammen gelassen.

Zum Wechseln der Laute und Buchstaben gibt 1.) die Verwandlung des *l*, *a* in *o* Gelegenheit, so oft es am Ende der Sylbe steht. Dies geschieht bei den Hauptwörtern auf *lac*, *lac* in allen Endungen, wo nach Ausfall des euphonischen *a* zwischen *l*, *a* und *c*, *u* diese zwei Buchstaben neben einander zu stehen kämen; doch kehrt das ursprüngliche *l*, *a* mit dem euphonischen *a* in der 2. Endung vielf. Zahl gleich zurück, da das substituirte *o* aufhört am Ende der Sylbe zu sein: *zětelac*, *žětelac*, *žětelac*, *žětelac*, Schnitter; *žěteoca*, *žěteoca*, statt *žětelca*, *žětelca*; 2. End. Mehrz. *žětelâcâ*, *žětelâcâ* nicht *žěteôcâ*, *žěteôcâ*. Doch wird man häufig selbst schon in der ersten Endung das *l*, *a* in *o* verwandelt finden und das euphonische *a* verschwunden: *pîsaoc*, *pîsaoc*, Schriftsteller; aber auch die Verwandlung des *l*, *a* in *o* wird unterlassen: *žâlac*, *žâlac*, Stachel; *ubîlac*, *ubîlac*, Töchter; *krvopîlac* *krvopîlac*, Blutsauger; *zálac*, *zálac*, Bösewicht; *pâlac*, *pâlac*, Daumen.

Wenn das *l*, *a* in der Stellung nach einem *o* wieder in *o* übergeht so werden diese zwei *o* in ein langes contrahirt: *stòlac*, *stòlac*, Sessel, *stóca*, *stóca* statt *stoo ca*, *crooca* und dieses ist statt *stol-ca* *croa-ca*.

Die sächlichen Verkleinerungs-Hauptwörter auf *oce*, *oce* statt *lce*, *lce* nehmen das ursprüngliche *l*, *a* in der 2. End. Mehrzahl wieder auf und trennen es durch das euphonische *a* vor dem *c*, *u*, (daher eine Verwechslung und Einschaltung von Lauten Platz greift:

s e ò c e, ceòce, Dörflein, sêlâcâ, cêlâcâ; eben so gr̃oce, gr̃õoce, Hälschen, glâcâ, gr̃lâcâ etc.

2. In dem Abänderungsbeispiele k r ũ h konnte man schon die Verwandlungen des h, x in ě, m und s, c bemerken; nun merke man a) dass in der 5. End. Einzahl die männlichen Hauptwörter auf c, ɥ und k, ɣ den palatalen ě, ɣ vor das e bekommen, die auf s, c und h, x aber ě, m und jene auf g, r und z, a ein ě, ж: stríc, стрѣу, Vetter, stríce, стрѣче; knêz, кнѣз, knêze, кнѣже. b.) Wenn jedoch in der 5. Endung vor das in ě, ɣ zu verwandelnde k, ɣ ein ě, ɣ; d, ɖ oder t, ɖ zu stehen kommt und bei Hauptwörtern auf ðek, чек und ðik, чик fordert der Wohlklang die Endung u, y statt dem regelmässigen e, e und das k, ɣ bleibt dann: máčak, мѣчак, Kater, hat máčku, мѣчку! jabùčik, ябѹчѣк, Aepfelgarten, jabučiku, ябѹчѣку! c) In der 1. 3. 5. 6. 7. End. Mehrzahl, geht der Endlaut k, ɣ in c, ɥ; h, x in s, c; g, r in z, a über: rāk, рѣк, Krebs, rāci, рѣцу, rācima, рѣцѣма etc. —

A u f g a b e.

Der Erfolg der Arbeit; das Loos der Menschheit; die Regeln der Sprache; im Namen des Vaters, des Sohnes und des Geistes; dem Urheber der Belohnung; mit der Bestrafung des Kindes; im Schöpfer der Welt; dem Jammervollen der Dörfer; du Förster der Wälder! Ihr Hohen des Reichs! Die Lustbarkeiten im Leben; dem Follen mit dem Hausgenossen; die Lasten auf den Achseln.

Die Furcht Gottes, die Verachtung der Welt, die Hoffnung des ewigen Lebens gibt dem Herzen Frieden, welcher der wahre Schatz des Menschen ist. Der Kaiser hat den tapfern Officiern seine Zufriedenheit in Gegenwart der Generäle geäussert. Gebet das Schwert dem Soldaten, das Pferd mit dem Hunde dem Kutscher, die Buchstaben den Setzern. O Gott unserer Väter! beglücke die Bewohner dieser Gegenden mit deinem Segen in Früchten und in jedem Produkte des Bodens. Die Bulgaren sind Kaufleute, Meister und Bauern; Dörfler, Städler und Hirten. Den Ragusanern gebührt die Erstlings-Ehre im Verfassen unserer Schriften. Georg grüsst den Emanuel, er möge mit Ljuboje zu ihm kommen.

Uspjeh a, ɥcɥjex a Erfolg. — Pòsao, sla, nòcao, с.а. Arbeit. Udes, ɥdec Loos. — Čovječanstvo, Човѣчанство Menschheit. —

Prävilo, прѣвило, Regel. — Jèzik, jèзик, Sprache. — U, y, im. — Otac, òca, òтац, òца, Vater. — Sìn, сін, Sohn. — I, и, und. — Düh, дѹх, Geist; dùha. — Pòcetnik, пòчетник, Urheber — Nadàrènjè; надàрèнѣ, Belohnung. — Sa, ca, mit. — Kàznènje, кàзнèнѣ, Bestrafung. — Diète, дијèтè, Kind; djèteta. — Stvòritelj, ствòрителъ, Schöpfer. — Nèbo, нèбо, Himmel. — Kàmkalò, кàмкaлo, Jammervoller. — Sèlo, сèло, Dorf. — Tì, тì, du. — Šùmâr, шѹмàр, Förster. — Gáj, гáj, Wald. — Vî, вî, ihr. — Velhkàs, велкàп, Hoher. — Cârstvo, цàрствo, Reich. — Vesélje, весèлѣ, Lustbarkeit. — Žíce, жìчè, Leben. — Ždrièbe, ждријèбè, Follen, ždrèbeta. — Čeljádè, чèлàдè, Hausgenosse. — Brème, брèмè, Last. — Nà, nà, auf. — Ràmè, рàмè, Achsel. — Stràh, стрàх, Furcht, stràha. — Bòžjì, бòжjà, Gottes. — Prèzirànje, прèзирàнѣ, Verachtung. — Svièt, свијèt, Welt. — Ufànje, ѹfàнѣ, Hoffnung. — Vjèčnjèga, вjèчнèгà, ewigen. — Žìvot, жìзот, Leben; žìvòta. — Dàje, дàжè, gibt. — Sŕce, сŕцè, Herz. — Mìr, мìр, Friede. — Kòji je, kòju je, welcher ist. — Pràvò, прàвò, wahre. — Blàgo, блàгo, Schatz. — Čòvjek, чòвјèк, Mensch. — Čèsar, чèсар, Kaiser. — Je izrazio, je ìзразиò hat geàussert. — Hràbriètm, хрàбријèтм, tapfern. — Čàstnik, чàстник, Offizier. — Svòje, свòжè, seine, — Zadovoljstvo, задовòлствo, Zufriedenheit. — U, y, in. — Prihìce, приhìчè, Gegenwart. — Gjènerao, гèнèрao, General, gjènerála. — Dàjte, дàжтè, gebet. — Máč, мàч, Schwert; màca. — Vòjnik, вòјник, Soldat; vojnika. — Kònj, кòњ, Pferd; kònja. — Pàs, пàс, Hund; psà. — Kočijàs, кочijàш, Kutscher; kочijàшa. — Slòvo, слòвo, Buchstabe. — Slàgâr, слàгàр, Setzer; slagàra. — Bòg, бòг, Gott; bòga. — Našìh, нашìх, unserer. Usreći, ѹсрèчì, beglücke. — Stànòvnik, стàнòвник, Bewohner. Ovìh, òвијèх, dieser. — Kràj, крàј, Gegend; крàјa. — Tvòjim, твòјìм, deinem. — Blàgoslòv, блàгoслòв, Segen; blàgoslova. — Žìto, жìтo, Frucht. — Svàkom, свàком, jedem. — Ròd, рòд, Product; ròda. — Zèmljìstè, зèмљàштè, Boden. — Bùgarin, бѹгарин, Bulgare. — Su, cy, sind. — Tŕgovac, тŕговac, Kaufmann; тŕговца. — Májstor, мàјстoр, Meister. — Poljòdjelac, полjòдјèлac, Bauer; полjòдijèлца. — Sèljanin, сèљанин, Dòrfler; sèljàni. — Vàrošanin, вàрошанин, Stàdtler, vàrošàni. — Čòbanin, чòбанин, Hirt. — Dùbròvčanin, дѹбрòвчанин, Ragusaner. — Bùdi, бѹди, gebührt. — Prvènstvo, првèнствo, Erstlings-Ehre. — Sàstavljànje, сàставлàнѣ, Verfassen. — Naškìh, нашкìх, unserer. Pismo, пìсмo, Schrift. — Gjòrgjije, Гòрђијè, Geòrg. — Pòzdravljà, пòздравлjà, grüsst. — Mànòjlo, Màndòlo, Emanuel. — Dà,

дѣ, er möge. — Ljùboje, Лѹбоје, Ljuboje. — K njèmu dógje, к њѣму дође, zu ihm kommen.

Unregelmässige Beugefälle.

1. Viele Hauptwörter der 1. Abänd. haben keine Einzahl, sondern kommen bloss in der vielfachen Zahl vor: ánetá áмѣта, Schraubengänge, 2. End. ánetâ (h) etc. vjěšala, вѣшала, Galgen; vígovi, вѣгови, Schlinge zum Vogelfang; vlâšící, влâшнн, Siebengestirn; vrâta, вpâта, Thüre, dimin. vrataôca, вpатѡца und vratašca, вpаташца; šúljevi, шулѣви, goldene Ader; njědra, њѣдра, Busen, njedârâ, њѣдâpâ. etc.

2.) Es gibt Hauptwörter der 1. Abänd. welche, statt der Mehrzahl, Sammelnamen bilden:

A.) Im männlichen Geschlechte: die mehrsylligen, unbelebten auf en, ен: kâmên, kâmên, Stein: kôrên, kôpên, Wurzel, bilden, statt der Mehrzahl, durch die Formative je, Hauptwörter sächlichen Geschlechtes einf. Zahl: kâmênje, kâmêње, Gestein; kôrênje, kôpêње, Wurzeln; und überhaupt ist die Collectivform auf je statt der Mehrzahl dort überall gebräuchlich, wo es der Begriff des Wortes erlaubt. — Für Gospòdin, rocпòдин, Herr, vlastèlin, влâстѣлин, Edelmann, brât, бpât, Bruder, ist die Mehrzahl durch Sammelnamen in a, zur 2. Abänderung gehörig, ausgedrückt: gospòda, rocпòда; vlastèla, влâстѣла; brâca, бpâха. — In Nationaliedern kommt bloss die 2. End. Mehrzahl brâtâ, бpâtâ von brât vor.

B.) Die sächlichen Namen a.) junger Thiere auf e, mit der Epenthese t, т in folgenden Beugefällen, haben in dieser Form nie eine vielfache Zahl. Sie nehmen eine männliche Bildungssylbe und Endung in der Mehrzahl an, nämlich die auf íci, нн, ci, ци und die Collectivform der 3. Abänderung auf ád, âд: prâse, пpâce, Ferkel; nerâšce, nepâшhe, Eber-Ferkel; jèlênce, jèлѣнче, Hirschkalb; jâgnje, jârње, Lamm; tèle, тѣле, Kalb, haben: nerâšící, nepâшнн; прâšící, пpâшнн; прâsci, пpâcци oder прâščâd, пpâшчâд; jèlenci, jèлѣнчâd, jèлѣнци, jèлѣнчâд; jâgnjící, jâgânjci, jâgnjâd, jârннн, jârгъци, jârгъâд; telići, тѣoci, tèlâd, тѣлнн, тѣoci, тѣлâд etc. Diète, днѣте hat, statt der Mehrzahl, das zur 2. Abänderung gehörige djèca, дѣца. — Jáje, jâjeta hat in dieser Form keine Mehrz., sondern jája. b.) Die Verkleinerungswörter (diminu.) auf ce, цѣ, (in der 2. End. ca, ца) haben keine Mehrzahl in dieser

Form: *pérce*, *пéрце*, Federlein; *zřnce*, *зряце*, Körnchen etc. — c.) *Oko*, *око*, Auge; *uho*, *ухо*, Ohr haben die Mehrzahl nach der 3. Abänderung: *ôci*, *ôчи*; *ûši*, *ÿши*. — *Dřvo*, *дřво*, Holz, verliert die Epenthese *et*, *et* in der vielf. Zahl, wenn es Brenn- und Bauholz bedeutet, denn die *drvètâ* sind Baumstämme. d.) Die Hauptwörter männlichen Geschlechtes auf *alo*, *ало*, haben keine Mehrzahl: *kāsalo*, *ка́сало*, Traber; *türčalo*, *түрчалó*, Turkoman etc.

3.) Die fünfte Endung Einzahl wird a.) bei Hauptwörtern mit dem Ausgange auf *r*, *p*, oder *ar*, *ap* oft auf *u*, *y*, statt *e* gehört: *pàstřr*, *пàcráp*, Hirt; *pisâr năcâp*, Schreiber; *pàstřu*, *pisâru*. — *Gospòdâr*, *rocnođâp*, Herr hat in Prosa immer *gòspodâru*, und *câr*, *цâp*, Kaiser, *câre*, *цâpe*. — b.) Bei den auf *z*, *z* auslautenden Hauptwörtern vernachlässigt man öfters die Umwandlung in den palatalen *ž*, *ж*, vor der Endung auf *e*, als: *òbraz*, *òбpаз*, Antlitz, 5. End. *òbraže*, *òбpажe*, und *òбpазe*; und sind es aus andern Sprachen aufgenommene Wörter, so bleibt immer *z*, *z* vor *e*, oder aber sie bilden die 5. Endung auf *u*, *y*: *kalàuz*, *калàуz*, Wegweiser, *kalàuze*, *калàуze*; *fràncúz*, *фpàнцұz*, Franzose, *fràncúzu*, *фpàнцұзу*, etc. — c.) Die vor dem *lj*, *љ*, das euphonische *a* in den weiteren Endungen ausgestossen, haben in der 5. End. *e*: *pèdalj*, *пèдаљ*, Spanne, *pèdlje*, *пèдље* etc. — d.) *Kònjic*, *кòњѡц*, Pferdlein hat *kònjicu*, *кòњѡцу* und *kònjice*, *кòњѡце*. — *Mòzak*, *мòзак*, Gehirn, *mòzgu*, *мòзгу*. — *Sinak*, *сѡнак*, Söhnchen, *sínko*, *сѡнко*. — e.) Hauptwörter, die leblose Dinge bedeuten und auf *h* ausgehen, haben ausser *e* auch *u*, *y* in der 5. End. *prâh*, *пpâх*, Staub, *prâhu*, *пpâху*; *grîêh*, *гpѡjêх*, Sünde, *grîêhu*, *гpѡjêху* etc.

4.) Die sechste Endung Einzahl auf *em*, *em*, und *om*, *om* nehmen an: a.) Die auf *ar*, *ap*, ausgehenden: *gospòdâr* hat *gospodârem* und *rocнодâром* etc. b.) Die Hauptwörter auf *lj*, *љ*: *stvòritelj*, *ствòрѡтелем* und *stvòriteljom* etc. — c.) *Câr* hat bloss *цâpem*, aber *zêc*, *зêц*, Hase; *jêž*, *jêж*, Igel; *mjêsêc*, *mjêcêц* Mond; *kàlež*, *калeж*, Kelch; *mâc*, *mâч*, Schwert; *òbrâc*, *òбpъч*, Reif; *pľjac*, *пљѡц*, Platz; *pìrinê*, *пѡрѡяч*, Reis; *princ*, *пpѡяц*, Prinz; *přisc*, *пpѡшb*, Beule; *plâšc*, *плâшb*, Mantel; *tûc*, *тұч*, Messing; *vòšc*, *vòшb*, Zinnkraut haben eben so *om*, *om* als *em*, *em* in der 6. Endung. d.) *Pût*, *нұт*, Weg, hat mit dem Vorworte, das die 6. End. regiert *om*, *om* und sonst *em*, *em*: *tîm pûtem odoh*, *tâm нұтем одох*, ich gehe diesen Weg; ja *sam za pûtom*, ich bin reisefertig.

5. Die zweite Endung Mehrz. lautet sehr häufig im Munde des Volkes a.) ohne *ah*, *á*, bei männlichen bloss auf *òv*, *òв* oder *êv*, *êв*; oder, wenn ein euphonisches *a* da ist, mit der langen Quan-

tität auf demselben; bei sächlichen wird *o* oder *e* abgeworfen, die letzte Sylbe betont, welche, wenn eine Consonantengruppe nach Abwerfung des *o* oder *e* bliebe, durch das euphonische *a* gebildet wird: mǎčēv, mǎčēs; nǒkat, nǒkat, Fingernagel, nǒkât, nǒkât; sělo, cělo, sěl, cěl; dǒbro, dǒbro, Gut, dǒbâr, dǒbâp etc. — Cřv, цřv, Wurm; mrāv, mrāv, Ameise; hvât, xsât, Kloster; zǔb, sǔb, Zahn; mjěsēc, mjěcěu, Mond, haben die 2. End. Mehrzahl auf *i*, (ih), â. — c.) Gǒst, rǒst, Gast, hat gǒstijǔ und rǒctrǎ; nǒkat, nǒktiǔ, nokâtâ und nǒktâ; přst, nřst, Finger, přstijǔ, nřctâ und přstǐ; đinâr, Denar, đinǎpâ und dinǎř; sǎhat, Uhr (câr), sǎřt und cǎxâtâ. — d.) Pǔřt heisst: mal; 6 mal, šest pǔřt; aber auch шест пýřâ. — e.) Klǔpko, klǔpko, Knäuel, hat klubákâ, клубákâ.

6.) Die dritte, sechste und siebente Endung vielf. Zahl weicht in dem Worte kǒnj, kǒň, Pferd ab, welches kǒnjma, kǒňma hat. Aber auch zǔbma, zǔbma; ljǔdma, љǔdma; hvâtma, хвâtma ist häufiger als zǔbima, ljǔdima, хвâtima.

7. Tǔrcin, Tǔrcin, Türke, hat in der Mehrzahl: 1. End. Tǔrcǐ, Tǔrcin; 2. End. Tǔrâkâ, Tǔrânâ; 3. End. Tǔrcimâ, Tǔrcima, oder Tǔrkǒm Tǔrkǒm; 4. End. Tǔrke, Tǔrke, 5. End. wie die erste; 6. End. Tǔrcimâ, Tǔrciâ; 7. End. Tǔrcimâ, Tǔrcin, njex; als kâme es von der Einzahl Tǔrak, тýрак.

8.) Čǒvjek, čǒvjek, Mensch, hat in der Mehrzahl: 1. ljǔdi, љǔди; 2. ljǔđi, љǔđi; 3. ljǔdma, љǔdma; 4. ljǔde, љǔде etc.

9.) Dǎn, dǎn, Tag hat in allen Beugefällen der Einzahl, die 4. End. ausgenommen, dně, dně, und dněvi, dněvi. Einige ändern dan, dneva, ab. In der Mehrzahl wird es in drei Formen abgeändert: dnǐ, dnǐ, dněvi, dněvi und dâni, dâni.

A u f g a b e.

Diese Menschen sind im Wagen mit dem Rücken gegen einander gekehrt. Die Erweichung des Gehirnes ist die Ursache des Todes. Höre Vorsteher der Grenztürken! Das Schloss ist sammt seinem Gründer dieser Tage verbrannt. Mit Seiner Majestät unserem Herrn, Kaiser und Könige und dem Kaiser aller Reussen ist das Waffen-Glück. Die Brüder zanken hundert Mal, doch jedes Mal folgt die Versöhnung. Die Arbeit der Ameisen ist ein Beispiel für Menschen. Diese Burschen erwürgten unsere Gänschen, Täubchen und Hühnchen mit den Zähnen.

Ovǐ dnâ, diese. — Su se, cy ce, sind. — U, y, im. — Kǒlâ, kǒlâ, Mehrz. Wagen. (2. End. kǒlâ). — S, c, mit. — Lěgja,

лѣѣа, Mehrz. Rücken. — Protì sebi okrènnuli, протѣ себи окрѣ
нули, gegen einander gekehrt. — Izvòddjènje, извòдѣѣе, Er-
weichung. — Mòždàni, мòждàни, Mehrz. Gehirn. — Jest, jest,
ist. — Uzrok, узрок, Ursache. — Preminúće, преминувѣе, Tod. —
Čùj, чѣj, Hòre. — Sèrdàr, сèрдàр, Vorsteher (2. End. sèrdàra) —
Seràtlìnskìeh, сèрàтлìнскìех, Grànz. — Gràd, грàд, Schloss. —
Je izgòrio, je изгòрно, ist verbrannt. — Sà cà, sammt. — Svojìm,
свожìм, seinem. — Utemèljitelj, утемèлжтелѣ, Gründer. — Ovìh,
òвијех, dieser. — S Njìovìm, С њìовìм, Mit Seiner. — Velicàn-
stvo, Величàнство, Majestät. — Nàšìm, нàшìм, unserem. — Go-
spòdar, гòспòдар, Herr. — Car, цар, Kaiser. — I, и, und. — Kràlj,
крàлѣ, Kònig, (2. End. крàлѣ). — Svièh, свìјех, aller. — Rùsin,
Рùсìн, Russe. — Srèća na òrùžju, срѣћа на òрùжju, Waffenglück.
Svādè se, свàде се, zanken. — Stò, стò, hundred. — Pùt, нѣт,
Mal. — Alì, àли, doch. — Svàkì, свàкì, jedes. — Slièdì, слìјèдì,
folgt. — Pomìrènje, помìрèѣе, Versöhnung. — Mràv, мрàв, Amei-
se. — Primjer, прìмжєр, Beispiel. — Za, за, (regiert die 4. End.)
für. — Dèrle, dèrce, dèrìste, дèрлє, дèрчє, дернште, Bursche. —
Pognjávìše, погнàвìшє, erwürgten. — Nàše, нàшє, unsere. — Gùš-
ce, гѣшчє, Gànschen. — Golúpce, голупчє, Tàubchen. — Pìle,
пìлє, Hühnchen. — Zùb, зѣб, Zahn.

Zweite Abänderung.

Einfache Zahl.

Die erste Endung, ist auf *a*. Nur die Eigen- und Eigen-
schaftsamen haben *o*.

Die zweite Endung ist auf *e*.

Die dritte Endung auf *i*, и. In Nationalliedern und eini-
gen Theilen der illyrischen Länder auch *e*. (Vuk III. 45. Paše
наше, dem Pascha; Crkve, цркве, der Kirche.)

Die vierte Endung auf *u*, y.

Die fünfte Endung ist bei den meisten *o*, jene die drei
oder mehrsyllbig sind und auf *ca*, ца auslauten, haben *e*, manche
eigene Namen auch *a* wie in der 1. Endung.

Die sechste Endung ist auf *óm*, òм.

Die siebente Endung auf *i*, и.

Vielfache Zahl.

Die erste Endung lautet auf *e* aus.

Die zweite „ „ *ā* (ah), *â* aus. Auch auf *ī* (*h*), *ā*, (*x*); oft durch Weglassung dieser Endung und Dehnung des letzten Vowals: *žén*, *smõkâv*.

Die dritte Endung lautet auf *ama*, (*am*), *ama*, (*am*).

Die vierte Endung „ „ *e*.

Die fünfte End. ist mit der ersten, die sechste und siebente mit der dritten gleichlautend. Doch ist in der siebenten auch *ah*, (*â*), *â* = *ax* gebräuchlich. (Vuk III. 44. po planinâ.)

Beispiele.

Einzahl.

End. Weib.
1. *Žena*, *жена*,
2. *ženê*, *женê*,
3. *ženi*, *жени*,
4. *ženu*, *жену*,
5. *ženo*, *жено*!
6. *ženôm*, *женôm*,
7. *u*, *po*, *na ženi*, *жени*.

End. Feige.
1. *Smõkva*, *смõквa*,
2. *smõkvê*, *смõквê*,
3. *smõkvi*, *смõквн*,
4. *smõkvu*, *смõкву*,
5. *smõkvo*, *смõкво*!
6. *smõkvôm*, *смõквôm*,
7. *smõkvi*, *смõквн*.

Mehrzahl.

1. *Žene*, *жене*,
2. *ženâ od. ženah*, *женâ*, (*x*),
3. *ženamâ*, (*am*), *женамâ*, (*am*),
4. *žene*, *жене*,
5. *žene*, *жене*!
6. *ženamâ*, *женамâ*,
7. *u*, *po*, *na ženamâ*, (*âh*), *женамâ*, (*âx*).

1. *smõkve*, *смõкве*,
2. *smõkâvâ*, (*ah*), *смõкâvâ*, (*ax*),
3. *smõkvamâ*, *смõквамâ*, (*am*),
4. *smõkve*, *смõкве*,
5. *smõkve*, *смõкве*!
6. *smõkvamâ*, *смõквамâ*,
7. *smõkvamâ*, (*kvâh*), *смõквамâ*, (*смõкvâx*).

Einzahl.

End. Banin.
1. *Bànica*, *баница*,
2. *bànicê*, *баницê*,
3. *bànici*, *баници*,
4. *bànicu*, *баницу*,
5. *bànice*, *банице*!
6. *bànicôm*, *баницôm*,
7. *bànici*, *баници*.

Mehrzahl.

End.
1. *Bànice*, *банице*,
2. *bànica*, (*h*), *баницâ*, (*x*),
3. *bànicamâ*, (*am*), *баницамâ*,
4. *bànice*, *банице*,
5. *bànice*, *банице*!
6. *bànicamâ*, *баницамâ*,
7. *bànicamâ*, (*âh*), *баницамâ*, (*âx*).

I. Die in der 1. End. Einz. vor dem Endlaute *a* stehenden *g, r; h, x; k, κ* werden vor dem *i, u* der 3. und 7. End. Einz. nach der 3. euphonischen Regel in *z, z; s, c; c, ц* verwandelt; als: *nôga, nôra, Fuss, nôzi, nôan; rûka, rûka, Hand, rûci, rûci; mûha, mûxa, Fliege, mùsi, mùci*. — Allein wo vor der Endsylbe *ga, ra; ka, ka*, ein *c, ц; č, ч; s, c; š, ш; t, т; z, z; ž, ж* vorkömmt, bleibt der Euphonie halber das *g, r* und *k, κ*: *pâtka, nâtka, Ente, pâtki, nâtci; gûska, rûska, Gans, gûski, rûci; zvîzga, zvîzra, Gepfeife, zvîzgi, zvîzri; nicht patci, ruci, zvizzi*. Man vernachlässiget in einigen Theilen von Slavonien, Bosnien etc. die obigen Umwandlungen.

II. Jene zweisylbigen Eigennamen, welche auf der ersten Sylbe den Accent *ˈ* haben, bekommen in der 5. End. Einz. den Accent *˘* und die Endsylbe *o*: *Mára, Mápa, Maria, Mâro, Mâpo! Sáva, Cáva, Sabbas, Sâvo! Câvo!* Alle übrigen männl. und weibl. Eigennamen behalten das *a* der ersten Endung: *Rûža, Pûža! Rosalia; Tâdija, Tâdija! Thadäus; Sâva, Cáva!* — Einige die in der 5. Endung *e* haben, behalten oft auch das *au. o*: *kûkavica, kûkavico! Guguk; nèstretnjica, nèspetъnico! Unglückliche; pljanica, pijanico! Siffling; pòturica, pòтурицо! türk. Renegat; zàručnica, zàручицо! Braut; siròtica, siròтицо! Arme etc.*

III. Bei Hauptwörtern, die vor dem Endlaute *a* zwei oder drei unmittelbar auf einander folgende Mitlaute haben, werden in der zweiten Endung vielfacher Zahl diese Mitlaute durch das euphonische *a* getrennt: *óvca, óvca, Schaf, ovácâ (h), ovâcâ; vâtra, vâtra, Feuer, vâtârâ (h), vâtârâ; krûska, kръшка, Birn, krûšâkâ (h), kръšâkâ; sèstra, cècъpa, Schwester sestârâ (h), cecâpâ*. — Wenn jedoch jene zwei unmittelbar folgenden Mitlaute *st, ct* oder *zd, zd* sind, so bleibt das euphonische *a* weg: *zviézda, zvijézda, Stern, zviézdâ (h), zvijézdâ; krâsta, kрâста, Grind, krâstâ (h), kрâcâ. Brèskva, брèсква, Pfirsich hat brèsâkâ (h), брècâkâ nicht brèskâvâ. Kliéšte, клиéште, Zange hat kliéstâ (h), клиéштâ, nicht klješâtâ, клешâtâ.*

IV. Die Endsylbe *ih, ux* oder *i, â* wird für die zweite Endung Mehrz. gebraucht: a.) bei den Hauptwörtern, welche, wenn sie diese Endung auf *â* (ah) bilden, das euphonische *a* annehmen müssen; welches aber bei der Bildung auf *i, â* wegleibt: *cîkva, цъкva, Kirche hat cîkâvâ und цъкâ, cîkvi (h)*. Von diesen selbst sind viele, die bloss den Ausgang auf *i (h), â* haben: *kâvga hat kâsrâ, kavgîh; liêvča, лиêвча, Stemmleiste, liêvci (h), лиêвчи etc.* Andere hingegen nehmen bloss das *â*, ah regelmässig an: *pâtka hat bloss nâtârâkâ (x); mächka, мächка, Katze, mächâkâ, mächânâ etc.* b.) Bei den zwei-

syhligen Hauptwörtern, welche in der ersten Sylbe die Accente , haben, oder Eigen- u. Beinamen, auf *e* auslautend, sind: gòvòrko, ròvòpko, Plauderer, gòvòrki (h), ròvòpki; lásta, lácta, Schwalbe, lásti, lácti; bânka, bânka, Banknote, bânki, bânki.

V. Nòga, Fuss; rúka, Hand; péta, Ferse; slúga, Diener haben in der 2. End. Mehrzahl auch: hòrŷ, rŷkŷ, nèrŷ, cŷŷŷ.

A u f g a b e.

Die Mädchen sind Freundinnen der Lieder. Gross ist die Entfernung der Sterne von der Erde. Betrachte die Menge und Schönheit der Farben im Regenbogen. Die Füchse in den Wäldern verfolgen die Eichhörnchen. Mit dem Glauben an die Hexen hörten viele Betrügereien auf. O alte Frau, meine liebe Mutter! und o Schwesterchen, Džaferbegin! und Maria meine Braut! hier bin ich im Gebirge mit den Berg-Nymphen. Ich kann der Trauer und den Thränen nicht widerstehen, weil unsere Helden im Save, Flusse ertranken. Als die Räuber meine Schwiegermutter in den Bergen anfielen, schrie sie: Nicolaus! Blasius! Marcus! Georg! Mit dieser List und mit dem Geschrei rettete sie sich. Es gibt viel der Pflirsiche, Birnen, Feigen, Kirschen, Weichseln und Kürbisse. Die Schärfe der Rasirmesser rasirt die Bärte.

Djèvòjka, djèvòjka, Mädchen. — Su, cy, sind. — prijateljica, prijateljica, Freundin. — Pjësma, pjësma, Lied. — Vèlika je, vèlika je, gross ist. — Dalečina, dalečina, Entfernung. — Zvièzda, zvièzda, Stern. — Od, od, von (2. End.) — Zèmlja, zèmlja, Erde. — Glèdâj, glèdâj, betrachte. — Mložina, mložina, Menge. — Ljepòta, љепòта, Schönheit. — Bòja, bòja, Farbe. — Dúga, dúga, Regenbogen. — Lísica, лисица, Fuchs. — Progânjâju, прогáñâju, verfolgen. — Pò, pò, in. — Šùma, шùма, Wald. — Vjëverica, vjëverica, Eichhörnchen — S, c, mit. — Vjëra, vjëra, Glaube. — U, y, an (4. End.) — Vjëstica, vjëstica, Hexe. — Prèstadoše mlòge, прèстadoше млòге, hörten viele auf. — Prièvara, приèвара, Betrügerei. — Stàrica, стàрица, alte Frau. — Mòja mîla, мòја мîла, meine liebe. — Mâjka, mâjka, Mutter. — Sèstrica, сèстрица, Schwesterchen. — Džaferbègovica, Џафербèговица, Džaferbegin. — Zàručnica, зàручница, Braut. — Evo me, ево ме, hier bin ich. — Gòra, ròra, Gebirg. — S, c, mit. — Plàntka víla, планткa вíла, Berg-Nympe. — Nemògu odòljeti, немòгу одòљети, ich kann nicht wi-

derstehen. — *Túga, túga*, Trauer. — *Súza, súza*, Thräne; Mehrz. *súze*. — *Jer se utòpiše naše, jep se utòpiše naše*, weil ertranken unsere. — *Junàcina, junàcina*, Held. — *U, y, im*. — *Sáva, Cáva, Sàve*. — *Riéka, riéka*, Fluss. — *Kad su nàpali, kad su nàpali*, als anfielen. — *Pustàija, pustàija*, Räuber. — *Mòju, mòju*, meine. — *Pùnica, pùnica*, Schwiegermutter. — *Brdina, brdina*, Berg. — *Pòvika òna, pòvika òna*, schrie sie. — *Nikola, Nikola*, Nicolaus. — *Blàža, Blàža*, Blasius. — *Mārka, Mārka*, Marcus. — *Gjūra, Gjūra*, Georg. — *S òtom, s òtom*, mit dieser. — *Vārka, vārka*, List. — *Vika, vika*, Geschrei. — *Oslobodi se, oslobodi se*, rettete sie sich. — *Ima mlògo, ima mlògo*, es gibt viel. — *Brèskva, brèskva*, Pfirsich. — *Krùška, krùška*, Birne. — *Trèšnja, trèšnja*, Kirsche. *Višnja, višnja*, Weichsel. — *Tíkva, tíkva*, Kürbiss. — *Oštrina, oštrina*, Schärfe. — *Brìtva, brìtva*, Rasirmesser. — *Brìje, brìje*, rasirt. — *Bráda, bráda*, Bart.

Dritte Abänderung.

I. Die Endungen dieser Abänderung sind in der einfachen Zahl:

Die erste Endung auf einen Mitlaut. Der Endlaut *i, j* wird bald in *o* verwandelt, bald bleibt er unverändert.

Die zweite Endung geht auf *i, n* aus, das an den Endlaut der ersten Endung hinzugefügt wird.

Die dritte Endung wird durch Hinzufügung eines *i, n* gebildet.

Die vierte Endung gleicht der ersten.

Die fünfte Endung hat den Bildungslaut *i, n*.

Die sechste Endung ist *i, n* oder *ju, jy*. — Selten *im, im*, und *jom, jom*.

Die siebente Endung wird durch das *i, n* gebildet.

II. Die Mehrzahl hat in der ersten, vierten und fünften Endung ein kurzes unbetontes *i, n*.

In der zweiten Endung ein langes unbetontes *i, n*, das auch *ih, ih* geschrieben vorkommt. — Auch auf *ijù, njù*.

In der dritten, sechsten und siebenten Endung bekommen die Hauptwörter dieser Abänderung *ima, ima*, auch *ma, ma*.

III. Die Sammelnamen auf *ad*, *ад* haben nur die Einzahl, und bilden die 2. 6. und 7. Endung auch auf *ma*, als wären sie gleichsam in der vielfachen Zahl, was ihr Begriff mit sich bringt.

Einzahl.

End. Ding.

1. Stvâr, ствâr,
2. stvâr-i, ствâr-и,
3. stvâr-i, ствâr-и,
4. stvâr, ствâr,
5. stvâr-i, ствâr-и!
6. stvâr-ju, stvâr-i, (im, jom),
ствâr-ju, ствâr-и,
7. u, po, na stvâr-i, ствâr-и.

End. Gedanke.

1. Mîsao, мîсао,
2. mîsl-i, мîсл-и,
3. mîsl-i, мîсл-и,
4. mîsao, мîсао,
5. mîsl-i, мîсл-и!
6. mîslj-u, mîsl-i,
мîсль-у, мîсл-и (им, jom)
7. u, po, na mîsl-i, мîсл-и.

Mehrzahl.

1. Stvâr-i, ствâr-и,
3. stvâr-i (h), ствâr-и (х),
3. stvâr-ima, stvâr-и-ма, (stvâr-
ma), ствâr-и-ма, ствâr-ма,
4. stvâr-i, ствâr-и,
5. stvâr-i, ствâr-и!
6. stvâr-ima, stvâr-и-ма,
ствâr-и-ма, ствâr-ма,
7. stvâr-ima, stvâr-и-ма,
ствâr-и-ма, ствâr-ма.

1. Mîsl-i, мîсл-и,
2. mîsl-i (h); мîсл-и (х),
3. mîsl-ima, мîсл-и-ма,
4. mîsl-i, мîсл-и,
5. mîsl-i, мîсл-и!
6. mîsl-ima, мîсл-и-ма,
7. mîsl-ima, мîсл-и-ма.

Einzahl.

End. Geflügel.

1. Živâd, жîвâд,
2. živâd-i, жîвâд-и,
3. živâd-i, жîвâд-и, živâd-ma, жîвâд-ма,
4. živâd, жîвâд,
5. živâd-i, жîвâд-и!
6. živâd-i, od. živâd-ma, жîвâд-и od. жîвâд-ма,
7. u živâd-i od. živâd-ma, жîвâд-и, od. жîвâд-ма

Die Mehrzahl fehlt diesen Sammelnamen.

I. Das Ausfallen von Buchstaben der letzten Sylbe kommt bei dieser Abänderung hinsichtlich des euphonischen, kurzen und accentlosen *a* vor, welches, wie auch das obige Abänderungsbeispiel *mîsao*, *mîcao* zeigt, nur in der 1. und 4. Endung

derstehen. — Túga, týra, Trauer. — Sùza, sùza, Thräne; Mehrz. sùze. — Jer se utòpiše nàše, jep se utòpniše nàše, weil ertranken unsere. — Junàcina, junàcina, Held. — U, y, im. — Sáva, Cáva, Sa ve. — Riéka, riéka, Fluss. — Kad su nàpali, kad su nàpali, als sie fielen. — Pustàija, pustàija, Räuber. — Mòju, mòju, meine. — Pnica, pñinca, Schwiegermutter. — Břdina, břdina, Berg. — Vřka òna, pòvřka òna, schrie sie. — Nikola, Nřkola, Nicolaus. — Blàža, Blàža, Blasius. — Mårka, Mårka, Marcus. — Gjūra, Gjūra, Georg. — S òtom, s òtom, mit dieser. — Vårka, vårka, List. — Vřka, Geschrei. — Oslobodi se, òslobodi se, rettete sie sich. — Ima mlògo, òma mlògo, es gibt viel. — Břeskva, břeskva, sich. — Krřška, krřška, Birne. — Trěšnja, trěšnja, Kirsche. — Vřšnja, vřšnja, Weichsel. — Třkva, třkva, Kürbiss. — Oštřina, Schärfe. — Břitva, břitva, Rasirmesser. — Břije, rasirt. — Bràda, Bràda, Bart.

Dritte Abänderung.

I. Die Endungen dieser Abänderung sind in der ersten Zahl:

Die erste Endung auf einen Mitlaut. Der Endlaut bald in *o* verwandelt, bald bleibt er unverändert.

Die zweite Endung geht auf *i*, *u* aus, das laut der ersten Endung hinzugefügt wird.

Die dritte Endung wird durch Hinzufügung *i* bildet.

Die vierte Endung gleicht der ersten.

Die fünfte Endung hat den Bildungs laut *i*, *u*.

Die sechste Endung ist *i*, *u* oder *ju*, *ju* am, und *jom*, *jom*.

Die siebente Endung wird durch das *i* bildet.

II. Die Mehrzahl hat in der ersten Endung ein *i*, *u*.

In der

auch

der einfachen Zahl bleibt, in allen anderen Endungen ausfällt: pjěsan, пјѣсан, Gedicht, pjěsni, пјѣсни; smřzao, смрзao, Frost, smřzli, смрзли; pliěsan, плијѣсан, Schimmel, pliěsni, плијѣсни.

II. Die Umwandlung des *l, љ* in *o* am Ende des Wortes in der ersten Endung einf. Zahl ist aus der Lautlehre bekannt. Auch gibt es bei der ersten Abänderung analoge Hauptwörter, daher weiss man, dass das ursprüngliche *l, љ*, in allen Endungen zurückkehrt, wo es nicht am Ende der Sylbe steht. Siehe misao, мисao; smřzao, смрзao; pōgibao, пōрѣbao, Gefahr.

Hinsichtlich der Umwandlungen der Mitlaute merke man noch, dass wenn die 6. End. Einzahl durch *ju, jy* gebildet wird, und das Hauptwort auf *d, ђ; t, т; l, љ; n, н* ausgeht, so muss die III. 1. und IV. Regel der Lautlehre angewendet werden, daher *d, ђ* in *gj, (đj), ħ; t, т* in *č, ħ; l, љ* in *lj, љ; n, н* in *nj, њ* übergehen, als: zāpoviěd, зāповијѣд, Befehl, zāpoviěgju, зāповијѣђу; mīlōst, мīлōст, Gnade, mīlōšcu, мīлoмъ; (hiebei hat das *s, c* nach der III. 3. Regel der Lautlehre dem *š, ш* Platz gemacht;) nāzēbao, нāзѣbao, Erkühlung, nāzēblju, нāзѣбъ; zēlēn, зēлѣн, Grünzeug, zēlēnju, зēлѣњу.

III. Ferner muss dem Zusammenstoss von labialen und dem praejierten *u, y, (ju, jy)* im Instrum. durch Einschaltung des *l, љ* und dessen Umwandlung in *lj, љ* vorgebeugt werden, als: zōb, зōб, Hafer, zōblju, зōбъ; křv, крв, Blut, křvlju, крвъ; ōzīm, ōzām, Wintersaat, ōzīmju, ōzāmъ; kār, kār, Tropfen, kārplju, kārъ.

IV. Da keine Verdopplung des *j* als Umwandlungslautes stattfindet, so bilden die auf *gj, ħ; č, ħ; lj, љ* und *nj, њ* auslautenden Hauptwörter dieser Abänderung die 6. End. auf *u, y* statt *ju jy*: čāgj, чāђ, der Russ, čāgju (nicht čāgjuu), чāђу; nōč, нōĥ, Nacht, nōču (nicht nōčju), нōĥу etc.

A u f g a b e.

Die Beweglichkeit des Gelenkes. Dem Sprossen mit dem Sicheling des Roggens. Liebe die Weisheit und hasse die Thorheiten, welche dich mit Gefahr des Unterganges bedrohen. Mit der Pflugsterze ist es eine Leichtigkeit den Pflug auf den Auswüchsen in der Ebene zu führen. Mit Hilfe der Hirten haben wir die jungen Löwen in der Ferne auf dem Felsen gefangen. Die Erzählungen haben in dem Gesinde Traurigkeit hervorgebracht. Auf der Steile dieses Bergrückens befand sich eine Wald-Schlange,

deren Augen mit Tode drohten. Grosse Sorgen befallen mich, weil die Krankheiten meiner Schwägerinnen viele Beschwerlichkeiten, Bewusstlosigkeit und Ohnmachten verursachen. Man muss die Brache besonders auf Bauländereien halten. Mit Verleumdung, Bosheit und schlechten Zufällen sind viele Unglücke und Gehässigkeiten herbeigezogen. Glaube nicht den Worten der Ungetauften. Die Waldrebe kommt auf Niederungen fort. Er fährt auf der Schneebahn mit dem Schlitten. O Liebe! welche Freude bringst du der Jugend! O Thäler! ihr seid voll freier Weiden und schattiger Orte zu Nutze den Follen, Kälbern, Ziegen und Lämmern. Den Hass bei Seite, den Nutzen auf's Korn!

Okretnôst, ѡкретност, Beweglichkeit. — Prëgibao, прëгѣbao, Gelenk. — Põnfkao, пѡнѣкао, Sprosse. — Rûkovêt, рѣковѣт, Sicheling. — Râz, pâz, (пâжн), Roggen. — Ljûbi, љѹби, liebe. — Mûdrôst, мѹдрѡст, Weisheit. — A mřzi, a мрѣзи, und hasse. — Lûdôst, љѹдѡст, Thorheit. — Kôje ti grôzê, кѡје ти грѡзê, welche dich bedrohen. — Pôgibao, пѡгѣbao, Gefahr. — Prôpâst, прѡпâст, Untergang. — Rûkodřž, рѣкодѣж, Pflugsterze. — Je práva, je прâва, ist es eine. — Lâst, лâст, Leichtigkeit. — Plûg, плѹга, Pflug. — Na, на, auf. — Izrâst, љзрâст, Auswuchs. — Râvan, рâван, Ebene. — Vòditi, вѡдѣти, zu führen. — Pòmôc, пѡмѡч, (пѡмѡи), Hülfe. — Pâstircâd, пâстирчâд, Hirten. — Uhvatismo, ѹхватисмо, haben wir gefangen. — Lâvcâd, лâвчâд, junge Löwen. — Dâlj, дâљ, Ferne. — Hřid, хрѣд, Felsen. — Připoviêst, прѣповѣѣст, Erzählung. — Pobúdiše, побúдише, haben hervor gebracht. — Čêljâd, чêљâд, Gesinde. — Žâlôst, жâлѡст, Traurigkeit. — Vřlêt, вřлêт, Steile. — Ove, ѡве, dieses. — Plêc, плêч, Bergrücken. — Břjâše, бřжâше, befand sich. — Dřvolâz, дřволâз, Waldschlange. — Kôjê, кѡjê, deren. — Oko, ѡко, Auge. — Smřt, смрѣт, Tod. — Grôzijâhu, грѡзѣжâху, drohten. — Vêlike, вêлике, grosse. — Skřb, скрѣб, Sorge. — Me pôpadnu, ме пѡпадну, befallen mich. — Jer, јер, weil. — Bôlêst, бѡлêст, Krankheit. — Môjřh, мѡжâх, meiner. — Svâst, свâст, Schwägerin. — Uzrokuju, ѹзрокују, verursachen. — Nêlagôd, нêларѡд, Beschwerlichkeit. — Nêznân, нêзнâн, Bewusstlosigkeit. — Nêsviêst, нêсвѣѣст, Ohnmacht. — Ugâr, ѹгâр, Brache. — Môra se dřžati, мѡра се држати, muss man halten. — Osobito, ѡсобѣто, besonders. — Na, на, auf. — Pittôm, пѣтѡм, Bauländerei. — S, с, mit. — Opâst, ѡпâст, Verleumdung. — Pâkôst, пâкѡст, Bosheit. — Zlîm, злѣм, schlechten. — Nâmjer, нâмјер, Zufall. — Učinjêne su, учѣнѣне су, sind herbeigezogen. — Mlôgê, млѡгê, viele. — Nâpast, нâпâст, Unglück.

Mírzôst, мрзôст, Gehässigkeit. — Nèvjeruj, нèвjeruj, glaube nicht. — Riêč, рижеч, Wort. — Nèkîst, нèкîст, die Ungetauften. — Pāvît, пāvât, Waldrebe. — Rástê, pácrê, kommt fort. — Nîz, нîз, Niederung. — Vōzî se, vōzâ ce, er fährt. — Po, по, auf. Pîť, пîť, Schneebahn. — Na, на, mit. — Săoni, căoni, Schlitten. Ljubav, љубав, Liebe. — Kòje, kòje, welche. — Rădôst, rădôст, Freude. — Dònosîš, дòносîш, bringst du. — Mlădež, млăдеж, Jugend. — Prôdô, прôдô, (олн), Thal. — Vî ste pûne, вî сте пûне, ihr seid voll. — Pûstopâš, пûстопâш, freie Weide. — Jăpăd, jănăd, schattiger Ort. — Na kôrist, на кôрîст, zu Nutze. — Omăd, ômăd, Follen. — Têlăd, têlăd, Kälber. — Jărăd, jăpăd, Ziegen. — Jănjăd, jăňăd, Lämmer. — Nă strănu, нă стрăну, bei Seite. — Kôrist, кôрîст, Nutzen. — Predă se, предă се, auf's Korn. —

Unregelmässige Beugefälle.

1. Ausser der 2. Endung Mehrzahl auf *-i, â*, kommt auch jene auf *iji, ijû* vor, so dass dieselbe in den Sprachgebrauch neben der regelmässigen Endung übergang, insonders bei diesen Hauptwörtern: Kôkôš, кôкôш, Henne; kôst, кôст, Bein; ûš, ûш und vâš, vâш, Laus; ôci, ôчи, Augen; ûši, ûшн, Ohren; pîsi, пîси, Frauen-Brust; nîti, нîти, Zwirn; daher kokôši und kokôшиjû; kôstî und kôстîjû; ûši, vâši und ûшîjû, vâшîjû; ôci und ôчиjû; ûši und ûшîjû; pîsi und пîсиjû; nîti und нîтиjû.

2. Plêci, плêхи, Schultern, hat ausser der regelmässigen zweiten Endung Mehrzahl: plêci (h), плêхъ, auch plêcâ (h), плêхâ. Gûsli, гûсли, illyrische Geige; jăsli, jăсли, Krippe, haben gûsâlâ (h), гûсâlâ; jăsâlâ (h), jăcâlâ.

3.) Die dritte, sechste und siebente Endung Mehrzahl wird bei Hauptwörtern auf *č, ч; d, д; p, п; š, ш* auch mit Hinweglassung des *i, и*, von der Formative *ima, има* oft gehört; daher: rjêcma, рjêчма; stvârma, ствârма; klûpma, клûпма, Bänken: kokôšma, кôкôшма; cûdma, hûdma, Launen.

4.) Măti, măти, Mutter, wird so abgeändert: Einzahl: 1. End. măti, măти; 2. End. măterê, măтерê; 3. End. măteri, măтери; 4. End. mătêr, măтêр; 5. End. măti, măти; 6. End. măterôm, măтерôm; 7. End. măteri, măтери. — Vielf. Zahl: 1. 4. 5. End. mătere, măтере; 2. End. măterâ (h), măтêрâ; 3. 6. 7. End. măteramâ, (măтерам), măтерамâ, (мăтерам.)

5.) Kcî, khî, Tochter, wird abgeändert: Einf. Zahl: 1. End. kčí, khî; 2. 3. 5. 7. End. kčëri, khëpи; 4. End. kčêr, khêp; 6. End. kčêrju oder kčëri, khêpju oder khëpи. Mehrzahl: 1. 4. 5. End. kčëri, khëpи; 2. End. kčèri (h), khèpá (x); 3. 6. 7. Endung kčërimâ, khëpимâ, (kčërma, khèpma.)

Der Gebrauch der 4. Endungsform Einz.: mäter, khêp statt der 1. Endung kommt nur im Munde des Volkes selten vor und wird von jedem Schriftsteller gemieden.

6.) Pòstelj, нòстрѣ, Bett hat keine vielfache Zahl als Hauptwort dieser Abänderungsart. Wohl aber als Hauptwort der 2. Abänderung pòstelja, нòстрѣе.

A u f g a b e.

Die Ueberbleibsel der Gebeine meiner verbrannten Tochter liegen im Bette. Der Ton der Geige ist ein Schmaus der Ohren. Meine Töchter gehorchen den Befehlen ihrer Mutter. Das Licht der Augen ist unschätzbaren Dingen gleich. Töchter! Haltet im Gedächtnisse die Wohlthaten eurer Mütter! Ehret die Mütter! denn in den Müttern ist das Gefühl der Liebe für euch unveränderlich. An der Altarthüre ist die Mutter Gottes als Tochter der heiligen Anna abgebildet.

Ostanak, останка, Ueberbleibsel. — kost, кост, Bein. — Mòjê izgòrjelê, мòжê изгòржелê, meiner verbrannten. — Lèžê, лèжê, liegen. — Glàs, глâса, Ton. — Gùsli, гýсли, Geige. — Užívânje, уживâнъ, Genuss. — Mòje, мòje, meine. — Pokorávaju se, покорáвaju се, gehorchen. — Zâpoviêd, зâповиýêд, Befehl. — Svjêtlo, свýêтло, a, Licht. — Slíčno je, сáчнo je, ist gleich. — Neprocjènjívím, непроцýèнъвím, unschätzbaren. — Čúvajte, чýвajte, haltet. — Pàmêt, пámêт, Gedächtniss. — Blagòdat, благòдат, Wohlthat. — Vâših, вâшиx, eurer. — Pòštujte, пòштуjte, ehret. — Jer, jер, denn. — Čút, чýт, Gefühl. — Za vâs, за вâс, für euch. — Nepromjènita, непромýèнита, unveränderlich. — Na, на, an. — Dvêri, двêри, á (x), Altarthüre. — Nàslikâna je, нàсликâна je, ist abgebildet. — Bòžjâ, бòжъjâ, Gottes. — Kâno, кâно, als. — Svètê, свêтê, heiligen. — Ana, Ана, Anna. —

лѣѣа, Mehrz. Rücken. — Protì sebi okrênuìi, протѣ себи окрѣнули, gegen einander gekehrt. — Izvòddjênje, извòдѣѣе, Erweichung. — Mòždâni, мòждâни, Mehrz. Gehirn. — Jest, jest, ist. — Uzrok, узрок, Ursache. — Preminúće, преминуѣѣ, Tod. — Čûj, чûj, Höre. — Sèrdâr, сèрдâр, Vorsteher (2. End. sèrdâра) — Serâtlînskîeh, сèрâтлѣнскѣх, Gränz.— Grâd, грâд, Schloss. — Je izgòrio, je изгòрно, ist verbrannt. — Sâ cà, sammt. — Svojîm, своjâм, seinem. — Utemèljitelj, утемèлѣтèлѣ, Gründer. — Ovîh, òвиѣх, dieser. — S Njîovîm, С њîовâм, Mit Seiner. — Veličânstvo, Величâнство, Majestât. — Nâšim, нâшâм, unserem. — Gospòdar, гòспòдар, Herr. — Car, цар, Kaiser. — I, и, und. — Krâlj, крâлѣ, Kònig, (2. End. крâлѣ). — Svièh, свиѣх, aller. — Rûsîn, Рûсѣи, Russe. — Srèca на òrûzju, срѣѣа на òрûжѣу, Waffenglück. Svâdè se, свâде се, zanken. — Stò, стò, hundert. — Pût, пûт, Mal. — Ali, âли, doch. — Svâkî, свâкâ, jedes. — Slièdî, слиѣдâ, folgt. — Pomîrènje, помîрèѣе, Versöhnung. — Mrâv, мрâв, Ameise. — Primjer, прîмѣѣр, Beispiel. — Za, за, (regiert die 4. End.) für. — Dèrle, dèrče, dèrište, дèрлè, дèрчè, дернште, Bursche. — Pognjâviše, погнѣâвише, erwürgten. — Nâše, нâше, unsere. — Gûšče, гûшчè, Gânschen. — Golûpče, голûпчè, Tâubchen. — Pile, пîлè, Hühnchen. — Zûb, зûб, Zahn.

Zweite Abänderung.

Einfache Zahl.

Die erste Endung, ist auf *a*. Nur die Eigen- und Eigenschaftsnamen haben *o*.

Die zweite Endung ist auf *e*.

Die dritte Endung auf *i*, и. In Nationalliedern und einigen Theilen der illyrischen Länder auch *e*. (Vuk III. 45. Paše naše, dem Pascha; Crkve, црквè, der Kirche.)

Die vierte Endung auf *u*, y.

Die fünfte Endung ist bei den meisten *o*, jene die drei oder mehrsyllbig sind und auf *ca*, ца auslauten, haben *e*, manche eigene Namen auch *a* wie in der 1. Endung.

Die sechste Endung ist auf *óm*, òм.

Die siebente Endung auf *i*, и.

Vielfache Zahl.

Die erste Endung lautet auf *e* aus.

Die zweite „ „ *ä* (ah), â aus. Auch auf *í* (h), ä, (x); oft durch Weglassung dieser Endung und Dehnung des letzten Vowals: *zén*, *смѡкâv*.

Die dritte Endung lautet auf *am*, (am), *ama*, (am).

Die vierte Endung „ *e*.

Die fünfte End. ist mit der ersten, die sechste und siebente mit der dritten gleichlautend. Doch ist in der siebenten auch *ah*, (â), â = *ax* gebräuchlich. (Vuk III. 41. po planinâ.)

Beispiele.

Einzahl.

End. Weib.

1. *Žena*, жѣна,
2. *žênê*, жѣнѣ,
3. *žëni*, жѣни,
4. *žënu*, жѣну,
5. *žëno*, жѣно!
6. *žënõm*, жѣно̃м,
7. *u*, *po*, *na žëni*, жѣни.

End. Feige.

1. *Smõkva*, смѡква,
2. *smõkvê*, смѡквѣ,
3. *smõkvi*, смѡкви,
4. *smõkvu*, смѡкву,
5. *smõkvo*, смѡкво!
6. *smõkvôm*, смѡквѡм,
7. *smõkvi*, смѡкви.

Mehrzahl.

1. *Žëne*, жѣне,
2. *žênâ* od. *žênah*, жѣнâ, (x),
3. *žënamâ*, (am), жѣнамâ, (am),
4. *žëne*, жѣне,
5. *žëne*, жѣне!
6. *žënamâ*, жѣнамâ,
7. *u*, *po*, *na žënamâ*, (âh). жѣнамâ, (âx).

1. *smõkve*, смѡкве,
2. *smõkâvâ*, (ah), смѡкâvâ, (ax),
3. *smõkvamâ*, смѡквамâ, (am),
4. *smõkve*, смѡкве,
5. *smõkve*, смѡкве!
6. *smõkvamâ*, смѡквамâ,
7. *smõkvamâ*, (kvâh), смѡквамâ, (смѡквâx).

Einzahl.

- End. Banin.
1. *Bànica*, баница,
 2. *bànicê*, баницѣ,
 3. *bànici*, баници,
 4. *bànicu*, баницу,
 5. *bànice*, банице!
 6. *bànicôm*, баницѡм,
 7. *bànici*, баници.

Mehrzahl.

- End.
1. *Bànice*, банице,
 2. *bānicâ*, (h), баницâ, (x),
 3. *bànicamâ*, (am), баницамâ,
 4. *bànice*, банице,
 5. *bànice*, банице!
 6. *bànicamâ*, баницамâ,
 7. *bànicamâ*, (âh), баницамâ (âx).

wörter auf *en*, *en* und *ok*, *on*, und die dreisylbigen auf *eo*, welche auf der ersten Sylbe haben, bekommen denselben Accent auf die zweite: *zelen*, *zèlen*, grün, *zelèna*, *zèlèno*; *màlen*, *màlen*, klein, *malèna*, *malèno*; *dùbok*, *dùbok*, tief, *dubòka*, *dubòko*; *ùveo*, *ùveo*, verwelklich, *uvèla*, *uvèlo*; c.) Zweisylbige Beiwörter, dann die viersylbigen auf *ao* statt *al*, *aa*, die das euphonische *a* vor *l*, *a* verlieren, mit ' auf der ersten, und ^ auf der zweiten Sylbe, bekommen auf der zweiten Sylbe bloss ' ; als: *valjàn*, *vàljàn*, tüchtig, *valjána*, *vałàno*; *smrdéc*, *smrdèh*, stinkend, *smrdéca*, *smrdéhe*; *mógùc*, *mòryh*, vermögend, *mogúca*, *moryhe*, *òkrùgao*, *òkpyrao*, rund, *okrúgla*, *okpyrao*. — d.) Alle anderen Beiwörter behalten den Accent der 1. Endung Einzahl männl. Geschlechtes wenn Formative zuwachsen: *mòdar*, *mòdap*, blau, *mòdra*, *mòapo*; (doch hat *dòbar*, *dòbar*, gut, *dòbra*, *dòbo*); *grànat*, *grànat*, ästig, *grànata*, *grànato*; (doch hat *gòlem*, *ròlem*, gross, *golèma*, *rolèmo*); *grdan*, *grdan*, hässlich, *grdna*, *grdno*; *kivan*, *kìvan*, erbost, *kìvna*, *kìvno*.

5.) Die Abänderung ist mit einiger Abweichung für das männl. und sächl. nach der 1. und für das weibl. Geschlecht nach der 2. Declination: für die erste Abtheilung ist das Beispiel: *vrúc*, *vrýh*, warm; für die zweite: *zdràv*, *zdpàv*, gesund. —

Einzahl.

End. Männlich.	Weiblich.	Sächlich.
1. u. 5. <i>Vrúc</i> , <i>vrýh</i> ,	<i>vrúc-a</i> , <i>vrýh-a</i> ,	<i>vrúc-e</i> , <i>vrýh-e</i> ,
2. <i>vrúc-a</i> , <i>vrýh-a</i> .	<i>vrúc-è</i> , <i>vrýh-è</i> ,	<i>vrúc-a</i> , <i>vrýh-a</i> ,
3. u. 7. <i>vrúc-u</i> , <i>vrýh-y</i> ,	<i>vrúc-òj</i> , <i>vrýh-òj</i> ,	<i>vrúc-u</i> , <i>vrýh-y</i> ,
4. <i>vrúc-a</i> , <i>vrúc</i> , <i>vrýh-a</i> ,	<i>vrúc-u</i> , <i>vrýh-y</i> ,	<i>vrúc-e</i> , <i>vrýh-e</i> ,
<i>vrýh</i> ,		
6. <i>vrúc-ìm</i> , <i>vrúc-iem</i> ,	<i>vrúc-òm</i> , <i>vrýh-òm</i> .	<i>vrúc-ìm</i> , <i>vrýh-ìm</i> ,
<i>vrýh-ìm</i> , <i>vrýh-ijem</i> .		<i>vrúc-iem</i> , <i>vrýh-ijem</i>

Mehrzahl.

End.		
1. u. 5. <i>Vrúc-i</i> , <i>vrýh-i</i> ,	<i>vrúc-e</i> , <i>vrýh-e</i> ,	<i>vrúc-a</i> , <i>vrýh-a</i> .
2. <i>vrúc-ih</i> , <i>vrúc-ieh</i> ,		
<i>vrýh-ìx</i> , <i>vrýh-ijex</i> ,		
3. 6. 7. <i>vrúc-ìm</i> , <i>vrúc-i-</i>	Für alle drei Geschlechter.	
<i>ma</i> , <i>vrúc-iem</i> , <i>vrúc-i-</i>		
<i>ema</i> , <i>vrýh-ìm</i> , <i>ìma</i> ,		
<i>ijem</i> , <i>ijema</i> ,		
4. <i>vrúc-e</i> , <i>vrýh-he</i> .	<i>vrúc-e</i> , <i>vrýh-e</i>	<i>vrúc-a</i> <i>vrýh-a</i>

Einzahl.		
End. Männlich.	Weiblich.	Sächlich.
1. u. 5. Zdrāv, здрāv,	Zdrāv-a, здрāv-a,	Zdrāv-o, здрāv-o,
2. zdrāv-a, здрāv-a,	zdrāv-ê, здрāv-ê,	zdrāv-a, здрāv-a,
3. u. 7. zdrāv-u, здрāv-y,	zdrāv-ôj, здрāv-ôj,	zdrāv-u, здрāv-y,
4. zdrāv-a, zdrāv,	zdrāv-u, здрāv-y,	zdrāv-o, здрāv-o,
здрāv-a, здрāv,		
6. zdrāv-îm, zdrāv-iem,	zdrāv-ôm, здрāv-ôm,	zdrāv-îm, zdrāv-iem,
здрāv-îm, здрāv-îem,		здрāv-îm, здрāv-îem

End.	Mehrzahl.	
1. u. 5. zdrāv-i, здрāv-n,	zdrāv-e, здрāv-e,	zdrāv-a, здрāv-a,
2. zdrāv-îh, zdrāv-ieh,		
здрāv-îh, здрāv-îeh,		
3. 6. 7. zdrāv-îm, -ima,	für alle drei Geschlechter.	
zdrāv-iem, -iema,		
здрāv-îm, -îma,		
здрāv-îem, -îjema,		
4. zdrāv-e, здрāv-e,	zdrāv-e, здрāv-e,	zdrāv-a, здрāv-a.

A u f g a b e.

Das Pferd ist feurig aber mager. Die Scheere ist scharf aber eisern. Ein helles Mondlicht ist vorzuziehen einer dunklen Nacht. Leichte Wägen kommen auch auf einer schlechten Strasse fort. Das kalte Wasser stärkt einen schwächlichen Körper. Hartes Holz dauert länger als weiches. Schöne Mädchen sollen auch verständig sein. Alter Mensch, du hast grosse Pläne! Roth oder bunt soll mein Mantel sein. Mit guten Rathschlägen können drohende Gefahren abgewendet werden. Mit heiserer Stimme kann man nicht singen. Auf nackten Felsen gehen selten baarfüssige Menschen im warmen Sommer.

Vätren, вятрен, feurig. — Ali, âli, aber. — Mřsav, мршаса, mager. — Škäre, шкäre, (2. End. â) Scheere. — Su, cy, ist. — Ostar, оштра, o, scharf. — Gvôzden, гвôздена, eisern. — Jâsan, jâсна, o, heller. — Mjêsetina, мјêсечина (2. End. e) Mondlicht. — Ima se pred-pòstavit, îma се предпòставит, ist vorzuziehen. — Tâman, тâмна, o, dunkel. — Nôc, нôh, (2. End. nôci), Nacht. — Lâgan, лâгана, o, leicht. — Kôla, кôла, (2. End. kôlâ) Wagen. — Prôgju i, прôhy и, kommen auch fort. — Po, no, auf. — Zào, zào, schlechter. —

Cěsta, цěста, (2. End. e,) Strasse. — Hlagjan, хлаџан, kalt. — Vòda, вòдa, vòde, Wasser. — Jáci, јачи, stärkt. — Slàbahan, слàбахан, schwächer. — Tiělo, тижëло, Körper. — Tvřd, твřд, harter. — Dřvo, дřво, dřveta, Holz. — Důze trāje něgo, дўже трāје něго, dauert länger als. — Měkan, мěкан, weicher. — Liěp, лијëп, schöner. — Imaju bīti i, имажу бīти и, sollen auch sein. — Pāmetan, пāметан, verständig. — Siěd, сијëд, alter. — Čòvjek, чòвјек, чòвјекa, Mensch. — Imāš, имāш, du hast. — Gòlem, гòлем, grosser. — Osnova, òснове, Plan. — Čřven, чřвен, rother. — Ilī, илī, oder. — Šāren, шāрен, bunt. — Mōra bīti, мōра бīти, muss sein. — Mōj, мōја, мōје, meiner, e, es. — Kābanica, кāбаница, (e) Mantel. — Dōbar, дōбар, gut. — Svjět, свјëт, Rathschlag. — Mōgū se uklōniti, мōгū се уклōнити, können abgewendet werden. — Grōzēc, грòзëh, drohende. — Pròmūkao, прòмўкао, heiser. — Glās, глāса, Stimme. — Nemože se pjěvati, нëмoжe ce пјëвати, kann man nicht singen. — Na, на, auf. — Gō, гō, nakt. Idu riětko, иду рижëтко, gehen selten. — Bōs, бōс, baarfüssig. — Žěstok, жëсток, warm. — Ljěto, љëто, (a), Sommer.

II. Beiwörter in der bestimmten Form werden 1.) von den unbestimmten gebildet, indem man an die erste Endung *Kinz.* männl. Geschlechtes für das männl. ein langes *i*, *ā*, für das weibl. ein langes *ā*, und für das sächl. Geschlecht in der ersten Abtheilung *ē*, in der 2. Abth. *ō* hinzufügt; als: vrūc-*i*, врўh-*и*, vrūc-*ā*, врўh-*ā*, vrūc-*ō*, врўh-*е*, zdrāv-*i*, здрāv-*ā*, zdrāv-*ā*, здрāv-*ā*, zdrāv-*ō*, здрāv-*ō*. —

2.) Die bei der unbestimmten Form hinsichtlich des euphonischen *a* gemachten Bemerkungen gelten auch hier: hītar, хīтаp, schnell, bestimmte Form: hītrī, хīтрī, hītrā, хīтрā, hītrō, хīтрō.

3.) Sehr viele Beiwörter haben bloss die bestimmte Form, was alsogleich an der Endung auf *i*, *ā*; *ā*; *ō*; erkennbar ist, als: sřpskī, српскаā, serbisch; pāsī, пāсја, hündisch etc.

4.) Viele Eigennahmen, da sie eigentlich bloss Beiwörter meist auf *ski*, ски in der bestimmten Form sind, werden wie diese abgeändert: Čartoriski, Чарториски, d. h. gospòdar, Herr von Čartor, Zamojska, Замojска d. h. gòspoja; Ruska, Руска, d. h. zěmlja; Brdsko; Брдско, d. h. mjěsto; etc. Visokō, Високō, Nōvī, Нōвā, sind ebenso Ortsnahmen und Beiwörter und behalten in der Abänderung ihren Adjectival-Werth.

5. Die hinsichtlich des Accentwechsels bei der unbestimmten Form angeführten Regeln haben in der bestimmten Form keine Gültigkeit; es behalten daher alle dort anders geregelten

Beiwörter in allen Beugefällen und Geschlechtern der bestimmten Form den Accent der ersten Endung Einz. männl. Geschlechtes unbestimmter Form: živ, živa, živo; bestimmt: жи́въ, жи́ва, жи́во; unbestimmt: aliép, aliépa, aliépo; bestimmt: сли́jenâ, сли́jenâ, сли́jenô; unbestimmt: gnjil (eigentlich gnjio), gnjila, gnjilo; bestimmt: гнѣ́лâ, гнѣ́лâ, гнѣ́лô, unbestimmt: zèlen, zelèna zelèno; bestimmt: зèленâ, зèленâ, зèленô etc. Doch hat gô, rô in der bestimmten Form gölſ, rôlâ, gölô; ferner ôran, ôpan, bereit zu etwas, ôriâ, ôrnâ, ô. — Andere Beiwörter hingegen, welche keinem Accentwechsel in der unbestimmten Form unterliegen, wechseln den Accent dieser Form in der bestimmten durch alle Geschlechter und Endungen und zwar: a.) Diejenigen unbestimmten zweisylbigen Beiwörter, welche auf der ersten Sylbe den Accent ' haben, aus der zweiten Sylbe aber das euphonische *a* verlieren, bekommen als bestimmte auf der ersten Sylbe ' statt ' als; unbestimmt: gládan, hungrig, глѣ́дна, o; bestimmt: gládnſ, глѣ́днâ, ô; krásan, schön, крѣ́сна, o; hat krásnſ, крѣ́снâ, ô. — Hierher zähle auch die, bloss in der südlichen Mundart dreisylbig gewordenen Beiwörter, welche ié, njé (i, á; é nach anderen Mundarten) in iê, njê, verwandeln und in dieser Hinsicht per fictionem auch als zweisylbig in der Accenttheorie behandelt werden; es sind folgende: biésan, би́јесан, wüthend, (b́isan, bécan); priésan, при́јесан, ungesäuert; riédak, рѣ́дак, selten; smiéšan, смѣ́шан, lächerlich; tiésan, тѣ́сан, eng; triézan, трѣ́зан, nüchtern; selbe haben in der bestimmten Form: biésnſ, при́јеснâ, riédkt, смѣ́шнâ, â, ô etc. — b.) Dreisylbige Beiwörter in der unbestimmten Form mit ' auf der zweiten Sylbe accentuirt, und dem euphonischen *a* in der dritten Sylbe, bekommen in der bestimmten Form auf der ersten Sylbe ' und auf der zweiten ^ als: mogúcan, морѹ́чан, mächtig; sićúšan, си́хушан, klein; hat mögúcnſ, морѹ́хнâ, ô; sićúsnſ, си́хушнâ, ô; so auch imúcan, wohlhabend; танѹ́шан, dünn; ljepúšan, schön, лѣрѹ́шан, leicht, majúšan, klein und alle auf úcan, ýhan und úšan, ýшан gebildeten Beiwörter. — c.) Bei dreisylbigen Beiwörtern die in der unbestimmten Form ' auf der zweiten Sylbe und das euphonische *a* in der Endsylbe hatten, geht bei Bildung der bestimmten Form der Accent ' von der zweiten auf die erste Sylbe zurück als: dugàčak, дуга́чак, lang, dugàkt, дуга́чкâ, ô; veličak, велѣ́чак, gross, veličkt, велѣ́чкâ, ô. — d.) Einige Beiwörter werden in der bestimmten Form auf zweifache Art accentuirt gesprochen: dügi, дѹ́гъ, lang; gvôzdenſ, гвѹ́зденſ, eisern; glâktſ, глѣ́ткâ, glatt; kôstanſ, кошт́анſ, bei-

nern; nõvčani, новчанѣ, geldreich: plitki, плиткѣ, seicht; sitni, ситнѣ, kleinförmig; slätki, слаткѣ, süß; strāšni, страшиѣ, fürchterlich; tǎnki, тѣнѣ, dünn; ŭski, ѱскѣ, eng, und in verschiedenen Gegenden noch viele andere. — e.) Zǎo, зѣо, böse, hat zli, злѣ, ô; stār, стар, alt, stārī, старѣ, ô. —

Mit Rücksicht auf die zwei Abtheilungen folgen die Beispiele:

Ein z a h l.

End. Männlich.

Weiblich.

Sächlich.

- | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------------------------|
| 1. u. 5. vrŭcī, врѹчѣ-Ѧ, | vrŭc-â, врѹч-ѧ, | vrŭc-ê, врѹч-ê, |
| 2. vrŭc-êga, врѹч-êг, | vrŭc-ê, врѹч-ê, | vrŭc-êga, врѹч-êг, |
| врѹч-êra, врѹч-êр, | | врѹч-êra, врѹч-êр, |
| 3. u. 7. vrŭc-êmu, -êм, | vrŭc-ôj, врѹч-ôѣ, | vrŭc-êmu, врѹч-êм, |
| врѹч-êму, врѹч-êм, | | врѹч-êму, врѹч-êм. |
| 4. vrŭc-êga, êг, врŭc-î, | vrŭc-û, врѹч-ûѣ, | vrŭc-ê, врѹч-ê, |
| врѹч-êra, êр, врѹч-â, | | |
| 6. vrŭc-îm, iem, врѹч-âм, нjem. | vrŭc-ôm, врѹч-ôm. | vrŭc-îm, iem, врѹч-âм, нjem. |

End.

M e h r z a h l.

- | | | |
|---------------------------|-------------------------------|----------------------|
| 1. u. 5. vrŭc-î, врѹч-Ѧ, | vrŭc-ê, врѹч-ê, | vrŭc-â, врѹч-ѧ; |
| 2. vrŭc-îh, врѹч-ieh, | | |
| врѹч-âх, врѹч-нjem, | | |
| 3. 6. vrŭc-îm, врѹч-îma, | | |
| vrŭc-iem, врѹч-iema, | | |
| врѹч-âм, врѹч-âma, | | |
| врѹч-нjem, врѹч-нjema, | | |
| | } für alle drei Geschlechter. | |
| 4. vrŭc-ê, врѹч-ê, | vrŭc-ê, врѹч-ê, | vrŭc-â, врѹч-ѧ, |
| 7. So wie die dritte und: | vrŭc-îh, врѹч-âх, | vrŭc-ieh, врѹч-нjem. |

End.

Ein z a h l.

- | | | |
|--------------------------------|----------------------|-------------------------|
| 1. u. 5. zdrāv-î, здравѣ-Ѧ, | zdrāv-â, здравѣ-ѧ, | zdrāv-ô, здравѣ-ô, |
| 2. zdrāv-ôga, здравѣ-ôг, | zdrāv-ê, здравѣ-ê, | zdrāv-ôga, здравѣ-ôг, |
| здравѣ-ôra, здравѣ-ôр, | | здравѣ-ôra, здравѣ-ôр. |
| 3. u. 7. zdrāv-ômu, здравѣ-ôм, | zdrāv-ôj, здравѣ-ôѣ, | zdrāv-ômu, здравѣ-ôме, |
| здравѣ-ôму, здравѣ-ôме, | | здравѣ-ôм, |
| здравѣ-ôму, здравѣ-ôме, | | здравѣ-ôму, здравѣ-ôме, |
| здравѣ-ôм, | | ôме, здравѣ-ôм. |
| 4. zdrāv-ôga, здравѣ-ôг, | zdrāv-û, здравѣ-ûѣ, | zdrāv-ô, здравѣ-ô, |
| здравѣ-î, здравѣ-ôra, | | |
| здравѣ-ôр, здравѣ-â, | | |
| 6. zdrāv-îm, здравѣ-âм, | zdrāv-ôm, здравѣ-ôm, | zdrāv-îm, здравѣ-iem, |
| здравѣ-iem, -нjem, | | здравѣ-âм, здравѣ-нjem. |

Mehrzahl.

Männlich.	Weiblich.	Sächlich.
1. u. 5. zdrāv-t, zdpāv-ā, zdrāv-ē, zdpāv-ē, zdrāv-ā, zdpāv-ā.		
2. zdrāv-lh, zdrāv-ieh, zdpāv-āx, zdpāv-njex,		
3. u. 6. zdrāv-lm, zdrāv-ima; zdrāv-iem, zdrāv-iema, zdpāv-ām, zdpāv-āma, zdpāv-njem, zdpāv-njema.	Für alle drei Geschlechter.	
4. zdrāv-ē, zdpāv-ē, zdrāv-ē, zdpāv-ē, zdrāv-ā, zdpāv-ā.		
7. zdrāv-lm, ima, iem, iema, und zdrāv-lh, ieh; zdpāv-ām, āma, ājem, njema und zdpāv-āx, njex.		

6. Das Beiwort sāv, cāv, oder vās, vāc, svā, cvā, svē, cvē, aller, ganz, geht unregelmässig wie folgt:

Einfache Zahl.

End. Männlich.	Weiblich.	Sächlich.
1. u. 5. Sāv, cāv, oder vās, vāc,	svā, cvā,	svē, cvē,
2. svēga, cvēra,	svē, cvē,	svēga, cvēra,
3. svēmu, cvēmy,	svōj, cvōj,	svēmu, cvēmy,
4. svēga, cvēra, sāv, vās, cāv, vāc,	svū, cvū,	svē, cvē,
6. sasvīm, svīem, cvīm, cvījem,	svōm, cvōm,	svīm, svīem, cvīm, cvījem,
7. svēmu, cvēmy, svēm, cvēm,	svōj, svōj,	svēmu, svēm, cvēmy, cvēm.

Vielfache Zahl.

1. u. 5. Svī, cvī,	svē, cvē,	svā, cvā,
2. svīh, cvīx, svīeh, cvījex, svījū, cvījū,	Für alle drei Geschlechter.	
3. u. 6. svīma, cvāma, svīem, cvījem, svīema, cvījema, svījema, cvījema, svīm, cvīm,		
4. svē, svē,	svē, cvē,	svā, svā,
7. svīma, cvījem, svījema, cvījema, svīm, cvīx, svīh, cvījex, svīeh.		

So wird in sāvkolik oder vāskolik, ganz, der erste Theil wie hier, der zweite — kolik, колѣк — wie zdrāv, abgeändert.

7. Die Beiwörter der unbestimmten Form werden sehr oft in der einfachen Zahl in der zweiten, dritten, vierten und siebenten Endung so declinirt, als wären sie in der bestimmten Form, haben daher für die 2. und 4. Endung *éga*, *ér*, *ôga*, *ôr*; für die 3. und 7. *ému*, *êm*; *ômu*, *ôm*; als: Pètrovôg oca, Vaters Petri, PèrpoBôra ôca, den Vater Peters; vrúcêg mēsa, spýhéra mēca, warmen Fleisches, und warmes Fleisch; mājcinôme sīnku, mājcuômý cīnky, einem Mutter-Söhnlein. — Die Regelrechtigkeit dieser Endung für die unbestimmte Form wird nicht ohne Grund bestritten, doch muss der Grammatiker diese Endung anführen, schon des partiellen Sprachgebrauches wegen.

8.) Die Beiwörter beider Formen haben in der Einzahl männlichen Geschlechtes ausser der, durch *a*, *éga*, *ér*, vom Nominativ gebildeten, noch eine mit der ersten ganz gleichförmige vierte Endung, welche in der Construction mit leblosen Gegenständen, deren Accusativ dem Nominativ auch gleich ist, gebraucht werden muss, während die von der ersten durch Formative abgeleitete und dem Genitiv gleiche vierte Endung nur mit belebten Hauptwörtern construirt wird, welche auch den Accusativ und Genitiv gleichartig bilden; als: pōdāj mu biêl krûh, nōdāj my bujêa krÿx, gib ihm ein weisses Brotlaib; kûpi dôbra (dò b r ô g, ô g a), k ô n j a: kûпи дōбра (дōбрōга, ôr) kōъa, kaufe ein gutes Pferd.

9.) Es kommen hie und da im Volke und bei den Ragusaner Schriftstellern in der 6. Endung Einzahl und allen Endungen Mehrzahl männlichen Geschlechtes, so wie den mit diesen zusammenfallenden der andern zwei Geschlechter, bei auf *g*, *r*; *k*, *κ*; *h*, *x* auslautenden Beiwörtern die Umwandlungen des *g*, *r* in *z*, *z*; des *k*, *κ* in *c*, *ц*; des *h*, *x* in *s*, *c* vor; als: mnōg, mñōr, vieler, mnōzī, mñōzā; visok, vñсок, hoher, visocī, vñсоцā; plāh, plāx, heftig, plāsī, plācā.

A u f g a b e.

Das ganze Volk ist dem guten Regenten treu. Der furchtbare Brand hat das neue, schöne Haus vernichtet. Dieser lächerliche Mensch glaubt, er sei gescheidt. Traue dem stillen Hunde nicht, denn er ist gefährlich und bissig. Der Trab der englischen Pferde ist ausgiebig. Ich kenne die croatischen, slavonischen und syrmischen Gegenden. Er hat die ruchlosen Pläne in

seinem bösen Herzen getragen. Das ziemlich große Kind der lieben Schwester ist todt. Mit dem römischen Reiche ging die lateinische Sprache nicht unter, denn die katholische Occidentale Kirche behielt dieses herrliche Idiom im Gottesdienste. In den wohlhabenden Dörfern, wo slavische Bewohner sind, leiden die armen, alten und schwachen Leute keine erbärmliche Noth, was dem patriarchalischen Leben dieses gemüthlichen Volkes zu verdanken ist. Mit den wahren Brüdern habe ich im liebevollen Frieden gelebt und mein ganzes Vermögen getheilt. Die edlen Seelen finden in der erhabenen Tugend ihren süßen Lohn. Alle Thiere sind nicht in allen Welttheilen vorfindig, aber jeder Welttheil hat alle Thierklassen.

Sāv, nās, ganz. — Pūk, nŭk, a, Volk. — Je, je, ist. — Vlādac, владалац, Regent, vladaoca. — Vjēran, вјѣран, treu. — Strāšan, стрāшан, furchtbar. — Pōžār, pōžār, a, Brand. — Uništio je, уништио je, hat vernichtet. — Nōv, nōv, neu. — Kūca, кѹха, Haus. — Ovāj, ōzāj, dieser. — Smiēšan, смијешан, lächerlich. — Mislī, da je, мислї, да je, glaubt, er sei. — Pāmetan, пāметан, gescheidt. — Nēvjerŭj, nēvjerŭj, traue nicht. — Pōdmūkao, пōдмѹка, o, stille. — Pās, nās, Hund. — Jēr je, jēr je, denn er ist. — Opāsan, ōpāsan, gefährlich. — Hūd, хѹд, būsīg. — Kās, nās, Trab, kāca. — Englēskī, енглѣскї, englisch. Je, je, ist. — Zāmāšan, zāmāшан, ergiebig. — Jā pōznājēm, jā pōznājēm, ich kenne. — Hrvāckī, хрвāцкї, croatisch. — Slāvōnskī, слāвōнскї, slavonisch. — Sriēmskī, сријѣмскї, syrmisch. — Prēdiel, прѣдијел, a, Gegend. — Nōsio je, nōsio je, er hat getragen. Bēzbožan, бѣзбожан, ruchlos. — Osnova, ђснова, Plan. — U, y, in. — Svōmu, свōмѹ, seinem. — Zāo, zāo, böse. — Sŭce, сѹце, Herz. — Velčak, велчак, ziemlich gross. — Diēte, дијѣте, djeteta, Kind. — Mio, мїо, lieb. — Sēstra, сѣстра, Schwester. — Mītav, мїтав, todt. — S, c, mit. — Rīmskī, рїмскї, rōmisch. — Cārstvo, цārство, a, Reich. — Nije prōpao, нїје прѹпао, ging nicht unter. — Lātīnskī, лāтннскї, lateinisch. — Jēzik, јѣзик, a, Sprache. — Jēr, jēr, denn. — Katōlickī, катōличкї, katholische. — Zāpadan, zāпадан, occidental. — Cŕkva, цŕква, Kirche. — Uzdrža ga, ѹдржа га, behielt sie. — Bōžjī, бѹжї; slŭžba, слѹжба, Gottesdienst. — Ovāj, ovāj, dieses. — Krāsan, крāсан, herrlich. — Jēzik, јѣзик, Idiom. — Bōgat, бѹгат, wohlhabend. — Sēlo, сѣло, Dorf. — Gdjē su, гдјѣ су, wo sind. — Slāvjanskī, слāвјанскї, slavisch. — Stānōvnik, стāнѹвнїк, a, Bewohner. — Netŕpe, нетŕпе, leiden keine. — Sīrōmašan, сирѹмашан, arm. — Stār, сѹар,

alt. — Slabúšan, слабýшан, schwach. — Ljûdi, лýди, Leute. — Têžak, тѣжак, schwer. — Nèvolja, нѣволя, Noth. — Štò se imà zahváliti, штò се имà захвáлити, was zu verdanken ist. — Patrijâski, патриjâрскá, patriarchalisch. — Život, жýвот, живòта, Leben. — Tògâ, тòгá, dieses. — Blâg, блáг, gemüthlich. — Národ, náрод, а, Volk. — Právî, прáвá, wahr. — Brât, брáт, Bruder. — Živio sam, жýвно сам, habe ich gelebt. — Ljubèzniv, лубѣзнив, liebevoll. — Mîr, мíра, Friede. — I diêlio, и днѣлно, und getheilt. Mòj, мòj, mein. — Imétak, имѣтка, Vermögen. — Plèmenit, плѣменит, edel. — Dúša, дýша, Seele, (dúše pl.) — Nálazè, нáлазè, finden. — Uzvišén, úзвúшен, erhaben. — Krèpòst, крѣпости, Tugend. — Svòju, свòjу, ihren. — Sladak, сладак, süß. — Nàgrada, нàграда, Lohn. — Živina, живíна, Thier. — Nèmogu se náci, нѣмору се нáчи, sind nicht vorfindig. — Diêl, днѣла, Theil. — Svièt, свиѣт, sviêta, Welt. — Svák, свák, jeder. — Imâ, имá, hat. — Ràzrèd, рáзрѣда, Classe. —

Steigerung der Beiwörter.

(Pòrègjenje pridjèvâ, nòpèчєнє прнѣвâ)

I. Die regelmässige Formative für die zweite Vergleichungsstufe der Beiwörter ist im männlichen *ijî, njâ* (iî), im weibl. *ijâ, njâ* (iâ), im sächl. *ijé, njê*, (iê.) — Diese Formative wird 1.) an den Endbuchstaben der Beiwörter in der unbestimmten Form einf. Zahl, männl. Geschlechtes angefügt. 2.) Sollte vor diesem Endbuchstaben ein euphonisches *a* stehen, so fällt es heraus, ganz so wie bei dem Abändern. 3.) Auf der letzten Sylbe vor *iji, nja, ije* bekommen alle Beiwörter ohne Unterschied den Accent ` . 4.) Sollte das *o* am Ende anstatt *l, a* stehen, so kehrt diess zurück. 5.) Sie werden wie die Beiwörter der ersten Abtheilung in der bestimmten Form abgeändert; als: bôgat, бòгат, reich, bogàtijî, â, ê, богàтнjà, â, ê; dîčan, дîчан, rühmlich, dîčnijî, дîчннjà, ê; krúpan, крúпан, grob, krúpniijî, крúпннjà, ê; kíseo, кíсео, sauer, kíselijî, кисèлнjà, ê; zâdovòljan, зâдовòлан, zufrieden, zâdovòljnijî, зâдовòлннjà, ê.

II. Folgendes sind die Beiwörter, welche von obiger Regel abweichen und bloss *jî, jâ, jâ, jê* erhalten: 1.) an den Endbuchstaben anfügend: biêl (bîo), бнѣла, weiss; biésan, бнѣсан, wüthend; blâg, блáг, gut; bliêd, блнѣд, blass; brz, брá, schnell;

cĕn, цĕn, schwarz; čĕst, чĕст, oft; čvrst, чврст, fest; drăg, дрăг, lieb; dŭg, дŭг, lang; glŭh, глŭх, taub; górak, гóрак und gŕk, гŕк, bitter; gŭst, гŭст, dicht; hŭd, хŭд, ŭд, böse; krĭv, крĭв, schuldig; krŭt, крŭт, fest; lăsan, лăсан, leicht; lŭd, лŭд, dumm; ljŭt, љŭт, böse; mlăd, млăд, jung; mlăk, млăк, lau; mŕk, мŕк, dunkel; rĭgj, рĭгѣ, fuchsroth; siĕd, сѣд, alt; skŭp, скŭп, theuer; sŭh, сŭх, trocken; tĭh, тĭх, still; tiĕsan, тѣсан, eng; tŭp, тŭп, stumpf; tvŕd, тврđ, hart; vrŭc, врŭх, warm; žĭv, жĭв, lebend; žŭt, жŭт, gelb. 2.) Nachdem sie die letzten zwei Laute und Buchstaben verlieren: dălek, дăлек, weit; dĕbeo, дĕбео, (а), dick; dŭbok, дŭбок, tief; glădak, глăдак, glatt; krátak, крáтак, kurz; mŕzak, мŕзак, verhasst; nŭzak, нŭзак, nieder; plítak, плáтак, seicht; riĕdak, рѣдак, schütter; sladak, сладак, süß; štok, шток, breit; tănak, тăнак, dünn; téžak, тѣжак, schwer; ŭzak, ŭзак, schmal; visok, висок, gross; žĕstok, жĕсток, hitzig; žĭdak, жĭдак oder žítak, жĭтак, dünn.

Bei der Bildung der zweiten Vergleichungsstufe, auf jĭ, jĭ an diesen unregelmässigen Beiwörtern merke man 1.) dass das euphonische *a* bei den sub 1.) überall ausfalle, wo es auch in der Abänderung ausfällt. 2.) Alle diese Beiwörter bekommen in der zweiten Vergleichungsstufe den Accent ". 3.) Vermöge der in der Lautlehre angeführten euphonischen Regeln geschieht vor der präjerierten Bildungssylbe *t, á* (jĭ, jĭ), die Umwandlung des *d, á* in *gj, ĥ*: mlăd, млăđĭ; slădak, слăđĭ; — des *h, x* und *s, c* in *š, ш*: sŭh, сŭшĭ; visok, вĭшĭ; — *g, r* und *z, ž* in *ž, ж*: blăg, блăжĭ; ŭzak, ŭжĭ; des *k, k* in *č, ч*: gŕk, гŕчĭ; — des *l, л* in *lj, љ*: biĕl, бѣљĭ; — des *n, н* in *nj, њ*: biĕsan, бѣшĭ (wobei das *s, c*, nach Ausfallen des euphon. *a* in *š, ш* regelrecht übergang); — des *t, т* in *č, ч*: žŭt, жŭчĭ; krátak, крăћĭ. — Ausserdem wird zwischen die labialen *b, б*; *p, п* und *v, в* und jĭ, jĭ ein *l, л* eingeschaltet und in *lj, љ* verwandelt: krĭv, крĭвлĭ; dĕbeo, дĕбĕљĭ; skŭp, скŭпљĭ. — In der Sprache lässt man stets das *j* dieser Formative aus, und es bleibt bloss *t, á* nach *č, ч*; *gj, ĥ*; *r, p*; *ž, ж*: vrŭc, врŭхĭ etc.

Einige Beiwörter haben *jĭ, љĭ* und *jĭ, jĭ*, bijĕl, бѣљĭ, und bjĕljĭ; blăg, блăжĭ auch блăжĭljĭ; cĕn, цĕнĭ und цĕнĭljĭ; gŕk, гŕчĭ, gŕklĭ und гŕкĭljĭ; górak, гóрчĭ, górcĭljĭ; mlăk, млăкĭ, млăчĭljĭ; rĭgj, рĭгѣljĭ, rĭgjĭ; stăr, стăрĭljĭ und stărĭjĭ; tŭp, тŭпљĭ und тŭпĭjĭ; visok, wenn es hoch, hat visokĭljĭ, wenn es gross bedeutet hat visĭljĭ. — Ausserdem haben die auf *san, сан* wobei das euphonische *a* ausfällt, und jene auf *v, в* allgemein beide Ausgänge: kăsan

ḡāsnjī und kāsniġi; priēsan, ungesäuert, prēḡḡā, und priēsniġi: etc. sūv, sūvġi, cŷḡā; krīv, krġḡā und krivġi etc.

III. Die Formative *si*, mā bekommen: lāk, lāk, leicht; liēp, liēp, schön; mēk, mēk, weich: lākāi, lākūā, ē; liēpāi, lēpūā, ē; mēkāi, mēkūā, ē. Doch hat lāk auch lāġġi, lāḡā; ē und mēk auch mēkā, ā, ē.

IV. Dōbar, gut hat bōġġi, bōā, besser; zao, schlecht, gōri, rōpā, auch gōrġi, schlechter und zġġi, zāġā, böser; — vēlik, gross, vēci, vēhā; mālī, māā, klein hat mānġi, māā; dūg, lang hat dūzī, dŷā und dūġġi, dŷā, länger, selten dugġi.

V. Die dritte Vergleichungsstufe (Superlativ) bildet man von der zweiten, indem man dieser die Augmentative oder Vermehrungssylbe nāġ, uāġ vorsetzt: nāġbogatiġi, ā, ē, nāġboratiġā, der, die, das reichste; nāġskupġi, nāġskupā, ē, der, die, das theuerste; nāġkrači, nāġkrahā, ē, der, die, das kürzeste; nāġjepāi, nāġjenpā, ē, der, die, das schönste; nāġbolġi, nāġbolā, ē, der, die, das beste. — Die Abänderung ist ganz wie die der Beiwörter erster Abtheilung in der bestimmten Form.

VI. Sowohl die erste Vergleichungsstufe (Positiv) als die zweite und dritte vieler Beiwörter können 1.) durch Vorsetzung der Partikel po, no (ziemlich), mit welcher sie dann ein Wort bilden, geschwächt werden; als: pōdobar, pōdobra, oder pōbolġi, pōnāġbolā. 2.) Man kann den Positiv und Comparativ mancher Beiwörter durch Vorsetzung des o schwächen: vēlik, gross, òvelik, ziemlich gross, auch òveci, ziemlich grösser, eben so òmekan, ziemlich weich, òmekā; slāb, schwach, òslab, ziemlich schwach. 3.) Man kann von der ersten durch Vorsetzung des pre, npe allsogleich die dritte Vergleichungsstufe bilden: tiēsan prētiġēsan, zu eng; prēliēp, sehr schön. 4.) Durch die Nebenwörter: vēle, vēle, vřlo, vřlo, ġako, ġako, zdrāvo, zdrāvo, sehr; čisto, čisto, rein; mlōgo, mlōro, viel etc. kann auch der Positiv bis zur Kraft der dritten Vergleichungsstufe gesteigert werden: ġako tāvno, sehr finster; čisto mālen, ganz klein etc. auch wird durch einige der Comparativ gesteigert: mlōgo ġaci, mlōro ġaci, viel stärker etc.

A u f g a b e.

Das Pferd ist nützlicher als der Esel. Die Kuh ist ruhiger als der Ochs. Das Kind ist trauriger als der älteste Mann. Die

Hirschen sind schneller als die schnellsten Hunde. In den dichteren Wäldern findest du die grimmigsten Wölfe. Mit grösseren Bären ist der schwerste Kampf. Im seichtesten Wasser kannst du eben so ertrinken, wie im tiefsten. Die Füchse sind seltener als die sehr schönen Eichkätzchen. Die schmallesten Stellen der südlicheren Donau sind die gefährlichsten. Traue dem süssesten Weine nicht. Meiner ältesten und grössten Tochter gebührt das schönste Lob ihres besten Benehmens wegen. Welche Sprache ist die leichteste? Die Slaven sind lustigeren Charakters als die Engländer. Ist das Eis fester und glatter als das Glas? Die dünnste Wolle ist auch die feinste und theuerste. Die kleinsten Knaben sind die lebhaftesten, doch nicht die schlechtesten. Wenn glücklichere Zeiten wären, wären längere und glänzendere Unterhaltungen. An dem sehr herzlichen und sehr ehrlichen Rathe der klügsten Bürger wird alles liegen. Im ruhmvollsten Leben ist nicht die erhabenste Tugend. Du weihest höhern Dingen die kürzeste Zeit. Den heitersten Himmel, das freundlichste Sonnenlicht, den angenehmsten Tag verdirbt oft das kleinste Wölkchen. Mein Bruder ist ziemlich dick, aber die Verwandten sind noch dicker.

Je, je, ist. — Kòristan, кòристан, nützlich. — Nêgo, нèго, als. — Măgarac, mărapac, Esel. — Krăva, крăва, Kuh. — Mîran, мîрау, ruhig. — Žalostan, жалостан, traurig. — Čovjek, чòвјек, Mann. — Jelen, јèлена, Hirsch. — Nâci ćeš, нâни ћеш, findest du. — Ljût, љût, grimmig. — Vûk, вûк, Wolf. — Mědvjed, мєд-вјєд, Bär. — Bòrba, бòрба, Kampf. — Mòžeš se isto tâko utòpiti kao, мòжеш се исто tâко утòпити као, kannst du eben so ertrinken als. — Riédak, ријєтка, o, selten. — Pre- пре- sehr. — Vjèverica, вјєверице, Eichkätzchen. — Mjèsto, мјєста, Stelle. — Jûžan, јûжна, o, südlich. — Dûnav, дûнава, Donau. — Pogibe- ljan, погѣбєљца, o, gefährlich. — Nèvjerûj, нєвјерûј, traue nicht. — Mòjòj, мòјòј, meiner. — Idè, идè, gebührt. — Hvála, хвâле, Lob. — Njèzinòg, нѣзинòг, ihres. — Ponášanje, понáшање, Benehmen. — Râdi, рâди, wegen. — Kòji, кòји, welche. — Slāvjanin, слâвја-нин, Slave. — Věseo, вѣсєла, o, lustig. — Čûd, чûди, Charakter. — Englèz, енглѣза, Engländer. — Jèli, јèли, ist? — Lèd, лѣда, Eis. — Čvrst, чврста, o, fest. — Glădak, глăтка, o, glatt. — Stăk- lo, стăкло, Glas. — Vûna, вûне, Wolle. — Tăkòdjèr, тăкòђєр, auch. — Fîn, фîна, o, fein. — Skûp, смûпа, o, theuer. — Dècâk, дєчâка, Knabe. — Žîv, жîва, o, lebhaft. — Ali nîsu, âли нîсу, aber nicht. — Da su, да су, wenn wären. — Srètan, срѣтна, o, glücklich. — Bile bi, биле би, wären. — Sjàjan, сjàјна, o, glän-

zend. — Zábava, zábave, Unterhaltung. — Na, na, an. — Věle, вѣле, sehr. — Sřčan, сřчана, o, herzlich. — Pre-, пре-, sehr. — Pòšten, поштѣна, o, ehrlich. — Svjět, свjѣта, Rath. — Múdar, мýдра, o, klug. — Grāgjanin, грāганина, Bürger. — Sve stòji, све стòји, wird alles liegen. — Slāvan, слāвна, o, ruhmvoll. — Nije, није, ist nicht. — Uzvišen, узвāшена, o, erhaben. — Ti žrtvaješ, ти жртвуєш, du wehest. — Visok, висòка, o, hoch. — Vēdar, вѣдра, o, heiter. — Prijatan, прīјатна, o, freundlich. — Sānce, сūнца, Sonnenlicht. — Ugodan, ўгодна, o, angenehm. — Pokvári čēsto, поkwāри чѣсто, verdirbt oft. — Oblāšić, облāчѣна, Wölkchen. — Rōgjak, рōгјак, Verwandter. —

Z a h l w ö r t e r .

(Brōjevi, брōјевн.)

Die Zahlwörter sind:

I. Grundzahlen, welche auf die Frage wie viel? (koti-ko, колико?) zu stehen kommen:

- | | |
|---|------------------|
| 1 Jēdan, jēdna, jēdno, | 6 šest, шѣст, |
| 2 dvā, dvie, двīје, двā, | 7 sēdam, сѣдам, |
| 3 trī, trī, | 8 ōsam, ōсам, |
| 4 četiri, чѣтири, (četir), | 9 dēvet, дѣвет, |
| 5 pēt, pēt, | 10 dēset, дѣсет, |
| 11 jedānaest, jedānaest, (jedānajst), | |
| 12 dvānaest, двānaest, (dvānajst), | |
| 13 trīnaest, трīnaest, (trīnajst), | |
| 14 četřnaest, четřnaest, | |
| 15 pětnaest, пѣтнаест, | |
| 16 šesnaest, шѣснаест, | |
| 17 sedāmaest, седāmaest, | |
| 18 osāmaest, осāmaest, | |
| 19 devětnaest, девѣтнаест, | |
| 20 dvādesēt, двāдесѣт, (dvādest, двāест), | |
| 21 dvādesēt i jēdan, двāдесѣт и jēdan etc. | |
| 30 trīdesēt, трīдесѣт, (trīdest, трīнест), | |
| 39 trīdesēt i dēvet, трīнест и дѣвет, | |
| 40 četřdesēt, четřдесѣт, (četřest, четřнест), | |

- 50 pedèsèt, педѣсѣт,
 60 šezdèsêť, шѣздѣсѣт, (šésèt, шѣсѣт)
 70 sedamdèsèt, седамдѣсѣт,
 80 osamdèsèt, осамдѣсѣт,
 90 devedèsèt, девѣдѣсѣт,
 100 stô, stôtina, стô, стôтина,
 102 stô i dvâ, стô и двâ, (stô dvâ),
 200 dvjèsta, dvje stôtine, двѣста, двѣје стôтине,
 299 dvjèsta o. dvje stôtine i devedeset i devet, двѣста
 . . . od. двѣје стôтине и девѣдесет и девет,
 300 trîsta, трѣста, trî stôtine, трѣ стôтине,
 400 četiri stôtine, чѣтири стôтине, (četir stô),
 500 pêt stôtinâh, пѣт стôтінâ, (petstô),
 600 šest stôtinâh, шѣст стôтінâ, (šesto),
 1000 hiljada, tisuća, хилѣада, тѣсуха,
 2000 dvje hiljade, двѣје хилѣаде, o. тѣсухе,
 3000 tri hiljade, трѣ хилѣаде, o. тѣсухе,
 4000 četiri hiljade (tisuće), чѣтири хилѣаде,
 5000 pêt hiljadâh, пѣт хилѣадâ,
 10,000 dësset hiljadâh, дѣсет хилѣадâ,
 100,000 stô hiljadâ, стô хилѣадâ,
 1,000,000 hiljada hiljadâh, хилѣада хилѣадâ, milion.

1. Jëdan, jëdua, o' hat die einfache und vielfache Zahl nach dem Muster der Beiwörter in der bestimmten Form.

2. Dvâ, двѣје, ôba, ôbje, trî, трѣ, чѣтири werden im weiblichen Geschlechte wie folgt abgeändert;

End.	End.
1. Dvje, двѣје,	ôbje, ôbje,
2. dvjû, двѣју,	obijû, обѣју,
3. dvjra, jëma, îma, jëma, îm, im,	obîma objëma, îma, jëma, îm, im,
4. dvje, двѣје,	ôbje, ôbje,
5. dvje, двѣје,	ôbje, ôbje,
6. dvjëma, dvîma, dvîm, dvjëma, двѣѣма, двѣѣм,	s objëma, obîma, obîm, s objëma, обѣѣма, обѣѣм,
7. u dvjëma, dvîma, dvîm, , у двѣѣма, двѣѣма, двѣѣм.	u objëma, obîma obîm, у обѣѣма, обѣѣма, обѣѣм.
End.	End.
1. trî, трѣ,	četiri, чѣтири,
2. trîjû, трѣју,	četirijû, чѣтирѣју,
3. trîma, трѣѣма, trîm,	četirîma, чѣтирѣѣма,
4. trî, трѣ,	četiri, чѣтири,

End.

5. trî, трѣ,

6. s trîma, трѣма, трѣм,

7. u trîma, трѣма, трѣм.

End.

četiri, чѣтири,

četirmâ, чѣтирма,

četirma, чѣтирма.

3. Im männlichen und sächlichen Geschlechte sind diese drei Zahlen unabänderlich und haben das Bei- und Hauptwort mit der Endung *a* (einem Ueberbleibsel des Duals) bei sich: *dvâ vîsokâ hrâsta*, двâ вѣсокâ хрâста, zwei hohe Bäume, *četiri vëlîkâ zêca*, чѣтири вѣликâ зѣца, vier grosse Hasen.

4. Diese Construction bleibt immer unveränderlich, wenn auch Vorwörter, die verschiedene Endungen regieren, hinzu kommen: *nâ obâ stôca*; нâ обâ стôца auf beide Stühle (4. End.), und auf beiden Stühlen; *vôzi se nâ dvâ kônja*, вôзи се на двâ кôнѣ, er fährt auf zwei Pferden (zweispännig).

5. Im weiblichen Geschlechte selbst ist obige Abänderung nur in der Construction ohne Vorwort (Präposition) gebräuchlich: *dvijû dervîsnâ*, двѣѣ дервѣснâ, zweier Derwische; *obîma pûš-kama*, обѣма пûшкама, beiden Gewehren, s *objema stvarma*.

6. Wo ein Vorwort vorkömmt, wird eine unabänderliche Construction für das weibl. Geschlecht gebraucht, welche aus der ersten Endung der obigen Zahlworte: *dvê*, дѣ, *trî*, чѣтри, und aus der Endung *e* für Bei- und Hauptwort der 2., und *i*, и der 3. Abänd. besteht: *û dvê strâne*, û двѣ стрâne, auf zwei Seiten; *ûz obje nôge*, ûз обѣ нôге, bei beiden Füßen; *preko trî vöde studêne*, преко трѣ вôде студêне, über drei kühle Gewässer; u *četiri stvari*.

7. Da im männlichen Geschlechte die Zahlwörter *dvâ*, дѣ, *trî*, чѣтири unabänderlich sind, so gebraucht man zur präciseren Bestimmung besonders der zweiten und dritten Endung, statt derselben, die davon gebildeten Hauptwörter *dvôjica*, двôјѣца, *trôjica*, трôјѣца, *četvôrica*, четвôрица, (auch *četvêrica*); und *obôjica*, обôјѣца. Diese Hauptwörter, sammt den andern von Zahlwörtern *pet*, шѣст, *седам*, осам etc. bis *stotina* durch *ôrica* oder *êpnica* gebildeten, gehen ganz nach der zweiten Abänderungsart, und verlangen das Objekts-Hauptwort, dessen Zahl sie anzeigen, in der zweiten Endung vielfacher Zahl, und diese Objecte der Zählung können immer nur Menschen oder Thiere sein; als: *dvôjice junákâ*, двôјѣце-junákâ, der zwei Helden; *četvôrici vòlôvâ*, четвôрици вòлôвâ, den vier Ochsen.

7. Wenn Hauptwörter zu zählen sind, welche dem sächlichen Geschlechte in der Einzahl angehören, doch Menschen oder Thiere bedeuten, und Sammelwörter sind, so wird statt

dva, **тpи**, **četři**, die Form **dvöje**, **двöje**, **òboje**, **òboje**, **òbadvoje**, **трöje**, **трöje** und **četvoro** oder **четъepo** gebraucht, deren Abänderung folgt:

- | | |
|--|---|
| 1. Dvöje , двöje , | òboje , òboje , |
| 2. dvóga , двóга , | obóga , обóга , |
| 3. dvóma , двóма , | obóma , обóма , |
| dvóme , двóме , | obóme , обóме , |
| 4. dvöje , двöje , | òboje , òboje , |
| 5. dvöje , двöje , | òboje , òboje , |
| 6. dvóma , двóма , | obóma , обóма , |
| 7. dvóma , двóма , me , ме , | obóma , обóма , obóme , обóме . |
| 1. трöje , трöje , | četvoro , четъepo , |
| 2. трóga , трóга , | četvórga , четвъóргa , |
| 3. трóma , трóма , | četvórma , четвъóрма , |
| трóme , трóме , | četvórme , четвъóрме , |
| 4. трöje , трöje , | četvoro , четъepo , |
| 5. трöje , трöje , | četvoro , четъepo , |
| 6. трóma , трóма , | četvórma , четвъóрма , |
| 7. трóma , трóма , | četvórma , четвъóрма , |
| трóme , трóме , | četvórme , четвъóрме . |

So wie **četvero**, **четъepo** gehen auch die andern, höhern Zahlen auf *ero* oder *opo*; als: **petero**, **пeтepo**, **sedmero** etc.

8. In der Construction mit diesen Zahlen stehen die oberwähnten Sammelnamen (über deren Mehrzahl die Seite 29 nachzusehen ist,) in der zweiten Endung Mehrzahl, als: **dvöje djecê**, **двóга неpàицàнà**, **трóma прàсàцà**, **обóме прàицàди**, **četvero jàganjâcah**. —

9. Wenn in dem Satze vor diese Zahlen ein Vorwort zu stehen kommt, so bleibt die Nominativform unabänderlich, also: **s dvöje jèlençadi**, **кoд трöje тèлнà**.

10. Die Mehrzahl lautet: **dvöji**, **двöje**, **dvöja**; **òboji**, **òboje**, **òboja**; **трöji**, **трöje**, **трöja**; **četvori**, **четъepo**, **četvora**, und wird wie bei den Beiwörtern abgeändert.

11. Diese Mehrzahl wird gebraucht: a.) bei Zählung von Hauptwörtern, welche keine einfache Zahl haben, als: **dvöji vígovi**, **òboje ràhe**, (beide Unterziehhosen), **трójima kòlima**, **четъepa пpàтàмцa**. b.) Bei Zählung von Gegenständen, von denen 2, 3, 4 Stücke zur Vollständigkeit zusammengehören; als: **dvöji òpânci**, zwei Paar Opanken (Fusskleidung von Leder;) **трöji jâdi**, drei Arten Schmerzen; **трöja rèbra**, drei Reihen Rippen: **четъepo pyкàвице**, vier Paare Handschuh.

12. Diese Zahlwörter dvōje, tpōje, četvero werden auch gebraucht, a.) wenn der Zählungsgegenstand Personen verschiedenen Geschlechtes sind, als: nās dvōje, nāc двōje, wir zwei (Mann und Weib); vāma trōma, vāma tpōma, euch dreien (Mann, Weib und Kind.) b.) Um Theile oder Falten zu bezeichnen, als: Vuk I. 68. Salomi vrata na dvoje, A ključanicu na troje; Er zerbrach die Thüre in zwei, das Schloss in drei Theile. — Skitit u troje, in drei Falten legen.

13. Von pēt, nēr angefangen, ausser stotina, стотина und hiljada, хиљада, oder tisuća, тисуча, können von allen Zahlen diese Zahlwörter auf oro, opo oder ero, epo gebildet werden. Von den also gebildeten Zahlwörtern ist alles das zu merken, was von dvoje, troje, četvero gesagt wurde; z. B. petoro, шесторо, dvanaestero, govečadi, čeljadi.

14. Alle anderen Zahlen, in denen jedan, два, tri, четри vorkommt, werden nach den diese anlangenden Regeln construirt, als: dvadeset i jedan čovjek, двадесет и двије пāpe, trideset i dva mjesta, четрдесет и тројници јунака, šeset i četiri krave, сто једна година, 101 Jahr.

15. Die höhern Zahlen von pet, net, angefangen sind alle unabänderlich. Die Construction ist auch immer dieselbe mit oder ohne Vorwort, es kommt nemlich das gezählte Hauptwort in die zweite End. Mehrzahl: pet ljúdih, шест љúдā, sedam ženā, девет жéна, osamnaest sêlā, двадесет сêлā.

16. Die Construction aufwärts von pet, net, šest, шест mit den sächlichen Sammelnamen ist so nämlich wie sub. 7, 8 und 13 angeführt wurde.

A u f g a b e :

Unser Nachbar hat einen Sohn, zwei Töchter, drei Diener, vier Häuser, sechs Joch Felde, in den drei grossen Gärten fünfzehn Papageye, vier Rappen, zwei Kaleschen und hundert andere Gegenstände. Mein Vater kaufte auf zwei Märkten ein und vierzig Schafe, dreissig Ferkeln, vier und zwanzig junge Ochsen, und zwei Paar Danziger Pistolen. Gib jenen drei Soldaten eine Flasche Weines. Fünfzig Feinde haben unsere dreissig Panduren gefangen. Beiden Frauen gab man in 8 Theile gelegte Servietten. Diese Lotterie hat 1542 Loose. Vor 10 Jahren starb der Hadži, der 112 Jahre lebte. Kann ein Mensch 200 Jahre leben?

Năş, náš, unser. — Súsjed, сýсједа, Nachbar. — Ima, има, hat. — Jǔtro, jǔтра, Joch. — Zěmlja, зěмље, Feld. — Băşca, башча, Garten. — Păpiga, пăпиге, Paragey. — Vrápac, вранца, Rappe. — Kòčije, кòчјâ, Kalesche. — Int, ùnâ, ô, anderer. — Stvâr, ствâри, Gegenstand. — Kûpi, кўпи, kaufte. — Sâjam, сâйма, Markt. — Ovca, óвце, Schaf. — Júnе, jǔнета, junger Ochs. — Dănickinje, даницѣнѣ, Paar Danziger Pistolen. — Oni, она, o, jener. — Vojnik, војника, Soldat. — Bôca, бòце, Flasche. — Nèpriatelj, нèпријатеља, Feind. — Ûhvatili su, ўхватили су, haben gefangen. — Năş, náša, e, unser. — Păndûr, пандўра, Pandur. — Gôsroja, гòспоје, Frau. — Dădoşe, дăдоше, gab man. — Slôžen, слòжена, o, gelegt. — Ûbrus, ўбруса, Serviette. — Ôv, ова, o, dieser. — Žrěbânje, жрèбâње, Lotterie. — Srěcka, срèчке, Loos. — Pře, прѣје, vor. — Gôdina, гòдине, Jahr. — Umr, ѱмр, starb. — Hădzija, хăцѣје, Hadzi. — Kôji, кòји, der. — Življăše, живљаше, lebte. — Môželi življeti, мòжели жівљети, kann leben?

II. Ordnungszahlen sind folgende:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| Der 1. Pŕvî, пŕvâ; ô. | Der 6. šěstî, шěстâ, ô. |
| 2. drŭgi, дрўгâ, ô. | 7. sědmî, сěдмâ, ô. |
| 3. trěci, трěчâ, ê. | 8. ôsmî, ôсмâ, ô. |
| 4. četvŕti, чetвŕтâ, ô. | 9. devěti, дevěтâ, ô. |
| 5. pěti, пetâ, ô. | 10. desěti, дecetâ, ô. |
- Der 11. jedănaestî, јedăнаестâ, ô.
 12. dvănaestî, двăнаестâ, ô.
 13. trînaestî, трîнаестâ, ô.
 14. četŕnaestî, четŕнаестâ, ô.
 15. pětnaestî, пetнаестâ, ô.
 16. šesnaestî, шesнаестâ, ô.
 17. sedămnaestî, сedăмнаестâ, ô.
 18. osămnaestî, ocăмнаестâ, ô.
 19. devětnaestî, дevětнаестâ, ô.
 20. dvădesěti, двăдестâ, dvăestî, â, o.
 21. dvădesět pŕvî, двăдесet пŕvâ, ô.
 30. trîdesěti, трîдестâ, trîestî, â, ô.
 50. peděsetî, пedecetâ, ô.
 100. stotî, â, ô; — (seltenes Wort!)
101. sto i pŕvi, сто пŕва, o.
 1000. hiljadni, хилъаднâ, ô; oder tîsuci, тăсучâ, e;
 (sehr selten!)

1.) Von *pet* *ner* an sind diese Ordnungszahlen von den Grundzahlen durch die Formative *î, â, â, ô, è* gebildet, gleichen dem Beiworte der bestimmten Form, und es werden alle so wie diese abgeändert. 2.) Die Jahreszahlen sind in der illyrischen Sprache immer Ordnungszahlen d. h. die letzte Zahl, während die grösseren über 100 und 1000 keine eigene Form dafür haben; z. B. *hiljadu osam sto pedeset i četvrte godine*, *хил'яду осам сто педесет и четврте године*. Im 1854. Jahre.

III. Vervielfältigungszahlen, mit denen man auf die Fragen: wie vielfach? wie vielfältig? wie vielerlei? antwortet, sind:

1.) *jednòstruk, a, o, jednòstrupkâ, â, ô, einfach; dvòstruk, dvòstrupka, o, zweifach, doppelt; tròstruk, tròstrupka, o, dreifach; četveròstruk, četveròstrupka, o, vierfach etc., deseteròstruk, decetepòstrupka, o, zehnfach; stòstruk, cròstrupka, o, hundertfach.*

2.) Eben so bildet man ganz gleichbedeutende Zahlwörter mittelst *gub, ryb*: *jednògub, dvòryb etc.*

3.) Auch gehört hieher für zweifach *dvòjàk, dvòjàka, o*; für dreifach *tròjàk, tròjàna, o*; für hundertfach *stòjàk, cròjàka, o. —*

4.) Wenn man statt *struk,strupk*, oder *gub, ryb*, die Formative *vrst, sprst* oder *vrstan, sprstan* anhängt, so hat man Zahlwörter, mit denen man auf die Frage: wie vielerlei? antwortet; als: *jednovrst, a, o, oder jednòsprstan, jednovrsna, o, einerlei; etc.*

5.) Alle diese Vervielfältigungszahlen haben die bestimmte und unbestimmte Form der Beiwörter, zu denen sie hinsichtlich der Abänderung und Syntax auch gehören.

6.) Diese Formativen können nur bis zehn (*deset*) und bei der Zahl hundert (*sto*) angewendet werden. Sonst drückt man die Vervielfältigungszahlen mittelst Umschreibung aus. Man construirt um das Vielfache anzuzeigen die Grundzahlen mit dem Hauptworte *strùka, strpyke*, und um das Vielerlei zu bezeichnen mit dem Hauptworte *vrst, sprsti*; als: *u petnaest strùkah, y petnaest strpykâ*, fünfzehnfach; *od trideset i tri vrsti, o trjadeset i tri sprsti* drei und dreissigerlei. —

7.) Auf die Frage: wie vielmal? stehen auch Vervielfältigungszahlen, welche entweder a.) von Grundzahlen dadurch gebildet werden, dass man diese mit dem abänderlichen Hauptworte *pùt, nýt*, Mal, construirt: *jedan pùt, dvâ nýt (dvâ pùta)*,

трипѣт (trípûta), четврѣпѣт (čètiri pûta), нѣт пѣтâ, стô pûtah; жнѣду пѣтâ etc.; es kommt auch für 1 Mal: jèdnôm, jèdnôm, für zwei Mal dvâš, дваш, für drei Mal trîš, трѣш besonders in der Poesie vor; (Vuk. I. 72, Palmotić Kristiada) oder b.) dass man den Grundzahlen das unabänderliche krât, крât, Mal nachsetzt: jedàkrat, двàкрат. Es kommt bei den Zahlen von pêt an auch krâtì, крâtâ vor, daher sedamdèset krâtì, осамдèсет крâtâ etc.; oder man bildet auf die Frage: welches Mal? diese Zahlen c.) von den Ordnungszahlen, indem man den weiblichen Ausgang der 6. End. Einz. in ôm, ôм gebraucht, daher: pîvôm, пîвôm, das erste Mal; drûgôm, дрûгôm, das zweite Mal; čètvt-tôm, чètvt-tôm viertes Mal, pêtôm etc. d.) Auf die Frage: wie viel Mal mehr? hat man: dvojinôm, двојнôm, zwei Mal mehr; trojinôm, drei Mal mehr. Vuk. I. 539.

IV. Die Eintheilungszahlen werden von Grundzahlen durch Vorsetzung des Wortes *po*, по, oder durch Wiederholung derselben, durch das Bindewort *a* verbundenen, Zahl gebildet; als: po jedan, oder један а један, einzeln oder je einer und einer; po deset oder десет а десет zu zehn oder je zehn und zehn, und so von allen denkbaren Zahlen. — Alle Regeln, die hinsichtlich der Grundzahlen gelten; bleiben auch hier zu beachten.

V. Brüchezahlen sind: a.) pó, nó, pól, пол, $\frac{1}{2}$; tre-ćák, трѣћак, $\frac{1}{3}$; čètvt, чètvt, $\frac{1}{4}$; doch werden b.) von allen Ordnungszahlen von treći angefangen Brüchezahlen d. i. Nenner durch Zusatz der hauptwörterlichen Formative *na*, на an den männlichen Ausgang í, â, gebildet; als: trècina, трѣћина, $\frac{1}{3}$; desètina, десètине, $\frac{1}{10}$; pêt òsmînâ, нѣт òсмînâ, $\frac{1}{8}$.

VI. Für den Begriff: einige hat man nêkolika, нѣко-лика (wie dva, два) im männlichen und sächlichen, und nêko-lik o, нѣколике (wie dvie, двије) im weiblichen Geschlechte, welches für einige, die Zahl vier nicht überschreitende Objecte, gebraucht wird; als: nêkolika čòvjeka, нѣколика чòвјека, einige (2, 3, 4) Menschen, nêkolika čeljádeta, нѣколика чeljádета, einige Individuen, nêkolike cîkve, нѣколике цîкве. Das nêkoliko, нѣколико zeigt einige, deren es fünf oder mehr gibt, an, und wird mit der 2. End. Mehrzahl construiert: nêkoliko volòvâ, нѣ-колико јávâ, црkvâ.

A u f g a b e.

Er starb im 25. Jahre, 10. Monate, den 18. Tag, die 3 Stunde, nachdem er 4 Mal krank gewesen ist und das dritte Mal dieselbe Krankheit hatte. Die hundertfache Belohnung bekommst du oben, wenn du ein Mal hiernieden Gutes thust. 1815 war der Congress in Wien; 1825 trat Kaiser Nicolaus; 1848 Kaiser Franz Josef die Regierung an. Ich sah sie zu zweien ein und zu achte ausgehen. Ich gewann das fünffache Capital. Ich habe zehnerlei Tücher. Fünfzigerlei Pferde brauchen zwanzigfache Wartung. $\frac{2}{11}$ der Armee ist gefangen. Wie viel ist 8 Mal 40? Ich werde dir drei Mal mehr Schätze zurückstellen. 6 Mal 6 ist 36.

Umro je, ўмро је, er starb. — Bivši, бивши, nachdem er gewesen ist. — Bolestan, болесна, o, krank. — I imâvši, и имавши, und hatte. — Isti, исти, ô, derselbe. — Bolest, болести, Krankheit. — Nadârenje, надарења, Belohnung. — Dobićeš göre, добићеш горе, bekommst du oben. — Ako na zemlji, ако на земљи, wenn du hiernieden. — Što dôbra učiníš, што добра učiníš, Gutes thust. — Sâstanak, састанка, Congress. — Bêc, Беча, Wien. — Nâstûpi vlâdanje, наступи владање, trat die Regierung an. — Frânjo Jôsip, Фрањо Јосип, Franz Joseph. — Vidio sam jih ûlazit, видно сам јих ўлазит, ich sah sie ein. — Pâ, пà, und. — Izlazit, излазит, ausgehen. — Dôbih, добих, ich gewann. — Glâvuica, главице, Capital. — Imâm, имам, ich habe. — Čôha, чòхе, Tuch. — Trêbaju, трêбaju, brauchen. — Dvôrba, двòрбе, Wartung. — Vójska, вóјске, Armee. — Ūhvaćena je, ўхваћена је, ist gefangen. — Kôliko, је, кòлико је, wie viel ist? — Vřniću ti, врнићу ти, ich werde dir zurückstellen. — Blâgo, блàра, Schätze. —

Die Fürwörter.

(Zâmjenice, зàмјенице.)

I. Fürwörter können entweder bloss die 3 grammaticalischen Personen oder auch mit denselben noch welchen Begriff anzeigen; jene heissen reine und sind: 1.) für die erste Person: jâ, jâ, ich; 2.) für die zweite Person: tû, tû, du, 3.) für die dritte Person: a.) wenn diese bekannt ist: ô n,

ò na, ò no; òn, òna, òno, er, sie, es; b.) wenn die Person unbekannt ist; tkò, kò; tkò, kò, wer; štò, štà, štò, štà, was; 4.) für jede der drei Personen; sèbe, se; cèbe, ce, meiner, deiner, seiner.

Diese Fürwörter werden folgender Massen abgeändert:

Einz. 1. u. 3. jâ, jâ, ich,	tî, tî, du,
2. mène, me } meiner,	tèbe, tèbe,
mène, me }	te, te, deiner,
3. mènî, mî } mir,	tèbi, ti } dir,
mèni, mi }	tèbi, ti }
4. mène, me } mich,	tèbe, te } dich,
mène, me }	tèbe, te }
6. sa mîôm (mèlôm),	s tîbôm, (tèbôm),
sa mîôm, mit mir,	tîbôm, mit dir,
7. ù, rò, nà menî,	tèbi,
mèni, in mir.	tèbi, in dir.

Mehrz. 1. u. 5. mî, mî, wir,	vî, vî, ihr,
2. nâs, nâs, unser,	vâs, vâs, euer,
3. nâma, nâm, (nâmi),	vâma, vâm, (vâmi),
nâma, nâm, uns,	vâma, vâm, euch,
4. nâs, nâs, uns,	vâs, vâs, euch,
6. s nâma, nâmi, } mit	vâma, vâma, } mit euch,
s nâma, nâmi, } uns,	vâmi, vâmi }
7. ù, rò, nâpama, nâma } in	vâma, vâmi } in
nâmi, nâmi, } uns, vâma, vâmi, }	euch.

Einz. 1. u. 5. òn, òn, er, (òn),	òna, òna, sie,
sächl. òno, òno, es,	
2. njèga, ga } sein,	njê, je } ihr,
njèga, ga }	njê, je }
3. njètu, tu } ihm,	njôj, joj } ihr,
njètu, tu }	njôj, joj }
4. njèga, ga } ihn, es,	njû, ju, je, } sie,
njèga, ga }	njû, ju, je, }
6. š njîm, njîme } mit	š njôm, njôme } mit
š njîm, njîme } ihm,	š njôm, njôme } ihr,
7. ù, rò nà, njètu, njem,	njôj, njôj, in ihr.
njètu, njem, in ihm.	

Mehrz. 1. u. 5. òni, òни, òна, она, òне, оне, sie

2. njih, ih, jih, njiu, njia

њих, их, јих, њију, ња, ihrer,

3. njima, njim, jim, im, njimi,

њима, њим, јим, им, -ни, ihnen,

4. njê, njih, njia, je, jih, ih, } sie,

њê, њих, њија, је, јих, их,

6. š njima, njimi,

ш њима, њими, mit ihnen,

7. ù, pò, nà njima, njimi,

њима, њими in ihnen.

Für alle 3 Geschlechter,

Einz. 1. Tkò, kò, тко, ко, wer,

2. kòga, kòg, кога, ког, wess,

3. kòmu, kòme, kòm } wem,

кому, коме, ком

4. kòga, kòg, кога, ког, wen,

6. s kime, kìm, kìem, с киме, ким, кижем, mit wem,

7. ù, pò, nà komu, kòme, kòm, кому, коме, ком, in, durch, auf wem.

1. štò, štà, штò, штà, was,

2. cèga, cèsa, štà, чèга, чèса, штà, wessen,

3. cèmu, cèm, чèму, чèm, welchem,

4. štò, štà, штò, штà, was,

6. š čime, čìm, čìem, ш чиме, чим, чижем, womit,

7. u cèmu, cèm, у чèму, чèm, worin.

Endung.

2. Sèbe, cèbe, meiner, deiner, seiner,

3. sèbi, si, cèби, си, mir, dir, sich,

4. sèbe, se, cèbe, се, mich, dich, sich,

6. sà sobòm, còbòm, mit dir, mir, sich, (sèbom),

7. ù, pò, nà sebi, cèби, in mir, dir, sich. — Diess ist für die Ein und Mehrzahl.

1. Zwischen der vollständigen und kürzeren Form dieser Fürwörter obwaltet im Gebrauche der Unterschied, dass die vollständige Form, nemlich: mene, мене, tebe, тебе, njega, њега, nje, ње, sebe, себе, meni, мени, tebi, теби, njemu, њему, njoј, њој, nju, њу, нама, (i), нама, вама, (i), вама, njima (i), њима, njih, (ia, iu), њих, in folgenden Fällen gebraucht werden muss: a.) wenn im Satze diese Fürwörter den Hauptbegriff bilden, daher auf ihnen der Nachdruck und Sinn der Rede beruht. Diess ist der Fall: a) so oft der Satz mit einem jener Fürwörter anfängt, als: m e n e je udario, мене је ударио, mich

hat er geschlagen; β) so oft damit auf eine Frage geantwortet wird, als: kog je udario? mene, tebe i njega; kor je udario? mene, tebe i njega; wen hat er geschlagen? mich, dich und ihn; γ) so oft das Fürwort durch das beigesetzte Beiwort selbst, sam, sama, o, cam, сама, o; isti, istâ, ô, иста, â, ô bestärkt wird: došlo mi je od sama sebe, дошло ми је од сама себе, es kam mir von sich selbst; njemu istomu je krivo, њему истому је криво, ihm selbst ist es unrecht; δ) so oft in der Mitte des Satzes das ganze Gewicht der Stimme und des Sinnes darauf zu stehen kommt, als: probaj nju udariti; пробај њу ударити, versuche sie zu schlagen; — b.) wenn sie auf ein dieselben regierendes Vorwort folgen, als: k nama, к нами, zu uns, na njih, njia, њих auf sie. — Doch sind von dieser Regel ausgenommen die Accusative Einz. me, me, te, te, se, ce, welche auch mit Präpositionen construiert werden können. Eben so hat man im männl. und sächl. Geschlechte von op und ono den Accus. Einz. njega, њера in njga, њга und nj, њ verkürzt und pflegt diese verkürzte Form den Vorwörtern anzuknüpfen. Jene Vorwörter, welche auf einen Mitlaut auslauten, bekommen vor allen diesen verkürzten Accusativen an den Auslaut das euphonische *a*; die auf einen Selbstlaut, so wie die auf diess euphonische *a* ausgehenden bekommen den Accent des Fürwortes; als: ū me, ū ме, in mich, zá se, zá се, für sich, prèdâ te, прèдâ те, vor dich, pònjga, пòњга, um ihn, podànj, подàњ, unter ihn. — Sonst wird immer die kürzere Form gebraucht, nemlich: me, me, te, te, ga, га, je, se, се, mi, ми, ti, ти, mu, му, joj, ју, ју, na m, на m, va m, вa m, ji m, ји m, ји h, ји h, (и h).

2.) Die Anhängsel ka, каp, kare, каpеna werden diesen Fürwörtern in der 2. 3. 4. und 7. Endung Einz. und der 3. 6. und 7. Endung Mehrzahl im Munde des Volkes angeknüpft; so wie ein zi, зѧ der Endung njoj, daher њојаи.

3.) Statt meni, мени, tebi, теби, sebi, себи hört man vom Volke sagen mène, мène, tèbe, tèбе, cèbe, себе; statt der 3. Endung nam, на m, va m, вa m, auch ni, ни, vi, ви; statt der 4. Endung na s, на с, va s, вa с kommt ne, не, ve, ве vor. Dies ist des Verständnisses der Nationallieder wegen auch zu merken.

4.) Wenn der Gegenstand der Handlung der Handelnde selbst, daher Subject und Object in derselben Person vereint ist, so wird in allen drei Personen und beiden Zahlen das sogenannte zurückkehrende Fürwort sebe, себе oder se, се gebraucht: ja čuвам sebe, ја чувам себе, ich hüte mich, wobei die vollstän-

dige Form des Fürwortes bezeichnet, dass der Nachdruck auf demselben ruht, während bei: ja se čuvam, ja se чувам, ti se čuvaš, ти се чуваш etc. der Nachdruck nicht auf se, ce ist.

A u f g a b e.

Gib mir das Buch, ihm den Hut, uns beiden die Federn. Wer liebt ihn? Hat sie was von ihm? Er lobt mich, weil ich ihm nützlich sein kann. Wem der Friede lieb ist, der erhebe sich für ihn. Verläugne dich selbst. Ich rathe euch, von ihm sich zu befreien. Was fehlt dem Kinde? Die Mutter hat es geschlagen. Liebe den Nächsten wie dich selbst. Weil wir sie ehren, beugen wir uns vor ihnen. Womit schlug sie uns? Sei uns gnädig! Er lebt für sich. An ihr ist nichts schönes. In uns liegt der Keim des Bösen. An ihnen ist uns gerade gelegen! Durch wen schicktest du mir den Hund? Wer wird mit ihnen verfügen? Wer wird sie berathen?

Dāj, dāj, gib. — Knjīga, књига, Buch. — Šeštr, шеšтра, Hut. — Però, пèра, Feder. — Ljúbí, љубí, liebt. — Imal, имал, hat. Od, од, von (mit der 2. Endung). — Hvâlí, хвалí, lobt. — Jêr, jêr, weil. — Kòristan, корисна, o, nützlich. — Biti mògu, бити мòгу, sein kann. — Onaj nèka se pòdignê, онáј nèка се пòдигу нê, der erhebe sich. — Za, за, für. — Zatáji, затáји, verläugne. Svjetujêm, сáјетујêм, ich rathe. — Oslobòditi, ослобòдити, zu befreien. — Je, je, fehlt. — Je túkla, je тýкла, hat geschlagen. Ljúbí, љубí, Liebe. — Iskρνjít, íскрњá, è, Nächster. — Kào, кáо, wie. Štùjêmo, штýјêмо, ehren. — Klänjâmo, клáњáмо, beugen wir. Pred, пред, vor. — Je ùdarila, je ýдарила, schlug. — Būdi, бýди, sei. — Milostiv, мíлостива, o, gnädig. — Žívi, жíвá, lebt. — Za, за, für (4. End.) — Nije nìšta liêpa, нíје нíшта лíјêпа, ist nichts schönes. — Lèži, лèжá, liegt. — Kfíca, кфíце, Keim. — Zlò, злá, Böses. — Je baš stalo, je баш стало, ist gerade gelegen. — Po, по, durch. (7. End.) — Pòsla, пòсла, schicktest. — Će, ċe, wird. Upravljati, упрáвљати, verfügen. — Svjetovati, сáјетовати, berathen.

II. Wenn die Fürwörter mit den grammatikalischen Personen noch welchen Begriff anzeigen, so werden sie gemischte genannt, und sind folgende: 1.) Zueignende Fürwörter, welche den Begriff des Besitzes verbinden: a.) mit einer einzigen ersten grammatikalischen Person: mōj, mōja,

mòje, mój, mója, e, mein; — b.) mit mehreren ersten Personen: năš, năša, uăše, năš, a, e, unser; — c.) mit einer einzigen zweiten gramm. Person: tvôj, tvója, tvòje, dein; — d.) mit einer Mehrzahl zweiter gramm. Personen: văš, văša, văše, euer; — e.) mit einer gramm. dritten Person, und zwar wenn diese aa.) bekannt ist: α.) im männl. und sächl. Geschlechte: njègov, његова, njègovo, sein; — β.) im weiblichen Geschlechte: njézin, њезина, njézino oder njên, њѐна, njêno, ihr; — bb.) wenn diese 3. Person unbekannt ist: čij (čij), čija, čije, чѝј, чѝја, чѝје, wess? cc.) wenn die dritte Person unbestimmt ist: nêčij, a, e, nêčaj, Jemandens; ničij, ničija, e, Niemandens; svăčij, svăčija, e, Jedermans. — f.) mit einer Mehrzahl bekannter dritter Personen, ohne Rücksicht auf deren Geschlecht: njîhòv, њѝхова, njîhovo, ihr, oder njîn, њѝна, njîno; — g.) mit jener ersten, zweiten oder dritten Person, Ein- oder Mehrzahl, welche das Subject des Satzes bildet, d. h. als handelnd angeführt ist: svôj, svója, svòje, svòje, svója, svòje, sein. — h.) Mój, tvôj, tvôj, svôj, svôj, werden folgendermassen abgeändert:

- Einz.** 1. mój, mój, mój-a, mój-a, mój-e, mój-e,
 2. mój-ega, -eg, mō-ga, mō-g, mój-ê, mój-ê, wie männl.
 mój-ega, -eg, mō-ga, mō-g,
 3. mój-emu, mój-em, mój-ôj, mój-ôj, „ „
 mō-mu, mō-m, mō-me,
 mój-emu, -em, mō-me, mō-m,
 4. mój-ega, mój-eg, mōga, mój-u, mój-y, mój-e, mój-e,
 mō-g, (unbel. mój),
 mój-ega, -eg, mō-ga, -g, mój,
 5. mój, mój, mój-a, mój-a, mój-e, mój-e,
 6. mój-im, -ime, -iem, -ieme, mój-ôm, mój-ôm, wie männl.
 mój-im, mój-ime, -ijem,
 mój-ijeme,
 7. mój-emu, -em, mō-me, mój-ôj, mój-ôj. „ „
 mō-mu, mō-m,
 mój-emu, -em, mō-me, mō-mu,
 mō-m.
- Mehrz.** 1. u. 5. mój-i, mój-n, mój-e, mój-e, mój-a, mój-a,
 2. mój-ih, -ieh, -iû, }
 mój-nh, -njeh, -nû, } für alle 3 Geschlechter.
 3. 6. u. 7. mój-ima, -im, }
 mój-iema, -iem, mój-nma, }
 -nh, -njema, mój-njem,
 4. mój-e, mój-e, mój-e, mój-e, mój-a, mój-a.

Zu bemerken ist, dass die Croaten und ragusanischen Classiker die verkürzten Formen im weiblichen *mâ*, *tvâ*, *svâ*, im sächlichen *mê*, *tvê*, *svê* haben und dieselben durch alle Endungen und Zahlen mit Auslassung des *oj* abändern. — i.) *Naš*, *нам*, *vaš*, *вам*, *čij*, *чиј* und die davon abgeleiteten, werden nach dem Paradigma der Beiwörter erster Abtheilung in der bestimmten Form abgeändert. *Njegov*, *његов*, *njezin*, *њезин*, *njen*, *њен*, *njihov*, *њихов*, *njin*, *њин*, gehen nach der Abänderungsart der Beiwörter zweiter Abtheilung, und haben die 2. 3. 4. End. Einz. beider Formen; als *njegova* und *његовога*, *njevou* und *његовому* etc. — k.) Das zueignend zurückkehrende Fürwort *svoj*, *своја*, *e*, wird so wie *sebe*, *себе*, (siehe oben) gebraucht: *ja čuvam svoje*, *ја чувам своје*, ich hüte das meine; *ti svoga konja tjeraš*, *ти свога коња тјераш*, du treibst dein Pferd; *on je svoj gospodar*.

2.) Anzeigende Fürwörter verbinden den Begriff des in der Reihe Näheren: a.) an die erste Person: *òvâj* oder *òvi* *òvâ*, *òvô*, *òsâj*, (*òsâ*), *òsâ*, *òvô*, *der*, *die*, *das*; — b.) an die zweite Person: *tâj*, (*tî*), *tâ*, *tô*, *tâj*, (*tî*), *tâ*, *tô*, *dieser*, *diese*, *dieses*; c.) an die dritte bekannte Person: *ònâj*, (*ònî*), *ònâ*, *ònô*, *ònâj*, (*ònâ*), *ònâ*, *ònô* *jener*, *jene*, *jenes*; — d.) an die dritte unbekannte Person: *kôjî*, *kôjâ*, *kôjê*, *welcher*, *welche*, *welches*. — e.) *Ovaj*, *taj*, *onaj* oder *ovâ*, *tâ* (auch *tâ*), *ovâ* werden abgeändert wie die Beiwörter der zweiten Abtheilung in allen Geschlechtern der bestimmten Form; das männl. *aj* wird nemlich in *oga*, *ora*, *omy* etc. verwandelt. Es kommt auch der Plural *ovizi*, *tizi*, *onizi* in allen End. ausser der 4. vor. — f.) *Koji*, *који*, wirft den Endlaut *i*, *n* ab und geht wie *moj*. Auch dabei kommt die Abänderung ohne *aj* vor, also *kî*, *kâ*, *kê*; *kog*; *ke*; *kom*, *koj* etc.

3.) Hinweisende Fürwörter, welche auf eine Aehnlichkeit hinweisen mit einem Begriffe, der nahe ist: a.) zur ersten Person; *ovâkî*, *ovâkâ*, *ovâkô*, *ovâkâ*, *ovâkâ*, *ovâkô* oder *ovâkovî*, *ovâkovâ*, *ovâkovô* auch *ovâknâ*, *a*, *o* *solcher*, wie *ich*; — b.) zur zweiten Person als: *tâkî*, *tâkâ*, *tâkô*, *tâknâ*, *tâknâ*, *tâkô* oder *tâkovî* *tâkovâ*; *ô*, auch *tâkvî*, *a*, *o*, *solcher* wie *du*; — c.) zur dritten bekannten Person; als: *onâkî*, *onâkâ*, *onâkô*, *onâknâ*, *onâknâ*, *onâknâ*, *onâknâ* oder *onâkovî*, *onâkovâ*, *ô* auch *onâknâ*, *onâknâ*, *ô*, *solcher* wie *dieser*; — d.) Zur dritten unbekannten Person; als: *kâkî*, *kâkâ*, *kâkô*, oder *kâkovâ* *â*, *ô*, auch *kâkvî*, *â*, *ô*, *was für einer*. — e.) Diese Fürwörter werden wie die Beiwörter der zweiten Abtheilung in der bestimmten Form abgeändert; — f.) selbe haben auch die unbestimmte Form: *ovâkov*,

tàkov, onàkov, kàkov und die Abänderungsart der unbestimmten Beiwörter.

4.) Quantitative Fürwörter, welche den Begriff von Grösse in der Einzahl, und den Begriff von Grösse und Vielheit in der Mehrzahl verbinden, und zwar a.) mit der ersten grammatischen Person: ovòlik, a, o, oder оволѣкѣ, â, ô, so gross wie ich; mit den Verkleinerungsformen ovolicak und оволѣчак, ѣка, o, so klein wie ich; — b.) mit der zweiten gramm. Person: tòlik, a, o oder толѣкѣ, â, ô, so gross wie du, und verkleinernd: tolicak, a, o oder толѣчкѣ, â, ô, so klein wie du; — c.) mit der dritten bekannten Person: onòlik, a, o, oder онолѣкѣ, â, ô, so gross wie jener, und verkleinernd onolicak, a, o, oder онолѣчкѣ, â, o, so klein wie jener; — d.) mit der dritten unbekannten Person: kòlik, a, o, oder колѣкѣ, â, ô, wie gross? oder verkleinernd kolicak, a, o und колѣчкѣ, â, ô, wie klein? — e.) Die Abänderung dieser Fürwörter folgt ganz die Regeln, welche für die Beiwörter aufgestellt worden sind. —

5. Die fragenden Fürwörter sind alle in den obigen vier Punkten angeführten, welche den Begriff der unbekannten dritten Person in sich enthalten: tko, што, ċiji, koji, какѣ, колики? etc.

6. Die Fürwörter koji, koja, e, und što oder што werden auch als beziehende, d. i. solche gebraucht, welche mit dem in Rede stehenden Begriffe, (Haupt- oder Fürworte) noch einen Begriff verbinden, und diesen auf jenen beziehen: eben so gebraucht man ko, ко, ċije, ċija und andere Fürwörter unbekannter Personen: ko zlo'cini, nek se dobru nenada, ко зло чини, нек се добру ненада, wer schlecht handelt, der gewärtige nichts Gutes; ċija je krava onog i tele, чија је крава оног и теле, wessen die Kuh dessen ist auch das Kalb; oče naš, koji si na nebesih, оче наш, који си на небесих, Vater unser, der du bist in dem Himmel. — b) In dieser Anwendung wird das koji, који, a, e, meist durch što што ersetzt, welches nie in solcher Eigenschaft abgeändert wird, sondern wenn, ausser der ersten, Endungen ausgedrückt werden müssen, so werden dieselben durch das Fürwort on, она, ono ausgedrückt, es wird also das koji in diesem Falle durch što und on umgeschrieben: Čovjek, što (koji) je bio u nas, der Mensch welcher bei uns war, људи, што (који) су били у нас, die Leute, welche etc.; čovjek, što smo ga (kojeg) proboli, der Mensch, welchen wir erstochen haben, људи, што смо их (које) проболи, die Leute, welche etc.; zdjela, što se iz nje (iz koje) jede, die Schüssel, aus welcher man isst, здјеле, што се из њих (из ко-

(jux) jede. — c) Bei der ohne Vorwort stehenden 4. und 6. Endung beider Zahlen unbelebter Hauptwörter kann die Angabe dieser Endungen durch das Fürwort *on, ona, ono* unterbleiben, denn das bloße *što, što* drückt den Begriff jener Endungen aus: *sat, što sam dobio, car, što sam dobio*, die Uhr, welche ich bekam; *trnje, što si iskrčio; trnje, što si iskrčio*, die Dörner, welche du ausgerodet hast; *lopata, što se kopa, lopata, što se kopa*, die Schaufel, mit welcher man grabt; *dlišta, što ćeš Svetovida izdjeljati, dlišta, što ćeš Svetovida izdjeljati*, der Meissel, mit welchem du (die Gottheit) Svetovid aushauen wirst.

7.) Die zusammengesetzten Fürwörter: *nīko, nīko, (nītko)*, niemand, *nēkò, nēko, (nētko)*, jemand, *svāko, svāko (svātko)*, jeder, *svāk, svāk, ein jeder, kojekò, jedermann*, gehen nach der Abänderung des *ka*; *ništa, ništa, nichts, něšto, něšta*, etwas, *svāšto, svāšta*, allerlei, *kojèšto, kojèšta*, verschiedenerlei, *gdjèšto, gdjèšta*, so manches, werden wie *što, šta* abgeändert; — in *štoto, štoto*, was immer, wird *što* und *to* abgeändert; in *štošta, štošta*, bloss das zweite *šta*; in den mit *god, rod, gadjer, rodjer* und mit der Phrase *mu drago, my aparo* zusammengesetzten Fürwörtern, wird bloss diess abgeändert; als: *kogod, korarod*, wessen immer etc.

8.) Bei den mit *ni, ni* zusammengesetzten Verneinungs-Fürwörtern, wenn sie nicht als selbstständige Verneinungsobjecte mit Nachdruck im Satze stehen, sondern wenn sie einfach etwas absprechen, wird das *ni, ni*, vom Fürworte getrennt, wenn eine Präposition vorsteht; als: *ni za koga, ni u komu, ni po što, (keinesfalls), ni po čemu, ni od čijeg, ni na čije* etc. doch: *Bog je sve iz ništa stvorio, Bog je sve iz ništa stvorio*; Gott hat alles aus Nichts erschaffen.

9. Der Reichthum der Sprache an Fürwörtern ermöglicht mit diesem Redetheile eine solche Präcision, dass die deutsche Sprache gar keine Ausdrücke dafür hat, wie auch die folgende Aufgabe darthut.

A u f g a b e.

Ich sah den Lehrer, deine Nachbarin und mein Kind, jedes trug etwas, dieses hier ein Buch, diese dort einen Korb, jener einen Stock. Welchem Bettler gabst du jenes Geld? Hier sind drei Paare Pferde (troji konji, troju konji), seine, deine, meine,

solche hier sind feuriger als solche dort und solche, wie jene, sind gesünder, als was immer für eine. Was für einen Vogel hat er geschossen? Da ich so viele Kinder hier habe, und dazu ein so grosses Vermögen, werde ich jedem so viel geben, als es zum sorgenfreien Leben braucht. Vermesse dich Niemanden. Sei nicht jedem Topfe Deckel. In Verschiedenem finde ich mein Vergnügen. Der sämtlichen Versammlung schien es, dass Jemanden das Loos treffen werde. Freue dich auf 'gar nichts. Wem Gott (hilft), demjenigen (helfen) auch alle Heiligen. Wenn ein (welcher) Scherz beisst, so kannst du nicht (da mit) scherzen. Wie das Nest, so der Vogel. Mancher versteckt sich hinter ein Blatt und manchen kann nicht einmal ein Baum verbergen. Was der Hund bellt (das Gebelle) zerstäubt der Wind. Womit sich die Ziege prahlte, damit schämte sich das Schaf. Der Kampf, welchen die Serben mit den Türken kämpften, hat Serbien befreit. Er hat in Niemanden Vertrauen.

Vidio sam, видно сам, ich sah. — Učitelj, učitelja, Lehrer. Kômšínica, kômšínice, Nachbarin. — Svâkojî, svâkojâ, è, jeder, Nôšâše, nôšâše, trug. — Ovaj, ova, o, dieser hier. — Taj, ta, o, dieser dort. — Kôšara, kôšare, Korb. — Štâp, štâpa, Stock. — Bôgac, bôga, Bettler. — Dâde, dâde, gabst. — Nôvac, nôva, Geld. — Evo su, evo cy, hier sind. — Ovakov, ovaiva, o, solcher hier. — Sîćam, sîćama, o, feurig. — Takov, taov, solches dort. — A, a, und. — Nêgo, nêro, als. — Kâkavmudrâgo, kâkavmudrâgo, o, was immer für einer. — Je, je, hat. — Pîća, pîće, Vogel. — Ubio, ubio, geschossen. — Bûdûc da imam, bûdûc da imam, da ich habe. — Ovoliki, ovolika, o, so viel hier. — K, (Prâp. mit dem Dat.) k, taj, ta, o, dazu. — Toliki, tolika, o, ein so grosser. — Imétak, imétka, Vermögen. — Dâcu, dâhu, werde ich geben. — Onoliki, onolika, o, so viel. — Koliki, kolika, o, als. — Za, za, zu (mit acc.) — Bêzbrišan, bêzbrišana, o, sorgenfrei. — Trêbâ, trêbâ, braucht. — Nezâmjeri, nezâmjeri, vermesse. — Se, se, dich. — Nêbudi, nêbudi, sei nicht. — Lônac, lônica, Topf. — Pôklopac, pôklopa, Deckel. — Koješta, kojesta, Verschiedenes. — Nâhodim, nâhodim, finde ich. — Râdôst, râdosti, Vergnügen. — Savkoliki, savkolika, o, sämtlicher. — Zbôr, zbôra, Versammlung. — Činilo se, činilo se, schien es. — Da će pogòditi, da će pogòditi, dass treffen werde. — Kôb, kôbi, Loos. — Neveseli, nevесели, freue. — Sebe, себе, du. — Na, na, auf, (mit acc.) — Svétac, svéta, Heiliger. — Koji, a, e, wenn ein (welcher). — Tîtra, tître, Scherz. — Ujede, ujede, beisst.

Nèmožeš da tìtráš, нѐможеш да тѣтрѣш, kannst nicht damit scherzen. — Kakov, кака, o, wie. — Takov, така, o, so. — Tko-god, ткогод, Mancher. — Se sakrije, се сакрије, versteckt sich. Za, за, hinter, (acc.) — Líst, лѣста, Blatt. — A, a, und. — Gdje-koji, гджекоја, e, mancher, — Nèmože, нѐможе, kann nicht. — Dûb, дѹба, Baum. — Da skrījê, да скрѣјѣ, verbergen. — Lājê, лѣјѣ, bellt. — Nòsì, нòсѧ, zerstäubt. — Vjètar, вјѣтра, Wind. — Što, што, was. — Kòza, кòзе, Ziege. — Díčila, дѣчила, prahlte. — Taj, та, то, das. — Srámila, срámила, schämte. — Bôj, бòја, Kampf. — Bìli, бѣли, kämpften. — Oslobòdio je, ослобòдно је, hat befreit. Srbija, Србија, Serbien. — Néma, нѣма, er hat (nicht). — Vjèra, вјѣре, Vertrauen.

Das Zeitwort.

(Glagolj, глаголъ.)

I. Die Zeitwörter haben 1. die einfache und vielfache Zahl; — 2. In einigen Abwandlungen auch den Unterschied der drei Geschlechter; — 3. Folgende Arten a.) die unbestimmte oder den Infinitiv: ležati, лежати, liegen; vidjeti, виѣти, sehen; b.) die anzeigende Art, den Indicativ, welcher bei allen Zeiten vorkommt: pletem, плѣтѣх, ich flechte, flocht; c.) die gebietende Art, den Imperativ: plèti, плѣти, flechte; d.) das Vertretungswort der gegenwärtigen Zeit (gerundium praesentis): ležeći, лежећи, liegend; videći, видећи, sehend; e.) das Vertretungswort der vergangenen Zeit (gerundium praeteriti): legavši, легавши, nachdem ich mich legte; vidivši, видивши, als ich sah; f.) Mittelwort vergangener Zeit thätiger Gattung, (I. particip. praeteriti activi): legao, легао, gelegen; vidio, видно, (hat) gesehen; g.) Mittelwort verg. Zeit leidender Gattung (II. part. praet. passivi): vigjen, вигѣн, gesehen (worden). — 4. Unsere Zeitwörter können folgende sechs Zeiten ausdrücken: a.) die gegenwärtige; (praesens): mòlím, мòлѧм, ich bitte; b.) die erste vergangene Zeit (aoristus): mòlih, мòлѧх, ich habe gebeten; c.) die zweite vergangene Zeit (imperfectum) mòljâh, мòлѧх, ich bat; d.) die zusammengesetzte ver-

gangene erste Zeit, (perfectum): mòlio sam, мо̀лио сам, ich habe gebeten; e) die zusammengesetzte vergangene zweite Zeit (plusquamperfectum): blio sam mòlio, био сам мо̀лио, ich hatte gebeten. f.) die künftige Zeit (futurum); jâ cu mòliti, jâ hy mòliti, ich werde bitten. Wie zu ersehen ist, hat man im illyrischen nur drei einfache Zeiten, in denen das Zeitwort selbst conjugirt wird, in den letzteren drei Zeiten wird das Hilfszeitwort bloss conjugirt und das Mittelwort oder die unbestimmte Art des Hauptzeitwortes wird zur Bezeichnung des Begriffes beigegeben, d. h. die Zeit wird umgeschrieben. Daher wird von diesen umgeschriebenen Zeiten der Zeitwörter erst dann die Rede sein können, wenn die Conjugation der Hilfszeitwörter bekannt sein wird, weil alle Zeitwörter ohne Unterschied diese drei Zeiten gleichförmig bilden. — 5. Man kann drei Personen in beiden Zahlen bestimmen: a) die erste: jâ mòliti, ми мо̀лямо; ich bitte, wir bitten; b.) die zweite: ti mòliti, ви мо̀ляте; du bittest, ihr bittet; c.) die dritte: òn, òna, òno mòliti, er, sie, es bittet, òni, òne, òna mòliti, sie bitten. Der Imperativ hat in der Einzahl für die erste Person keine Flexion und für die dritte mangelt sie ihm in beiden Zahlen. Man behilft sich mit der Umschreibung, welche dann gelehrt wird, nachdem man sich mit der Abwandlung der Zeitwörter nach ihrer Eintheilung in Classen vertraut gemacht haben wird, da die Umschreibungsweise bei allen Classen gleich ist.

II. Bei der Abwandlung des Zeitwortes hat man auf den Stamm oder das Thema (osnova, основа) desselben, dann auf die Bildungs-laute der Conjugation oder Suffixe (nastavak, наставка), endlich auf die Laute oder Buchstaben zu sehen, welche zwischen den Stamm und die Bildungs-laute eingeschaltet werden und beide gleichsam verbinden, daher Bindelaute (umetak, уметак) genannt werden können.

A. Da sich der Stamm erst nach Absonderung der Suffixe, mit denen er im Gebrauche stets vorkommt, zeigt, so ist die Kenntniss dieser vorerst nöthig. Suffixe der Arten:

1.) Der Infinitiv hat immer das Suffix, *i, ti*: mòl-i-ti, мо̀л-и-ти, bitten.

2.) Der Imperativ hat stets das Suffix *i, n*, welches auch in *j*, übergeht: mòl-i, мо̀л-и, bitte! čû-j, чû-j, höre!

3.) Das Vertretungswort gegenwärtiger Zeit hat *eći, ehu* und *ući, yhu*, (ći, hu): mòl-ě-ći, мо̀л-ě-ху, bittend; čûj-đ-ći, чûj-ђ-ху, hörend.

4.) Das Vortretungswort der vergangenen Zeit hat das Suffix *vi*, *sum* oder auch bloß *v*, *s*: *čû-vái*, *vy-sum*, *čû-v*, *vy-s*, als, nachdem (ich, du, er etc.) hörte.

5.) Für das thätige Mittelwort verg. Zeit hat man das im männlichen Geschlechte, als am Ende der Sylbe stehend, in *l*, *a* verwandelte *o*, welches bei zuwachsenden Formativen dem ursprünglichen *l*, *a* Platz macht: *möli-o*, *möla-a*, *o*, der gebeten hat.

6.) Das leidende Mittelwort verg. Zeit wird bei einigen durch das Suffix *n*, *u* bei andern durch *l*, *r*, gebildet: *mölje-n*, *mölena*, *o*, der gebeten wurde: *pöčê-t*, *nöčêra*, *o*, angefangen.

Für beide vergangene Zeiten ist das Suffix *k*, *x* 1.) In der ersten verg. Zeit fällt in der zweiten und dritten Person Kinz. dieses *k*, *x* weg: *jâ čû-h*, *rû vy*, *on čû*. 2.) In der zweiten verg. Zeit wird das *k*, *x* in obigen Personen in *š*, *m* verwandelt: *ja čûjâh*, *ru vyjâme*, *on čûjâš*. 3.) In der ersten und zweiten Person Mehrzahl beider verg. Zeiten geht das *k*, *x* in *s*, *c* über: *čû-s-mo*, *vy-c-re*, *čûjâ-s-mo*, *vyjâ-c-re*. Bei Ragusanern findet man auch *čuja-homo*, *vyja-xore*. 4.) In der 3. Person Mehrz. der ersten verg. Zeit geht das *k*, *x* in *š*, *m* über: *čû-š-e*, *möla-m-e*.

Für die drei Personen sind folgende Suffixe (Personalsuffixe genannt):

1.) In der Einzahl: a.) hat die erste Person *m*, *s*: *möli-m*, *möla-m*, ich bitte; b.) die zweite *š*, *m*: *mölt-š*, *möla-m*, du bittest; c.) die dritte Person endet auf den Bindevocal, weil das ursprüngliche *t*, *r*, ganz verloren ging (ausser in *jest*, *jocr*, er ist): *mölt*, *möla*. —

2.) In der Mehrzahl hat a.) die erste Person *mo*, *mo*: *möli-mo*, *möla-mo*; b.) die zweite hat *te*, *re*: *mölt-te*, *möla-re*; c.) die dritte hat theils *u*, *y*, wenn der Bindevocal *a* oder *e* ist, theils *e*, wenn der Bindevocal *i*, *u* war: *čûj-û*, *möla-ê*. — Die Personalsuffixe werden stets die letzten angefügt, doch haben die zwei vergangenen Zeiten und die gebiethende Art selbe in der Kinz. gar nicht.

B. Diese Suffixe werden oft an den Stamm mittelst Binde-laute angefügt.

Die am meisten zu beachtenden Bindelaute sind jene, welche zwischen das Infinitiv-Suffix und den Stamm des Zeitwortes eingeschaltet werden, und welche, weil sie der Grund der Eintheilung der Zeitwörter in Classen sind, auch Character der Classe oder Classenvocale genannt werden; es sind folgende: 1.) *a*: *pis-a-ti*, schreiben; *njes-a-rn*, singen; 2) statt des altslovenischen *h* nach Verschiedenheit der in der Laut-

lehre angeführten Mundarten entweder *e*, oder *i*, *u* oder *je*: vid-e-ti, вид-и-ти, vid-je-ti, sehen; 3.) *i*, *u*: mol-i-ti; сол-и-ти, salzen; 4.) *nu*, *ny*: dig-nu-ti, диг-ну-ти, heben; 5.) *eva*, *eva*: voj-eva-ti, вој-ева-ти, bekriegen; 6.) *iva*, *nva*: zapis-iva-ti, запис-ива-ти, einschreiben; 7.) *ova*, *ova*: trg-ova-ti, трг-ова-ти, handeln.

In der zweiten vergangenen Zeit ist zwischen dem Suffix (Tempuscharakter) *h*, *x*, und dem Thema: 1.) der Vocal *e* eingeschoben: tvòr-â-h, твòр-â-x, ich that; 2.) die Sylbe *ja*: cû-jâ-h, чû-jâ-x, ich hörte; 3.) *ija*, *nja*: kûn-ijâ-h, кûн-ијâ-x, ich fluchte. Das in der zweiten und dritten Person Einzah! bei dieser Zeit am Ende vorfindige *e* (siehe oben čujaše, чujaше) ist der Bindevocal zwischen dem Tempuscharakter (dem in *š*, *u* verwandelten *h*, *x*) und den Personalsuffixen *š*, *u*; *l*, *t*. Diese sind jedoch im Sprachgebrauche verloren gegangen, und haben bloss den Binde!aut *e* zurückgelassen.

Hinsichtlich des Supinums oder Lagewortes, dann des thätigen Mittelwortes gegenwärtiger Zeit ist zu bemerken, dass beides in den meisten Grammatiken gelehrt wird, dass es aber noch nicht zur Evidenz gebracht wurde, ob das Volk, dessen Sprache wir lehren, wirklich einen Unterschied zwischen dem Infinitiv auf *ti*, *tn*, und dem Supinum, welches wie der Infinitiv, doch ohne den Auslaut *i*, *u* klingen soll, mache. Gewiss ist, dass das Volk sich des logischen Unterschiedes zwischen beiden nicht bewusst ist. — Eben so ist noch streitig, ob das Vertretungswort gegenw. Zeit auf *ci*, *hu*, und das thätige Mittelwort gegenw. Zeit in der bestimmten Form auf *ci*, *hu*, in der unbestimmten auf *č*, *h* auslautend nicht eins seien. Viele Grammatiker halten das Vertretungswort vergangener Zeit auch für ein Mittelwort (particip. praet. act.)

In dieser Sprachlehre ist das Supinum neben dem Infinitiv angegeben, das Partic. praes. wird man aber, als mit dem Gerundium praes. vollkommen gleichlautend, nur dazu wie die Beiwörter erster Abtheilung abänderlich, nicht besonders angeführt finden.

Ausserdem ist zu bemerken, dass die Mittelwörter ganz die Natur der Beiwörter in Form, Abänderung, ja sogar, wo es der Begriff erlaubt, Steigerung haben, daher sie auch als Verbal-Beiwörter (glagoljski pridjevi, глаголъскн придеви) in der Daničić'schen Grammatik angeführt werden.

III. Der Unterschied zwischen Zeitwörtern der unvollendeten Handlung d. i. Imperfectiven (Impf.) und jenen der vollendeten Handlung, d. i. Perfectiven (Pf.) ist der,

III. Abtheilung. Der Verbalcharakter sind die labialen: *b, 6, p, m*; *греб- греб- грѣп-sti* (grebsti), *грѣпстн*, kratzen; *срп- срп- срп-sti*, *српстн*, schöpfen.

IV. Abtheilung. Der Verbalcharakter sind die Gutturalen: *g, r, k, k*; *жег- жег- жѣг-sti* (žegti), *жѣгн*, brennen; *пек- пек- пѣк-sti* (pek-ti), *пѣгн*, backen.

V. Abtheilung wird gebildet durch den Verbalcharakter: *m, m*; *n, n*: *узм- узм- узѣт-sti* (uzmti), *узѣтн*, nehmen; *клн- клн- клѣт-sti* (klnti) *клѣтн*, fluchen.

VI. Abtheilung. Hier ist der Verbalcharakter einer der Vocale: *p, i*: *пн- пн-sti*, *пнстн*, trinken; *чу- чу- чѣт-sti*, *чѣтн*, hören.

Zweite Classe. Als Verbindung des Infinitivsuff. *-ti, тн* und des Verbalcharakters wird die Sylbe *nu, ny* eingeschaltet: *тѣ- n- u- ti*, *тѣ- n- у- тн*, versinken.

Dritte Classe. Das Infinitivsuffix *ti, тн* wird mit dem Thema durch den nach der Verschiedenheit der Mundarten (siehe Seite 14 und 15) zu modificirenden altslovenischen Diphthong *ž* verbunden, wobei drei Abtheilungen entstehen:

I. Abtheilung. In der gegenwärtigen Zeit wird die Verbindung (*ž*) abgeworfen, und das Zeitwort nimmt den Bindevocal *e* an: *м- r- i- ž- ti*, *мржѣтн*, sterben, *м- r- ē- m*, *мр- ē- м* ich sterbe.

II. Abtheilung. In der gegenw. Zeit wird die Verbindung abgeworfen und das Zeitwort nimmt den Bindevocal *i, n* an: *вѣ- d- je- ti*, *вѣдѣтн*, sehen, *вѣ- d- i- m*, *вѣдѣм*, ich sehe.

III. Abtheilung. In der gegenw. Zeit bleibt der Classendiphthong: *um- je- ti*, (*umiti, umeti*); *умѣтн*, verstehen, *um- i- je- m*, *умѣм*, ich verstehe.

Vierte Classe. Der Vocal *i, n* verbindet das Thema mit dem Infinitivsuffix: *нѣ- s- i- ti*, *нѣсстн*, tragen.

Fünfte Classe. Der Vocal *a* verbindet Thema und Infinitivsuffix. Die Zeitwörter dieser Classe zerfallen in drei Abtheilungen.

I. Abtheilung. Das Zeitwort wirft in der gegenw. Zeit das *a* ab, und nimmt vor die Personalsuffixe *i, n*: *дрѣ- z- a- ti*, *држѣтн*, halten, *дрѣ- z- i- m*, *држѣм*, ich halte.

II. Abtheilung. Das Zeitwort wirft in der gegenw. Zeit das *a* ab, und nimmt vor die Personalsuffixe *e*: *пис- a- ti*, *писатн*, schreiben *пис- ē- m*, *пишѣм*, ich schreibe.

III. Abtheilung. In der ganzen Conjugation bleibt der Classenvocal *a*: *чѣ- v- a- ti*, *чѣватн*, hüten, *чѣ- v- ā- m*, *чѣвѣм*, ich hüte.

Sechste Classe. Die Verbindung zwischen Infinitivsuffix und Thema wird vermittelt durch die Sylben: *ova, ova*; *iva, iva*; *ova, ova*,

ова: voj-òva-ti, вóжєвати, kriegēn; sn-íva-ti, снѣвати, träu-
men; kup-òva-ti, купòвати, einkaufen.

Conjugation der ersten Classe.

Die Zeitwörter, bei denen das Infinitivsuffix ohne Bindelaut an den Stamm gefügt wird, gehören zu dieser Classe, welche in sechs Abtheilungen besteht.

Erste Abtheilung.

Diese hat als Charakter die Dentalen *d, ð; t, t*. Doch gehen:

1.) Diese Dentalen vor dem Infinitivsuffix in *s, c* über: *plèsti* statt *плєт-ти*.

2.) In der anzeigenden Art und dem leidenden Mittelworte vergangener Zeit haben sie zwischen dem Thema und den Suffixen den Bindevocal *e*.

3.) In der ersten vergangenen Zeit haben sie den Bindevocal *o*, welcher in der zweiten und dritten Person Einzahl in *e* überging.

4.) In der zweiten verg. Zeit geschieht die Verbindung durch die Sylben *ija, nja*, oder *ja* auch *a* zwischen Thema und Suffixen.

5.) Im Vertretungsworte gegenw. Zeit ist die Formative *u ci, yu*, in jenem vergangener Zeit ist der Verbindungsvocal *a*.

6.) Im ersten (thätigen) Mittelworte vergangener Zeit wird der Charakter (der letzte Buchstabe des Thema): *d, ð; t, t* ausgeworfen. Die Beleuchtung dieser Regeln ist in folgendem Beisp.:

Infinitiv: *plès-ti, плєс-ти*, flechten. — Supin.: *plès-t, плєс-т*

	Pers. Gegenw. Zeit	Gebith. Art.
Einz.	1. <i>Plèt-ê-m, плєт-ê-м</i>	
	2. <i>plèt-ê-š, плєт-ê-ш</i>	<i>Plèt-i, плєт-и</i>
	3. <i>plèt-ê, плєт-ê</i>	
Mehrz.	1. <i>plet-é-mo, плєт-é-мо</i>	<i>plèt-i-mo, плєт-и-мо</i>
	2. <i>plet-é-te, плєт-é-те</i>	<i>plèt-i-te, плєт-и-те.</i>
	3. <i>plèt-û, плєт-û.</i>	
	Pers. I. verg. Zeit.	II. Verg. Zeit.
Einz.	1. <i>Plèt-o-h, плєт-о-х</i>	<i>Plèt-ijâ-h, плєт-иѧ-х</i>
	2. <i>plèt-e, плєт-е</i>	<i>plèt-ijâ-še, плєт-иѧ-ше</i>
	3. <i>plèt-e, плєт-е</i>	<i>plèt-ijâ-še, плєт-иѧ-ше</i>
Mehrz.	1. <i>plèt-o-s-mo, плєт-о-с-мо</i>	<i>plèt-ijâ-s-mo, плєт-иѧ-с-мо</i>
	2. <i>plèt-o-s-te, плєт-о-с-те</i>	<i>plèt-ijâ-s-te, плєт-иѧ-с-те</i>
	3. <i>plèt-o-š-e, плєт-о-ш-е.</i>	<i>plèt-ijâ-h-u, плєт-иѧ-х-у.</i>

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Plèt-ùci, плèt-ѹнн; oder plètúc, плètѹх.

Vertretungswort vergangener Zeit: Plèt-â-vái, plèt-â-v; плèt-â-вшн, плèt-â-в.

I. Thätiges Mittelwort vergangener Zeit: Plè-o, plè-l-a, plè-l-o; плè-o, плè-л-а, о.

II. Leidendes Mittelwort vergangener Zeit: Plèt-e-n, plèt-e-n-a, plèt-è-n-o; плèt-е-н, плèt-è-н-а, -но.

7.) Folgende Zeitwörter gehören hieher: a) auf *d, d*: bòs-ti, бòс-ти, stechen; grès-ti, ррèс-ти, gehen; jès-ti, jèс-ти, essen; klàs-ti, клàс-ти, stellen; kràs-ti, крàс-ти, stehlen; pàs-ti, пàс-ти, fallen; près-ti, прèс-ти, spinnen; sjès-ti, сjèс-ти, sich setzen; vès-ti, вèс-ти, führen mit allen davon durch Zusammensetzungen mit Präpositionen gebildeten Zeitwörtern; z. B. zàbo-sti, прàбòс-ти, einstechen; pòjesti, пàjestи, zusammenessen; òd-vesti, вòдвèс-ти, wegführen, дòвèс-ти, zuführen etc. — b.) auf *t, t*: cvàs-ti, цвàс-ти, blühen; gnjès-ti, гнjèс-ти, knetten; mès-ti, мèс-ти, rühren; mès-ti, мèс-ти, kehren; plès-ti, плèс-ти, flechten; ràs-ti (ràst-ti), рàс-ти, wachsen; srès-ti, срèс-ти, begegnen und die Zusammengesetzten: pròcvasti, anfangen zu blühen, òцвàс-ти, verblühen; sgnjèsti, сòгнjèс-ти, zusammendrücken etc.

8.) Grèsti, ррèс-ти, hat ausser grédèm, ррédèm, ich gehe, auch grêm, ррèm etc. für die gegenwärtige Zeit.

9.) Jèsti, jèс-ти, hat ausser jèd-è-m, jèdèm, ich esse, auch jèm, jèm, etc. und in der südl. Mundart: òje-m, òje-ш, òje, -мо, -ре, òjѣ. Im thät. Mittelworte hört man auch òo, òo statt jèo im männlichen Geschlechte; sonst ist jèla, jèlo.

10.) Die Perfectiven pàsti, nàс-ти, sjèsti, сjèс-ти und srèsti, срèс-ти, können die gegenw. Zeit auch pàd-n-è-m, nàd-nèm, ich falle, sjèd-n-è-m, сjèdnèm, ich setze mich, und srèt-n-è-m, срètnèm, ich begegne, haben. Ausserdem findet man im Volke das Vertretungswort verg. Zeit pàd-nù-vái und nàdnѣv; dann das I. Mittelwort: pàd-nu-o, nàdnуа, о, (Vuk. I. 244.) und srìo, срèла, srèlo, weil sresti im Altslowenischen сърèс-ти lautet.

11.) Von dem Impf. ràst-ti, rass-ti, ras-ti, рàс-ти ist das I. Mittelwort männl. Geschl. sowohl ràst-a-o, рàс-а-о, als ràs-a-o, пàс-а-о und ràs-ò, пàс-ò, doch in der Motion nach dem weibl. ràs-l-a, пàс-ла, nach dem sächlichen: ràs-l-o, пàс-ао und in der Flexion auch ràs-l-i, òpàcànjex etc.

12.) Das Volk spricht häufigst die zweite vergangene Zeit der Zeitwörter mit dem Charakter *d, d* auf *já*, und mit Umwand-

lung des *d*, *l* in *gd*, (*dj*), *h*: jëgj-â-h, jëh-â-me, ich ass; prëgj-â-h, npëh-â-me, ich spann etc. Päd-â-h, näd-â-me, ich fiel, ist gewöhnlich von *pasti*. — Diese Umwandlung findet mit Ausnahme von *gresti* und *cjecta* auch bei dem leidenden Mittelworte statt: jëgj-e-n, jeh-e-na, o, gegessen; krägj-e-n, kpahe-na, o, gestohlen etc.

Zweite Abtheilung.

Diese hat als Verbalcharakter die Sibilanten: *s*, *c*; *z*, *z*. —

1.) Das *z*, *z* geht in der unbestimmten Art in *s*, *c* über: *vësti* statt *bëz-tu*, sticken.

2.) Die bei der ersten Abtheilung bereits angegebenen und durch das Beispiel beleuchteten Bindevocale bei der Flexion bleiben auch hier; nur dass im ersten Mittelworte der Charakter *s*, *z* nicht ausgeworfen sondern mittelst des euphonischen *a* mit dem Bildungslaute *o* (statt *l*, *l*) verbunden wird. Bei dem Zuwachse von Lauten fällt das euphonische *a* aus, das *o* ist nicht mehr am Ende der Sylbe, daher das ursprüngliche *l*, *l* zurückkehrt: *vëz-a-o*, *bëz-l-a*, o, der, die, das gestickt hat.

Zum Beispiele diene das Zeitwort: Infinitiv: *Vësti*, *bëctu* sticken. — Supinum: *Vëst*, *bëctr*.

Pers.	Gegenw. Zeit.	Gebieth. Art.
Einz. 1.	<i>Vëz-ê-m</i> , <i>bëz-ê-m</i>	
	2. <i>vëz-ê-š</i> , <i>bëz-ê-ш</i>	<i>Vëz-i</i> , <i>bëz-n</i>
	3. <i>vëz-ê</i> , <i>bëz-ê</i>	
Mehrz. 1.	<i>vëz-ê-mo</i> , <i>bëz-ê-mo</i>	<i>vëz-i-mo</i> , <i>bëz-n-mo</i>
	2. <i>vëz-ê-te</i> , <i>bëz-ê-te</i>	<i>vëz-i-te</i> , <i>bëz-n-te</i> .
	3. <i>vëz-â</i> , <i>bëz-ŷ</i> .	
I. Vergang. Zeit.		II. Verg. Zeit.
Einz. 1.	<i>Vëz-o-h</i> , <i>bëz-o-x</i>	<i>Vëz-ijâ-h</i> , <i>bëz-njâ-x</i>
	2. <i>vëz-e</i> , <i>bëz-e</i> ,	<i>vëz-ijâ-š-e</i> , <i>bëz-njâ-ш-e</i>
	3. <i>vëz-e</i> , <i>bëz-e</i>	<i>vëz-ijâ-š-e</i> , <i>bëz-njâ-ш-e</i>
Mehrz. 1.	<i>vëz-o-s-mo</i> , <i>bëz-o-c-mo</i>	<i>vëz-ijâ-s-mo</i> , <i>bëz-njâ-c-mo</i>
	2. <i>vëz-o-s-te</i> , <i>bëz-o-c-te</i>	<i>vëz-ijâ-s-te</i> , <i>bëz-njâ-c-te</i>
	3. <i>vëz-o-š-e</i> , <i>bëz-o-ш-e</i> .	<i>vëz-ijâ-h-u</i> , <i>bëz-njâ-x-y</i> .

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: *Vëz-ûci*, *bëz-ŷhn*, stickend, *vëzûc*, *bëzŷh*.

Vertretungswort vergangener Zeit: *vëz-â-vâi*, *vëz-â-v*, *bëz-â-mus*, *bëz-â-n*.

I. Mittelwort: Vêz-a-o, vèz-l-a, vèz-l-o; vês-a-o, vés-l-a, vés-l-o.

II. Mittelwort: Vêz-e-n, vèz-e-n-a, vèz-e-n-o; vés-e-n, vés-e-n-a, o, der, die, das gestickte.

3.) Folgende Zeitwörter gehören hieher: a) auf s, c: nès-ti, нѣсти, tragen (Eier legen); pàs-ti, нàсти, weiden; spàs-ti, cнàсти, retten; tré-s-ti, трѣсти, schütteln, mit den durch Zusammensetzung mit Vorwörtern abgeleiteten: dònesti, донести, bringen, ôtrèsti, cтрѣсти, abschütteln etc. b.) auf z, z: grîs-ti, грìсти, beissen; von dem Thema ljàz, лѣз: ù-ljes-ti, ù-лѣсти, hineingehen und andere; mùs-ti, мѹсти, melken; vés-ti, вѣсти, sticken; von dem ungebräuchlichen Thema vèz, vès: u-vès-ti, y-vèsti, einführen; na-vès-ti, nà-vèsti, anführen und andere; vrs-ti (se), врсти (се), an einem Orte kleben bleiben, und alle von diesen Zusammengesetzten: sgrîsti, verbeissen; prè-grnsti, zerbeissen; izljesti oder òжлѣсти, ausgehen; pòmùsti, òжмустì, ausmelken; navèsti, viel sticken, довѣсти, fertig sticken; privèsti, довѣсти, zuführen; razvrsti, loswickeln, уврсти, einfädeln etc.

4.) Statt nèsti, нѣсти kommt auch die Form des Infinitivs nèti, нѣти vor. In den mit dieser Form neti, нѣти zusammengesetzten Zeitwörtern wird das e als statt des altslovenischen Jac (ѣ) stehend angesehen, daher man z. B. im Infinitiv dòniti, донѣти und dònieti, донѣти, bringen; òdniti, òднѣти, òdnieti, forttragen in den verschiedenen Mundarten der illyrischen Nation spricht, was Anlass gab zur Bildung und Popularisirung ausser des regelmässigen des noch folgenden Sprachgebrauches: a.) in der zweiten verg. Zeit: Einz. 1. Pers. dò-niè-h, дò-ниѣ-х, dò-ni-h, (ich brachte); 2. und 3. Pers. wird in Poesien und selten im Volksmunde gehört: dò-ni, дò-ни; — Mehrz. 1. Pers. dò-niè-s-mo, дò-ниѣ-с-мо, dò-ni-s-mo, дò-нѣ-с-мо, 2. Pers. dò-niè-s-te, дò-ниѣ-с-те, dò-ni-s-te, дò-нѣ-с-те, 3. Pers. dò-niè-š-e, дò-ниѣ-ше, dò-ni-š-e, дò-нѣ-ш-е. b.) In dem thätigen Mittelworte auch: dð-ni-o, dð-niè-l-a, o; dð-ni-o, dð-ниѣ-л-a, o; dðnio, dðnfla, o; dðneo, dðnèla, o; c.) im leidenden Mittelworte auch: dð-niè-t, dð-ниѣ-та, o; dðnit, a, o; dðnèt, a, o. —

5.) Es ist gar nichts seltenes aus dem Volksmunde zu hören, dass im leidenden Mittelworte der Charakter s, c in š, ѡ und z, z in ž, ж umgewandelt wird; als: nèšen, нѣшен; trèšen, пастрѣшен; grîžen, ùgrîžen; privèžen, довѣжен etc.

Dritte Abtheilung.

Diese hat den Verbalcharakter *b*, *б*; *p*, *п*; *o*, *в*.

1. Im Infinitiv wird zwischen den Verbalcharakter und das Suffix *ti*, *тн* ein *s*, *c* eingeschaltet. Das *b*, *б*, als harter Mitlaut geht nach der I. Regel der Lautlehre vor dem weichen *s*, *c* in *p*, *п* über.

Die Bindevocale sind wie bei der zweiten Abtheilung.

Infinitiv: Grèp-s-ti, ррèп-c-тн, kratzen. Supin: Grèp st, ррèпсг.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

- Einz. 1. Grèb-è-m, ррèб-è-м
 2. grèb-è-š, ррèб-è-ш
 3. grèb-è, ррèб-è
 Mehrz. 1. grèb-è-mo, ррèб-è-мо
 2. grèb-è-te, ррèб-è-те
 3. grèb-ù, ррèб-ỳ.

- Grèb-i, ррèб-и
 grèb-i-mo, ррèб-и-мо
 grèb-i-te, ррèб-и-те.

I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

- Einz. 1. Grèb-o-h, ррèб-o-х
 2. grèb-e, ррèб-е
 3. grèb-e, ррèб-е
 Mehrz. 1. grèb-o-s-mo, ррèб-o-с-мо
 2. grèb-o-s-te, ррèб-o-с-те
 3. grèb-o-š-e, ррèб-o-ш-е.

- Grèb-ijà-h, ррèб-иjà-х
 grèb-ijà-š-e, ррèб-иjà-ш-е
 grèb-ijà-š-e, ррèб-иjà-ш-е
 grèb-ijà-s-mo, ррèб-иjàс-мо
 grèb-ijà-s-te, ррèб-иjàс-те
 grèb-ijà-h-u, ррèб-иjàху.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Grèb-ùci, ррèб-ỳчн, grèbùc, ррèбỳч, kratzend.

Vertretungswort vergangener Zeit: grèb-à-vái, ррèб-à-вѣи, grèb-à-v, ррèб-à-в, nachdem ich, du etc. kratzte.

I. Mittelwort: grèb-a-o, grèb-l-a, o, ррèб-a-o, ррèб-ла, o.

II. Mittelwort: grèb-e-n, grèb-è-n-a, o; ррèб-е-н, ррèбèна, o.

2. Zu dieser Abtheilung gehören folgende Zeitwörter:

a.) Auf *b*, *б*: грèп-s-ti, ррèпсгн, kratzen; dúp-s-ti, дýпсгн, aushöhlen, skúp-s-ti, скýп-c-тн, rufen; zép-s-ti, зèпсгн, frieren; und die davon Zusammenges.: ogrèpsti, норрèпсгн, zerkratzen etc. b.) auf *p*, *п*: cfp-s-ti, цфп-c-тн, schöpfen; tèp-s-ti, тèп-c-тн, schnellen sammt den davon Zusammengesetzten: is'cfpsti, исцфпсгн, erschöpfen; stèpsti, отèпсгн, herabschnellen etc. c.) auf *o*, *в*: pljè-ti (·pljev-s-ti), плèтн, jäten; žív-s-ti, жàв-c-тн, leben. Der Infinitiv des ersteren Zeit-

wortes hat im Sprachgebrauche sowohl den Verbalcharakter *v*, *в*, als den Einschaltungslaut *s*, *с* verloren. Das Praesens von *pljeti* ist *pljéveм*, *плѣ́вем* ich *jäte* etc. So auch die Zusammengesetzten.

3.) In der zweiten verg. Zeit, wenn diese durch *ja* gebildet wird, geht das euphonische *l*, *л* in *lj*, *љ* über. Die II. verg. Zeit: *grèbljâh*, *грѣ́бљаме*; *skúbljâsmo*, *сѣ́бљаме*, *сѣ́бљасте*, *сѣ́плjâhu*, *сѣ́плjаху* etc. Auch das II. Mittelwort: *сѣ́плjen* und *сѣ́бљен* ist üblich.

Vierte Abtheilung.

Diese hat zum Verbalcharacter die Gutturalen: *g*, *г*; *h*, *х*; *k*, *к*.

1.) Der Verbalcharacter wird mit dem Buchstaben *t*, *т* des Infinitivsuffixes in *é*, *е* verwandelt: *ž è g - ti*, *жѣ́ти*, brennen; *pèk - ti*, *пѣ́ти*, backen; *v f h - ti*, *вѣ́хти*, Getreide austreten. —

2.) Die Bindevocale bleiben dieselben, so wie bei der zweiten Abtheilung. Zu merken ist, dass vor dem Bindevocale *e* die Verbalcharacter: *g*, *г* in *ž*, *ж*; *h*, *х* in *š*, *ш*; *k*, *к* in *č*, *ч*; vor *i*, *и*: *g*, *г* in *z*, *з*; *h*, *х* in *s*, *с*; *k*, *к* in *c*, *ц* verwandelt werden. Zur Beleuchtung diene:

Infinitiv: *Pèci*, *пѣ́ти*, backen. Supinum: *Pèc*, *пѣ́*.

Pers. Gegenw. Zeit.	Gebiet. Art.
Einz. 1. <i>Pèč-è-m</i> , <i>пѣ́ч-ѣ-м</i>	
2. <i>pèč-è-š</i> , <i>пѣ́ч-ѣ-ш</i>	<i>Pèc-i</i> , <i>пѣ́ц-и</i>
3. <i>pèč-è</i> , <i>пѣ́ч-ѣ</i>	
Mehrz. 1. <i>pèč-é-mo</i> , <i>пѣ́ч-ѣ-мо</i>	<i>pèc-i-mo</i> , <i>пѣ́ц-и-мо</i>
2. <i>pèč-é-te</i> , <i>пѣ́ч-ѣ-те</i>	<i>pèc-i-te</i> , <i>пѣ́ц-и-те</i> .
3. <i>pèk-â</i> , <i>пѣ́к-ѧ</i> .	

Pers. I. verg. Zeit.	II. verg. Zeit.
Einz. 1. <i>Pèk-o-h</i> , <i>пѣ́к-о-х</i>	<i>Pèc-ijâ-h</i> , <i>пѣ́ц-и-ѧ-х</i>
2. <i>pèč-e</i> , <i>пѣ́ч-е</i>	<i>pèc-ijâ-š-e</i> , <i>пѣ́ц-и-ѧ-ш-ѣ</i>
3. <i>pèč-e</i> , <i>пѣ́ч-е</i>	<i>pèc-ijâ-š-e</i> , <i>пѣ́ц-и-ѧ-ш-ѣ</i>
Mehrz. 1. <i>pèk-o-s-mo</i> , <i>пѣ́к-о-с-мо</i>	<i>pèc-ijâ-s-mo</i> , <i>пѣ́ц-и-ѧ-с-мо</i>
2. <i>pèk-o-s-te</i> , <i>пѣ́к-о-с-те</i>	<i>pèc-ijâ-s-te</i> , <i>пѣ́ц-и-ѧ-с-те</i>
3. <i>pèk-o-š-e</i> , <i>пѣ́к-о-ш-ѣ</i> .	<i>pèc-ijâ-h-u</i> , <i>пѣ́ц-и-ѧ-х-у</i> .

Vertretungswort gegenw. Zeit. *Pèk-â-ci*, *пѣ́к-ѧ-чи*, *pèkâc*, *пѣ́кѧ*, backend.

Vertretungswort verg. Zeit: *Pèk-â-vši*, *пѣ́к-ѧ-вши*, *pèk-â-v*, *пѣ́кѧ-в*.

I. Mittelwort: Pèk-a-o, pèk-l-a, o, pèk-a-o, pèk-l-a, o.

II. Mittelwort: Pèč-e-n, peč-è-n-a, o, peč-e-n, peč-è-n-a, o.

3.) Zu dieser Abtheilung gehören die Zeitwörter: a.) auf *g, r*: α) die von den ausser dem Sprachgebrauche stehenden (veralteten): bjeći (bjeg-ti), бјећи, (fliehen); breći (breg-ti), брећи, (prenebreći, versäumen); ljeći, (ljeg-ti) љећи, (gehen) durch Zusammensetzung mit Präpositionen gebildeten sehr zahlreichen Zeitwörter; z. B. pòbjeći, одбјећи, entfliehen; ùljeći, уљећи, eingehen etc. β) die gebräuchlichen: dīći (dig-ti), дїћи, heben; lèći, (leg-ti), лєћи, sich legen; léći (leg-ti), лєћи, brüten; m ò ċi (mog-ti), мòћи, können; pr ċi (preg-ti), прєћи, einspannen; séći (seg-ti), сєћи, reichen; stīći (stig-ti), стїћи, einholen; strīći (strig-ti), стрїћи, scheren; téći (teg-ti), тєћи, ziehen; tŕ ċi (trg-ti), трїћи, reissen; vŕ ċi (vrg-ti), врїћи, stellen; ž è ċi (žeg-ti), жєћи, brennen, sammt allen Zusammengesetzten z. B. pòdići, одићи, erheben; doséći, досєћи, erreichen etc. — b.) auf *k, x* findet sich bloss vr i ċi, вријєћи und davon zusammengesetzt: ovri ċi, овријєћи, (fertig) austreten; — c.) auf *k, k*: α.) die von den veralteten: breći (brek-ti), брећи (nàbrėći, nàbrėћи, aufschwellen), leći (lek-ti), лєћи, (ul ċi se, улєћи се, sich senken); mr ċi (mrk-ti), мрїћи, (dunkeln); mu ċi (mukti), мући, (stummen); se ċi (sekti), сєћи, (u s ċi se, усєћи се, sich schnäuzen); vi ċi (vik-ti), вићи, (gewöhnen), durch Zusammensetzungen mit den Präpositionen entstandenen, z. B. zàmrci, смрїћи се, dunkel werden, òbići statt òbвићи, gewöhnen etc. β) die gebräuchlichen: cr ċi (crkti), црїћи, umstehen; kl ċi (klek-ti), клєћи, niederknien; klī ċi (klik-ti), клїћи, rufen; m à ċi (mak-ti), мàћи, bewegen; nī ċi (nik-ti), нїћи, emporkeimen; p è ċi, пєћи; p ũ ċi (puk-ti), пўћи, zerspringen; r è ċi (rek-ti), рєћи, sagen; sj è ċi (sjek-ti), сјєћи, schneiden; tà ċi (tak-ti), тàћи, berühren; tè ċi (tek-ti), тєћи, fliesen; tú ċi (tuk-ti), тўћи, stossen; v ú ċi (vuk-ti), вўћи, ziehen, sammt den mit diesen Zusammengesetzten z. B. p ò kl ċi, поклєћи, niederknien, lz ni ċi, прòнїћи, emporkeimen, na tà ċi, нàтàћи, aufstecken etc.

4.) Einige von diesen haben bei der Bildung der gegenwärtigen Zeit und der gebiethenden Art in der Regel zwischen dem Verbalcharacter *g, r* oder *k, k* und dem Bindelaute oder Suffix ein *n, n*; es sind folgende: di ċi hat дїг-н-єм, ulje ċi hat уљег-н-єм; sti ċi, hat стїг-н-єм; te ċi hat тєг-н-єм; nabre ċi hat нàбрєк-н-єм; cr ċi hat црк-н-єм; kli ċi hat клїк-н-єм, ul ċi hat улєк-н-єм; z a m r ċi hat зàмрк-н-єм, zam u ċi hat зàмўк-н-єм; m a ċi hat

mađ-n-êm; nići hat nñk-n-êm; pući hat pñk-n-êm; useći hat ùcək-n-êm; taći hat tak-n-êm; svići hat svñk-n-êm.

5.) Folgende Zeitwörter dieser Abtheilung können das obige *n*, *n* annehmen, und im Sprachgebrauche ist diese Form die vorwiegende; als: pobjeći hat auch pòbjer-n-êm (ausser pobjezem); prenebr eći hat auch prenebper-n-êm; leći, auch lær-n-êm; preći, auch prér-n-êm, besonders in den Zusammengesetzten; — seći, cěr-n-êm; trći, tǝr-n-êm; vrći, vǝr-n-êm; kleći, klək-n-êm; ureći, ùpek-n-êm; rěčī, řek-n-êm; teći, tək-n-êm sammt allen jenen, die davon zusammengesetzt sind.

6.) In einigen Gegenden wird statt reći, peñn auch riēti, piñēti gesprochen, welche Form des Infinitivs auch in die Schriftsprache aufgenommen wurde.

7.) Mò ci, mòñi, können hat die erste Person Einz. gegenw. Zeit unregelmässig, nemlich: m ò g u, mòry (nicht możem, можем), die 2. Pers. mǝžeš oder mǝpew; 3. Pers. može oder mope; 1. P. Mehrz. możemo oder mopemo; 2. Pers. możete oder mopete; 3. Pers. mǝgú, mǝrý. — Die zweite verg. Zeit ist so: mǝg-â-h, mǝr-â-x, mǝg-â-š-e, mǝr-â-š-e etc. Der Imperativ mozi, und das leidende Mittelwort możen, можемa, o, ist bloss bei Zusammengesetzten gebräuchlich. Die Zusammengesetzten pomòci, pomòñi, helfen und potpomòci, potpomòñi, unterstützen haben sowohl pòmog-žēm, pòmogžēm; potpòmogžēm, potpòmogžēm als auch pòmogn-ê-m, pòmogn-n-êm etc. Die übrigen Zusammengesetzten odmòci, odmòñi, schaden; ponemòci, zanemòñi, krank werden etc. haben bloss die gegenwärtige Zeit: odmo-gnem, ponemo-gnem, zanemo-gne, -gneмо, -gnete, -гny.

8.) In der zweiten verg. Zeit wenn statt der Bindelaute *ija*, *nja* bloss *a* genommen wird, geht der Character *g*, *r* in *ž*, *ж*; *h*, *x* in *š*, *ш*; *k*, *n* in *č*, *ч* über; als: žèž-â-h, žèm-â-š-e etc. vřš-â-h, vřš-â-š-e etc. tèč-â-h, tèč-â-š-e etc.

Fünfte Abtheilung.

Der Verbalcharacter dieser Abtheilung sind die Nasalconsonante: *n*, *n* und *m*, *m*.

1.) Wo der Verbalcharacter vor einen Mitlaut (auch *o* statt *ž*, *ж*) oder aber am Ende allein zu stehen käme, dort wird er in *e* umgewandelt, als: kle-ti, кле-ти, fluchen, vom Thema *kln*, *кln*, also statt kln-ti, *кln-ти*; òteti, òтeti, entreissen von *ot m*, *отм*, also statt ot m-ti, *отм-ти*. Eine Ausnahme macht na-

duti se, надутн се, aufschwellen statt nadm-ti se, надм-ти се, wo der Character м, м in з, у übergang.

2.) Diese Zeitwörter haben bloss in der gegenw. und zweiten verg. Zeit die Bindelaute wie jene der zweiten Abtheilung, in den anderen Zeiten und Formen ersetzt der in е und з, у verwandelte Verbalcharacter den Bindevocal.

3.) Das leidende Mittelwort hat als regelmässige Form dieser Abtheilung nicht н, н wie die andern, sondern і, т.

4.) Das durch den Sprachgebrauch in kleti, клѣти umgestaltete ursprüngliche kłnti, клѣти diene als Beispiel:

Infinitiv: Klé-ti, клѣ-ти, fluchen. Supinum: Klét, клѣт.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

Einz. 1. Kùn-ê-m, кун-ѣ-м,

2. kùn-ê-š, кун-ѣ-ш

3. kùn-ê, кун-ѣ

kùn-i, кун-и

Mehrz. 1. kùn-ê-mo, кун-ѣ-мо

2. kùn-ê-te, кун-ѣ-те

3. kùn-û, кун-ѹ.

kùn-i-mo, кун-и-мо

kùn-i-te, кун-и-те.

Pers. I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1. Klê-h, клѣ-х

2. klê, клѣ

3. klê, клѣ

Kùn-ijâ-h, кун-и-ѣ-х

kùn-ijâ-š-e, кун-и-ѣ-ш-е

kùn-ijâ-š-e, кун-и-ѣ-ш-е

Mehrz. 1. klê-s-mo, клѣ-с-мо

2. klê-s-te, клѣ-с-те

3. klê-š-e, клѣ-ш-е,

kùn-ijâ-s-mo, кун-и-ѣ-с-мо

kùn-ijâ-s-te, кун-и-ѣ-с-те

kùn-ijâ-h-ц, кун-и-ѣ-х-у.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: kùn-û-ci, кун-ѹ-чи, kùnûc, кунѹч, fluchend.

Vertretungswort vergangener Zeit: klê-vši, клѣ-вши, klêv, клѣв.

I. Mittelwort: klê-o, klê-l-a, o, клѣ-о, клѣ-л-а, o.

II. Mittelwort: klê-t, klê-t-a, o, клѣ-т, клѣ-т-а, o.

5.) Zu dieser Abtheilung gehören folgende Zeitwörter a.) mit dem Verbalcharacter н, н: pé-ti (pn-ti), пѣти, spannen; žê-ti (žn-ti), жѣти, ernten, und die davon so wie von der veralteten Wurzel čn, чн, Zusammengesetzten z.B. z àp êti, zàpѣти, anspannen; pòčêti, прѣчѣти, anfangen; dòžeti, дòжетн, zu En-de ernten; b.) auf м, м alle von den veralteten Wurzeln dm, дм; м, м(im); žm, жм Zusammengesetzten; als: nà-du-ti se, надутн се, sich aufblasen; òt-ê-ti, (ot-m-ti), òtѣти, wegnehmen; àz-ê-ti,

(uz-m-ti), òzêtn, nehmen, sammt den von diesen wieder Zusammengesetzten, z à-ž ê-ti (za-žm-ti) zàžêtn, zudrücken etc.

6.) Das Zeitwort žeti, жетъ, weicht von der regelmässigen Formation etwas ab, und wird so abgewandelt, dass der Character *n*, н in *nj*, њ übergeht und zwischen diess *nj*, њ, und ž, ж ein euphonisches *a* eingeschaltet werden kann; daher: Inf. žeti und žnjêti, жњѣти; gegenw. Zeit žnj-ê-m, ich ernte, жњ-ѣ-ш, žnj-ê-mo etc. oder ž ànj-ê-m, жàњѣш etc. — Gebieth. Art: žnj-i, жњи-те etc. oder ž ànj-i, жàњ-и-те etc. — I. verg. Zeit. žê-h, жѣ etc. oder žnjê-h, жњѣ etc. (žnjadoh). — II. verg. Z. žnj-â-h, ich erntete. жњâше etc. oder ž ànjâ-h, жàњâше etc. — Vertret. gegenw. Zeit: žnj-û-ći, жњѣх, oder ž ànjû-ći, жàњѣх. — Vertret. verg. Zeit: žêvši, жѣв, oder žnjêvši, жњѣв, (žnjavši). — I. Mittelw. žê-o, жѣла, o oder žnjê-o, жњѣла, o. — II. Mittelw. žnjêven, жње-вена, o, oder žêt, жѣта, o oder žnjêt, жњѣта, o. — In Montenegro spricht man die gegenwärtige Zeit auch: žniévêm.

7.) Das Zeitwort pëti, пѣти, weicht von der Regel in der gegenw. Zeit ab, und hat statt pném: pënj-ê-m, пѣњѣш etc. und in II. vergang. Zeit nicht pnjah sondern pënj-â-h, пѣњâше etc. Die davon Zusammengesetzten werden aber entweder ganz regelmässig abgeändert z. B. zàpnem, зàпнеш etc. oder haben beide Formen, die regelmässige und die abweichende. Vuk zählt in seinem Wörterbuche (1852) folgende auf: ispëti, испѣти, emporheben hat испнѣм, und испенјѣм; pòpëti, пòпѣти, hinauf heben, hat pòpnѣм und пòпѣњѣм; pripëti, припѣти, in die Höhe heben, припнѣм und припѣњѣм; ràspëti, рàспѣти, ausspannen, hat ràspnѣм, und рàспѣњѣм (doch razàpëti bloss рàзàппѣм); sapëti, сàпѣти, zusammenknüpfen, сàппѣм und сàпѣњѣм.

8.) Wenn bei kleti, клѣти statt *ija*, ија in der II. verg. Zeit bloss das praejerierte *a* (ja) als Verbindung gebraucht wird, so wird *n*, н in *nj*, њ verwandelt, daher ausser kunijah auch kùnjah, кунъâше, etc. gebräuchlich ist. — Uzeti, уочѣти, haben in dem Vertretungsw. verg. Zeit: ùzâm oder ùzâмши; pòčâm, пòчâмши; das letztere in der gegenw. Zeit auch pòčmêm neben пòчнѣм.

Sechste Abtheilung.

Der Charakter sind die Vocale: *a*; *e*; *i*, и; *o*; *r*, р; *u*, у.

1.) Der VII. 3. euphonischen Regel gemäss wird das Nebeneinanderstehen zweier Selbstlaute, des Verbalcharacters nemlich und des Bindevocales, in der gegenw. Zeit immer durch *j*, in dem

II. Mittelworte bei manchen durch *j*, bei anderen durch *e*, *u* behoben.

2.) Bei der gebiethenden Art geht das Suffix *i*, *u* in *j* über.

3.) Da es kakophonisch wäre die II. verg. Zeit mittelst der Bindelaute *ija*, *uja* zu bilden z. B. *čujija h*, *čujujah*, so wird nur die Bindsylbe *ja*, bei dieser Abtheilung gebraucht.

4.) Alle können das zweite Mittelwort auch durch *é*, *т* bilden welches an den Verbalcharakter unmittelbar anzufügen ist, gleich wie diess bei den übrigen Formativen der Zeiten und Arten geschieht. — Zur Beleuchtung diene das Zeitwort: Inf. *Bī-ti* бѣти, schlagen. Supinum: *bīt*, бѣт.

Pers. Gegenw. Zeit.	Gebieth. Art.
Einz. 1. <i>Bī-j-è-m</i> , бѣ-j-è-м	
2. <i>bī-j-è-š</i> , бѣ-j-è-ш	<i>Bī-j</i> , бѣ-j. (бѣ)
3. <i>bī-j-ê</i> , бѣ-j-ê	
Mehrz. 1. <i>bī-j-è-mo</i> , бѣ-j-è-мо	<i>bī-j-mo</i> , бѣ-j-мо, (бѣмо)
2. <i>bī-j-è-te</i> , бѣ-j-è-те	<i>bī-j-te</i> , бѣ-j-те, (бѣте).
3. <i>bī-j-û</i> , бѣ-j-ѹ.	

Pers. I. verg. Zeit.	II. verg. Zeit.
Einz. 1. <i>Bī-h</i> , бѣ-h	<i>bī-jâ-h</i> , бѣ-jâ-h
2. <i>bī</i> , бѣ	<i>bī-jâ-š-e</i> , бѣ-jâ-ше
3. <i>bī</i> , бѣ	<i>bī-jâ-š-e</i> , бѣ-jâ-ш-е
Mehrz. 1. <i>bī-s-mo</i> , бѣ-с-мо	<i>bī-jâ-s-mo</i> , бѣ-jâ-с-мо
2. <i>bī-s-te</i> , бѣ-с-те	<i>bī-jâ-s-te</i> , бѣ-jâ-с-те
3. <i>bī-š-e</i> , бѣ-ш-е.	<i>bī-jâ-h-u</i> , бѣ-jâ-х-у.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: *Bī-j-ûci*, бѣ-j-ѹ-чи, *bī-j-ûc*, бѣ-j-ѹ-х, schlagend.

Vertretungswort verg. Zeit: *Bī-v-ši*, бѣ-в-ши, *bī-v*, бѣ-в.

I. Mittelwort *Bī-o*, бѣ-l-a, o; бѣ-o, бѣ-l-a, o.

II. Mittelwort *Bī-v-e-n*, бѣ-v-è-na, o; бѣвен, -ена, o; auch *bīj-e-n*, бѣjèna, o; бѣт, бѣта, бѣто.

5.) Zu dieser Abtheilung gehören folgende Zeitwörter: *stâti*, стѣти, stehen; *djè-ti*, (dèti, diti), дѣти, stellen; *l-ti*, (lci), лѣти, gehen; *bī-ti*, бѣти; *dò-bi-ti*, добыти, bekommen; *gnj-ì-ti*, гнѣ-ти, faulen; *kr-ì-ti*, крѣ-ти, bergen; *lì-ti*, лѣти, giessen; *m-ì-ti*, мѣти, waschen; *br-ì-ti*, брѣти, rasiren; *òkni-ti*, окнѣти, färben; *p-ì-ti*, пѣти, trinken; *r-ì-ti*, рѣти, wählen; *š-ì-ti*, шѣти, nähen; *t-ì-ti*, тѣти, fett werden; *v-ì-ti*, вѣти, winden; *tř-ti*, трѣти, wischen; die von der veralteten Wurzel *u*, *y* Zusammenges.: *òb-u-ti*, обѣти, Fussbe-

kleidung anziehen etc. čũ-ti, чѣти, hören; die von der ungebräuchlichen Wurzel *su*, *cy*, gebildeten zà-s ũ-ti, zàcŷti, zuschütten, ũsũti, ŷcŷti, einschütten etc. und alle von den hier angeführten einfachen zusammengesetzten Zeitwörter.

6.) In dem II. Mittelworte hat bloss *j*, nach dem Verbalcharacter: a) *viti*, вѣти, und die davon Zusammengesetzten, sà-viti, càsŷti, beugen etc. als: vĭjen, casĭjen, etc; b.) oesters *j* als *v*, в: bitĭ, бѣти, pĭti, пѣти, daher: bĭjen (auch бĭĕn), pĭjen, пĭĭjen, о; c.) seltener *j* als *v*, в: dobĭti, добѣти; litĭ, лѣти; mitĭ, мѣти; čutĭ, чѣти. Alle übrigen haben zur Verhütung des Hiatus im II. Mittelworte bloss *v*, в.

7.) *Stati*, стати und *djeti*, дѣти haben in der gegenw. Zeit: stã-n-ê-m, cãñ-n-ê-ŷ etc. djê-n-ê-m, djê-n-ê-ni, etc. im Imperativ: stã-n-i, становѣ; djê-n-i, дѣнѣ (aber auch dĭj) etc. in der I. verg. Zeit: stã-d-o-h, cãñ-ä-e, stã-do-s-mo etc.; djê-d-o-h, djê-ä-e etc. neben stãh und djêx. — Wegen dieser I. vergang. Zeit djedoh, дѣдосмо hat sich der Sprachgebrauch den Infinitiv *djesti* (djed-ti), оѣстѣ neben dem regelmässigen gebildet und davon das Praes. nach der I. Abth. djêd-ê-m, djêä-ê-ni etc. Was hier von den Einfachen angeführt ist, gilt auch von den Zusammengesetzten.

8.) *Iti* (doch meist gebräuchlich *ici*), иѣ hat zwischen der Wurzel *i*, и und den Bildungszuwächsen immer *d*, д (oder *gj*, ħ,) nur im Vertretungsworte verg. Zeit und dem I. Mittelw. ě, и und bildet nach der ersten Abtheilung folgendes: ĭ-d-e-m, ich gehe, иѣм, du gehest, auch igjem, иĭem, etc. ĭ-di, gehe, иѣте, gehet etc. I. verg. Zeit: ĭ-d-o-h, иѣох, ich ging, ĭde, иѣе, du gingst etc.; ĭ-d-ũ-ći, иѣѣh, gehend; da in der II. verg. Zeit die Verbindung *ja* üblich ist, so verwandelt sich *d*, д in *gj*, ħ: ĭ-g-j-ä-h, иĭĭäx, ich ging, ĭgĭäse, иĭĭäni-e, du gingst. — Das Vertretungswort verg. Zeit ist: ĭ-š-ä-v äi, иишä, als ich ging; das I. Mittelwort ĭ-š-a-o, и-ш-ä-a, о, (der, die, das gegangen ist). Bei den Zusammengesetzten, wo die Präposition auf einen Selbstlaut auslautet, wird im Infinitiv das *i*, и der Wurzel entweder ausgeworfen, oder in *j* umgewandelt, daher: d ó ěi, дѣи, (до-и-ти, dojtĭ), do-i-ći, до-и-и, kommen; i z á ěi, изäи, hinausgehen; n á ěi, нäи, finden; p ó ěi, пѣи, gehen; p ri é ěi, прĭĭĕи, übergewen; p r ó ěi, прѣи, durchpassiren; s á ěi, сäи, herabgehen, ú ěi, ѣи, eingehen; z á ěi, zäи, sich vergehen, diese haben in der gegenw. Zeit entweder dŏ-g-j-ê-m oder dŏj-ä-e-m und ebenso in den übrigen Zeiten, wo im einfachen *iti* oder иѣ, d, oder ħ stehen kann; — wo aber ě, и eingeschaltet

wird, dort wird das *i*, *n* der Wurzel ausgeworfen, daher: *dò-á-a-o*, *dòmasm* etc. Wenn die Präposition mit einem Mitlaute endiget, so kann man nach Belieben *i* dem oder *n*hem etc. abwandeln, eben so *mimoici*, *mimohn*, vorübergehen; *naici*, *nashn*, betreten: *uni-ci*, *ynshn*, hineingehen. — Neben *òtidêm*, *òtâdêm* etc. *ich* gehe weg; und der I. verg. Zeit *ot-l-d-o-h*, *otâlox* hat der Sprachgebrauch *ò-d-ê-m*, *òdêu* etc. *ò-d-o-h*, *òde* sanctionirt.

9.) Trti, *trpn* hat in der gegenw. Zeit: *trêm*, *rpêm* etc. oder *târêm*, *râpêmo* etc. in der gebieth. Art: *trî*, *rpâwo* etc. oder *târi*, *râpure*; in der I. verg. Zeit: *třh*, *rp*, *tř*, *rpçmo*, *třste*, *rpçue*; in der II. verg. Zeit: *třah*, *rpçame* etc. Vertretungswort gegenw. Zeit: *trúci*, *rpýh* oder *târúci*, *râpýh*; Vertretungsw. vergang. Zeit: *třvâi*, *rpâ*. I. Mittelw. *třo*, *tř-l-a*, *o*; *rpbo*, *rpâa*, *o*; II. Mittelw. *třt*, *rpâa*, *o*, oder *třven*, *rpâena*, *o*.

10.) Die von der unüblichen Wurzel *su*, *cy* zusammengesetzten Zeitwörter haben: a.) bloss in der gegenw. Zeit den Bindevocal *e*, vor welchem, so wie vor allen Vocalen der verschiedenen Formativen sie das *u*, *y* in *p*, *n* verwandeln: z. B. *ùsùti*, einschütten, *ÿ-cn-ê-m*; *ùspi*, *ÿcnure*; b.) das *u*, *y* bleibt vor allen Consonanten, wozu auch das aus *l*, *a* am Ende der Sylbe nach der V. Regel der Lautlehre entstandene *o* zu zählen ist; daher: *ù-sù-h*, *ÿ-cý-c-mo* etc. *ù-su-o*, *ÿcýâa*, *o*; *ù-sù-vâi*, *ÿ-cý-s*. c.) Das II. Mittelwort hat immer bloss das Suffix *t*, *τ*, daher: *ù-sù-t*, *ÿ-cý-ra*, *o*.

A u f g a b e.

Es schlugen sich zwei Feinde, von welchen der eine erstochen und getödtet zu Boden fiel. Er führte mich dahin, wo er Seide spinnt, ich setzte mich und sah, wie er die Arbeit begann. Nehmet und esset diess Obst, welches blühte und wuchs (II. verg. Z.) in dem Garten. Der Igel sticht, beisst aber nicht. Decke dich zu, damit du nicht erfrierst. Der Hirt legte sich eben, und Jemand schreit: Erhebe dich! ein Türke kam und fand deine Schafherde weidend; und nachdem (Vertrw. verg. Z.) er die Hunde erschlug, nahm er das schönste Schaf weg und entfloh in's Gebirge. Diese Alte ist aufgeblasen als wollte sie zerspringen. Ich kann mich an den Ort gewöhnen. Die Schuhe sind so eng, seit mein Fuss angeschwollen (I. Mitt.) ist, dass ich sie nicht anziehen kann. Die Bayern schnäuzen sich ohne Tücher. Burschen! Spannet die zwei

Rappen ein! Wir würden sie einspannen, (I. Mittelw.) aber etwas hat sie in die Füße gestochen (I. Mittelw.) aber wir spannen oben die Schimmeln an. Nachdem er den Knaben durchgeprügelt (Vertretw. verg. Z.) riss er ihm das Gewehr aus der Hand. Er ging (I. verg. Z.) um (Supin.) Zwetschken zu schütteln. Ich bin einmal angebrannt und du hast dich zweimal geschnitten (I. Mittelw.) Stelle das Glas auf den Tisch. Ich habe den Löffel auf die Wandleiste gelegt (I. Mit.). Das Getreide keimte empor (I. verg. Z.), dann ist es gewachsen (I. Mit.), hierauf wurde es geerntet, endlich ausgetreten. Erntend trat ich auf eine Schlange, welche sich mir um den Fuss wand, aber ich beutelte sie herab, worauf sie weglief. Du jätest den Garten. Er rupft die Mähne dem Pferde. Ich höhle einen Trog aus. Steh du, der du Aepfel stiehst; die meinigen wirst du nicht stehlen, (da du) mir in die Hände fielst. (Vertretw. verg. Z.) Ich wischte den Staub vom Tische und sagte: stelle den Leuchter hin! Er hat können (I. Mittw.) sich senken, auf dass er eingehen kann. Wenn ihr ihm begegnet, steigt auf einen Baum, begiesset ihn wenn er zukömmt (mit) Wasser oder beschüttet ihm die Augen (mit) Sand, hierauf gehet herab, und (nachdem ihr) ihm die Haare gerauft (haben werdet) (Vert. verg. Z.), stechet, beisset, kratzet, brennet, scheret, zielhet, schneidet, bratet, schlaget, fluchet, stosset, nehmet und verbrennet ihn. Meine Diener werden fett, weil sie zur rechten Zeit essen und trinken und gut leben. Ich habe gehört, (I. Mittw.) das Wasser habe alles unterwühlt (I. Mittw.). Die Alte kam mit einem Krüge fing an Wasser zu schöpfen, goss das Geschöpfte aus, wusch sich das Gesicht (II. verg. Z.), dann goss sie den Krug voll, doch er fiel und zerbrach. Die herbeigeführten Spinnerinnen spinnen gut. Du verbirgst vor mir Vieles, aber ich höre doch Alles. Der erhaltene Brief brachte gute Nachricht. Du weidest, melkst deine Schafe. So lange als der eine sich nicht hinstreckt, kann sich der andere nicht ausstrecken.

Potúci, порýти, schlagen. — Od, оа, von. — Probòsti, пробо̀сти, erteichen. — Ubiti, у̀бити, tödten, erschlagen. — Nà tle, на̀ тле, zu Boden. — Odvèsti, одв̀ести, führen. — Tàmo, тамо, dahin. — Gdjè, гдж̀е, wo. — Svíla, свя̀ле, Seide. — Vidjeh, видж̀ех, sah. — Kàko, ка̀ко, wie. — Pòsao, пос̀аа, Arbeit. — Začeti, зачѐти, beginnen. — Vòce, во̀ха, Obst. — Jêž, ж̀ема, Igel. — Ali ne, а̀ли не, aber nicht; (muss vor dem Zeitw. stehen). — Pòkriti se, пок̀рити се, zudecken. — Da ne, да не, damit nicht. — Ozepti, озе́пти, erfrieren. — Čòban, чо̀бана, Hirt. — Băš, б̂аш, eben. — A,

a, und. — Stădo, cǎda, Schafherde. — Pobjeći, побјећи, entfliehen. — Băba, băbe, Alte. — Kan da će, кан да ќе, als wollte sie. Na, na, an. — Obiçi se, обичи се, sich gewöhnen. — Cipela, ципелe, Schuh. — Su tako, су тако, sind so. — Otkad, откад, seit. Mi je, ми је, mein ist. — Da jih ne, да јих не, dass ich sie nicht. Sèljāk, селџака, Bauer. — Sèci se, сèчи се, sich schnäuzen. — Brez, без, ohne, (mit der 2. End. zu const.). — Rúbac, рýнца, Tuch. Mòmak, мòмка, Bursche. — Oni, она, o, du. — Bi, би, würden. Je, je, hat. — U, y, in (mit der 4. End.) — Upeći, упећи, stechen. Uprav, управ, eben. — Žèrāv, жèрāва, Schimmel. — Istrci, истрци, reißen. — Pūška, пýшке, Gewehr. — Iz, из, aus (reg. die 2. End.). — Šljīva, шљйве, Zwetschke. — Si, си, hast. — Posjeći, посјећи, schneiden. — Klasti, класти, stellen. — Čāsa, чāше, Glas. Na, на, auf (reg. die 4. End.). — Tǎpeza, тǎпезе, Tisch. — Sam, сам, habe. — Žlīca, жлйце, Löffel. — Pòlica, пòлице, Wandleiste. Vrci, врци, legen. — Pšènica, пшèннице, Getreide. — Pak je, пак је, dann ist es. — Tāda bī, тāда бй, dann wurde es. — Nākon, нāкон, endlich. — Stati, стати, treten. — Na, на, auf (4. Endung). Oko, око, um (2. End.). — Obviti, обвити, winden. — Stepsti, степсти, herabbeuteln. — A, a, worauf. — Uteći, утећи, weglaufen. — Skupsti, скупсти, rupfen. — Grīva, грйве, Mähne. — Kòrito, кòрита, Trog. — Jābuka, jāбуке, Apfel. — Neceš, нећеш, wirst nicht. — Otrti, отрти, wischen. — Prāh, прāха, Staub. — S, с, vom (2. End.). — Djēti, дјети, stellen. — Sviētnjak, свијèтнџака, Leuchter. — Tamo, тамо, hin. — Je, je, hat. — Da, да, auf dass er. — Uljeći, уљећи, eingehen. — Kada, када, wenn. — Popeti se, попети се, steigen. — Politi, полити, begiessen. — Ili, или, oder. — Zasuti, засути, beschütten. — Piésak, пијéска, Sand. Pa, па, hierauf. — Snici, одер сљећи, herabgehen. — Vlās, влāса, Haar. — Tući, тући, stossen. — Sažèci, сажèчи, verbrennen. Jer na vriēme, јер на врйјеме, weil sie zur rechten Zeit. — Dòbro, дòбро, gut. — Živsti, живсти, leben. — Sam, сам, habe (zu „gehört“) — Da je, да је, habe (zu „unterwühlt“). — Izriti, изрити, unterwühlen. — Doći, доћи, kommen. — Vřč, врча, Krug. — Izliti, излити, ausgiessen. — Pak, пак, dann. — Naliti, налити, voll giessen. — Ali, али, doch. — Rāzbiti se, рāзбити се, zerbrechen. Dovesi, довести, herbeiführen. — Prēlja, прēље, Spinnerin. — Kriti, крити, verbergen. — Preda, преда, vor (reg. 6. Endung) Ipak, ипак, doch. — Dòbiti, дòбити, erhalten. — Poslānica, послāнице, Brief. — Donieti, донијети, bringen. — Glās, глāса, Nachricht. Dok, дов, so lange als. — Ne, не, nicht. — Otèci, оtèчи се,

sich hin strecken. — Ne, ne, nicht (hat unmittelbar vor dem Zeitworte „können“ zu stehen). — Protéci, протѣти, ausstrecken (Es kann im illyr. in der 3. Pers. Einz. gegenwärtiger Zeit mit dem Bindeworte *da* stehen).

Conjugation der zweiten Classe.

Die Zeitwörter, bei denen die Sylbe *nu*, ну das Infinitivsuffix mit dem Stamme verbindet, gehören zu dieser Classe.

1.) Bei den Zeitwörtern dieser Classe fällt in der gegenw. Zeit, in der gebieth. Art und der II. verg. Zeit das *n*, у der Binde-sylbe weg, und dann wird in der gegenwärtigen Zeit der Binde-laut *e* zwischen das *n*, н und das Personalsuffix aufgenommen; in der gebieth. Art aber wird das Imperativsuffix an das *n*, н angefügt; in der II. verg. Zeit ist das präjerierte *a* (ja) die Verbindung zwischen dem gebliebenen *n*, н und der Zeitformative *h*, х daher *n*, н der IV. Regel der Lautlehre gemäss in *nj*, њ verwandelt. Sonst werden an den Classencharacter *nu*, ну unmittelbar alle Zeit- und Art-Formative angefügt.

2.) Das zweite Mittelwort hat bloss das Suffix *t*, т bei den Zeitwörtern dieser Classe.

Infinit.: Tò-nu-ti, тонути, versinken. — Supin.: Tònut, тонути.

Pers. Gegenw. Zeit		Gebieth. Art.
Einz.	1. Tò-n-ê-m, тò-н-ê-м	
	2. tò-n-ê-š, тò-н-ê-ш	Tò-n-i, тò-н-и
	3. tò-n-ê, тò-н-ê	
Mehrz.	1. tò-n-ê-mo, тò-н-ê-мо	tò-n-i-mo, тò-н-и-мо
	2. tò-n-ê-te, тò-н-ê-те	tò-n-i-t-e, тò-н-и-те.
	3. tò-n-û, тò-н-û.	
Pers. I. verg. Zeit.		II. verg. Zeit.
Einz.	1. Tò-nu-h, тò-ну-х	Tò-nj-â-h, тò-њ-â-х
	2. tò-nû, тò-нû	tò-nj-â-š-e, тò-њ-â-ш-е
	3. tò-nû, тò-нû	tò-nj-â-š-e, тò-њ-â-ш-е
Mehrz.	1. tò-nu-s-mo, тò-ну-с-мо	tò-nj-â-s-mo, тò-њ-â-с-мо
	2. tò-nu-s-te, тò-ну-с-те	tò-nj-â-s-te, тò-њ-â-с-те
	3. tò-nu-š-e, тò-ну-ш-е.	tò-nj-â-h-u, тò-њ-â-х-у.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Tò-nû-ći, тò-нû-ћи, sinkend; tònûć, тòнûћ.

Vertretungswort vergangener Zeit: Tò-nû-vši, тò-нû-вши; tò-nû-v, тò-нû-в.

I. Mittelwort: Tò-nu-o, tò-nu-l-a, o; тòнуо, тò-нула, о.

II. Mittelwort (nur in Zusammensetzungen üblich): U-to-nu-t, ùto-nu-t-a, o; ù-тонут, ù-тонута, o, versunken.

3.) Da die Zeitwörter erster Classe vierter Abth. mit folgenden Stämmen: bjeg, бjer; brek, брек; dig, диг; klek, клек; klik, клик; mak, мак; mrk, мрк; muk, муk; nik, ник; preg, прег; puk, пуk; seg, сег; stig, стиг; tak, так; teg, тер; trg, трг; vik, вик; vrg, врг auch nach dieser zweiten Classe gehen, indem sie zwischen diesen Stamm und das Infinitivsuffix den Classencharacter nu, ну annehmen, so ist zu merken, dass sie die I. verg. Zeit und das I. Mittelwort lieber nach der Form der ersten Classe bilden, z. B. iz-bjeg-nu-ti, избjегнути, ausweichen, hat iz-bjeg-o h, избjеже etc. und izbjegao, избjегла, o; na-vik-nu-ti, навикнути, angewöhnen, nà-vik-o-h, навиче etc. und nà-vik-a-o, навикла, o etc.

4.) Es gibt sogar Zeitwörter, welche bloss zu dieser Classe gehören und die I. gegenw. Zeit, einige auch das I. Mittelwort, lieber nach der Form der I. Classe, 4. Abth. machen, daher sind deren Stämme wohl zu merken; als: gib, гиб, gĩ-nu-ti, umkommen, гĩ-б-о-х, гĩбе; — g, r: nà-g-nu-ti, neigen, nà-r-o-х, nà-же, nà-g-a-o, нагла, o; — grez, ррез; ò-grez-nuti, untergehen, ò-ррез-о-х, о-ррез-е, ò-grez-a-o, оррезла, o; — grt, ррт: za-gt-nu-ti, einscharren, zà-rpt-o-х, zà-rpt-e; — kid, кид: kĩ-nu-ti, abbrechen, кĩд-о-х, кĩд-е; — kis, кнс: kĩs-nu-ti, nass werden, кĩс-о-х, кĩс-е, kĩs-a-o, кĩсла, o; — kret, крет: kré-nu-ti, bewegen, крёт-о-х, крёт-е; — krs, крс: ùs-krs-nu-ti, auferstehen, ùс-крс-о-х, ùс-крс-е, ùs-krs-a-o, ùскрсла, o; — mag, мар, (mig, миг): na-màg-nu-ti oder nàmagnuti, zuwinken, na-mà-goh, namàže, намйгох, намйже, namag-a-o, nàmig-a-o, ла, o; — mrz, мрз: mřz-nu-ti, frieren, мрзо-х, mřz-e, mřz-a-o, mřz-l-a, o; — prsk, прск: přs-nu-ti, bersten, пřск-о-х, пřшт-е, přsk-a-o, přs-l-a, statt пřск-ла, o; — puz, пуз: pò-puz-nu-ti, gleiten, pò-puz-o-h, pò-пуз-е, pòpuzao, попузла, o; — svisk, свиск: svĩs-nu-ti, bersten, свĩск-о-х, свĩшт-е, svĩsk-a-o, свĩсла, o; tisk, тиск: tĩs-nu-ti, drücken, тĩск-о-х, тĩст-е, тĩск-a-o, tĩs-l-a, o; — sammt allen Zeitwörtern, welche von diesen Wurzeln abstammen und zu dieser Classe gehören.

5.) Es werden auch von den bei der I. Classe 1. und 6. Abth. bezeichneten Stämmen pad, пад, sjed, cjed, sret, cper, sta, cта Zeitwörter dieser Classe gebildet und gehen regelmässig z. B. padnuti, fallen, паднуо, padnuvši etc.

8.) Die von der Wurzel *bu*, *by* eigentlich *buh*, *бyx*, entstandenen *nà-bu-nu-ti*, und *пòд-бу-ну-ти*, aufdunsen, haben das I. Mittelwort *na*, *пòд-бу-о*, *ла, о*, (als wäre der Infin. *buti*); — von der Wurzel *čez*, *чез*, hat das Zusammengesetzte *lščeznuti*, verschwinden, *исчезао*, *ла, о*; — von *skřk-nu-ti* (*se*), sich verdichten, hat man das I. Mittelwort *skřk-a-o*, *skřk-l-a, o ce*; — von *sa*, *ca*, eigentlich *sah*, *cax* ist für *usahnuti*, verdürren, das I. Mittelw. *ýcax-a-o*, *usáh-l-a, o* mit den Zusammengesetzten; — von *tru*, *тpy* ward *trunuti*, faulen, und das I. Mittelwort *тpyo*, *trula, o* und so in allen Zusammensetzungen; — von *přozuknuti*, säuerlich werden, hat man bloss *прò-зых-ао*, das Neutrum des I. Mittelwortes.

A u f g a b e.

Ihr seht euch nach mir. Du sehnst dich nach deiner Geliebten. Ich winkte ihm zu, dass er sich niederkniee. Nehme den Mantel um, denn es hat gefroren (I. Mittelw.) diese Nacht. Den abgebrochenen Ast habe ich erreicht (I. Mittelw.). Stosse ihn von dir, er soll nass werden (Gegenw. Z.). Sie wollen bersten (Gegen. Zeit), weil sie aus dem Zimmer ausgestossen worden sind. Nachdem ich die Zügel anzog, (Vertretw. verg. Z.) drückte ich die Sporen an, schrie auf und erreichte ihn. Er ist in seinem Blute untergangen (I. Mittelw.) Als ich ihm die Anleihe zurückstellte (Vertretw. verg. Z.) unterbrach (gegenw. Z.) ich die Verbindung mit ihm. Die Milch ist säuerlich geworden. (I. Mittelw.) Die Hand möge dir dürre werden! (I. Mittelw.) Aus einem verfaulten (I. Mittw.) Klotze keimten Pilze. Sorgend für ihn, blieb ich bis zur Abenddämmerung hier. Die Hand sank neben dem Unterkleide. Friert es draussen? Er ist erfroren (I. Mittw.) Setzen sie sich. Wir brauchen auf, damit wir den Feind erreichen.

Čeznuti, *чєзнути*, sich sehnen. — *Za*, *за*, nach (reg. den Instrum.). — *Ginuti*, *гннути*, sich sehnen. — *Da*, *да*, dass er sich. *Zagrnuti*, *загннути*, umnehmen. — *Plâst*, *плашта*, Mantel. — *Jer*, *jep*, denn. — *Se je*, *ce je*, hat. — *Nòčas*, *нòчас*, diese Nacht. — *Otrgnuti*, *отргнути*, abbrechen. — *Grána*, *грáне*, Ast. — *Sam*, *сам*, habe ich. — *Dosėgnuti*, *досėгнути*, erreichen. — *Otisnuti*, *òтиснути*, stossen. — *Od*, *од*, von (2. End.). — *Neka*, *нека*, soll. *Hoće da*, *хоће да*, sie wollen. — *Jer su*, *jep cy*, weil sie worden sind. *Iz*, *из*, aus. (2. End.). — *Sòba*, *сòбе*, Zimmer. — *Istisnuti*, *истис-*

нути, ausstossen. — Pritégnuti, притѣгнути, nachdem ich anzog. Uzda, узде, Zügel. — Pritisnuti, притиснути, andrücken. — Ostruga, оструге, Sporn. — Pòkliknuti, пòкликнути, aufschreien. — Stìgnuti, стìгнути, erreichen. — Je, je, ist. — Vřnuti, врнути, als ich zurückstellte. — Prekinuti, прекинути, unterbrechen. — Š njim, ш њим, die Verbindung mit ihm. — Mliéko, млијека, Milch. — Usahnuti, усахнути, möge dürrе werden. — Trunuti, трнути, verfaulen. — Klàda, клàде, Klotz. — Gljīva, глјиве, Pilz. — Brīnuti se, брїнути се, sorgen. — Za, за, für (m. d. Acc.) — Tū, тū, hier. — Zàmrknuti, зàмркнути, bis zur Abenddämmerung bleiben. Klònuti, клòнути, sinken. — Uz, уз, neben (reg. die 4. End.) — Dòlama, дòламе, Unterkleid. — Das Fragewörtchen li, ли muss an das mrznuti, frieren, angefügt werden. — Na polju, на пољу, draussen. — Sjednuti, сједнути, sich setzen. — Pòdignuti se, пòдигнути се, aufbrechen. — Da, да, damit.

Conjugation der dritten Classe.

Die Zeitwörter, welche den altslovenischen Dyphthong *ǣ* als Verbindung zwischen Stamm und Infinitivsuffix haben, gehören in diese Classe, welche in drei Abtheilungen zerfällt.

Erste Abtheilung.

Das Zeitwort nimmt in der gegenwärtigen Zeit nach Abwerfung des Classencharakters *ǣ* (e, i, ije, uje), den Bindevocal *e* an.

1.) Der Classencharacter bleibt nur in der I. verg. Zeit; in allen anderen Formationen haben diese Zeitwörter keine Bindelaute. Das Vertretungswort gegenwärtiger Zeit hat die Formative *úci, ýh, úc, ýh*.

2.) Das Suffix des leidenden Mittelwortes ist *t, t*: *zastrieti, застрїети*, verhüllen, *zastr-t, застрр*, verhüllt.

3.) Alle Zeitwörter dieser Abtheilung sind Perfektiven, haben daher keine II. verg. Zeit. Das Imperfectivum, welches eben hier als Paradigma dient, *mrieti, мријети*, (*mriti, мрети*), nach und nach dahinsterven, kommt in der II. vergangenen Zeit weder in Sprache noch Schrift vor; nur *prēti, прѣти*, klagen, hat in der II. verg. Zeit *prāh, прāме, prāsmo, прāсте, прāhu*.

Infinitiv: *Mr-ié-ti, мр-ијѣ-ти*, sterben. Supin.: *Mriét, мријѣт*.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

Einz. 1. *Mr-ê-m, мр-ê-м*

2. *mr-ê-š, мр-ê-ш*

3. *mr-ê, мр-ê*

Mr-ī, мр-ī

Mehrz. 1. mr-é-mo, mp-é-mo
 2. mr-é-te, mp-é-te
 3. mr-û, mp-ÿ.

mr-î-mo, mp-ÿ-mo
 mr-î-te, mp-ÿ-te.

Pers. I. verg. Zeit.

Einz. 1. Mr-iê-h, mp-njê-x
 2. mr-iê, mp-njê
 3. mr-iê, mp-njê

Vertretungsw. gegenw. Zeit:
 Mr-ûci, mpÿh, mrûc, mpÿh,
 sterbend.

Mehrz. 1. mr-iê-s-mo, mpnjécmo
 2. mr-iê-s-te, mpnjécte
 3. mr-iê-ê-e, mpnjénie.

Vertretungsw. vergang. Zeit:

Mr-vši, mp-vm, mÿ-v, mÿ-s.

I. Mittelw.: Mr-o, mÿ-l-a, mÿ-l-o, mÿ-o, mÿ-l-a, mÿ-lo.

II. Mittelwort: (Der Begriff des Sterbens lässt nicht zu, doch siehe sub 2.) zastr.)

4.) Hieher gehören die Zeitwörter von folgenden Wurzeln durch Zeitwortsformative und Zusammensetzung mit Präpositionen gebildet, von: *dr*, *ap* enthaltend den Begriff reißen; *iz-* zer, *iza-* heraus, *za-* an, *oda-* ab, *o-* schinden, *pre-* zer, *pro-* durch, *raz-* ver, *sa-* herab, *zà-dr-iê-ti*, *-ap-njê-ti*, einreißen; — von *ml*, *ma* (Begriff: mahlen): *mljeti*, *mae-ti*, *ml-i-ti*; *ca-* zer etc. von, *mr*, *mp* (enthaltend den Begriff des Todes): *mrjeti*, *mp-njê-ti* und alle anderen Zusammensetzungen; — von *pr*, *np* (den Begriff Stützen anzeigend): *oda-stützen*, *o-* entgegen, *podu-* unter, *u-* an, *odu-stützen*, *zà-* zusperren, *-pr-iê-ti*, *-npjê-ti*; — von *str*, *стр* (mit dem Begriffe breiten): *pro-* aus, *raz-* ver, *zà-be-*, *-str-iê-ti*, *-стрjê-ti*; — *pr*, *np* (im moralischen Sinne bezeichnet das Stützen auf sein Recht also Klagen): *pr-ê-ti*, klagen, *ca-np-e-ti*, in der Klage siegen; — *vr*, *vp*, (enthält den Begriff des Dranges aufs Aeusserste): *nà-vr-iê-ti*, durchdringen wollen, *podÿ-vp-njê-ti*, von unten hinaufdringen, stossen, u-eindringen, schmiegen, *za-* wohin eindringen, ziehen; — *zr*, *зр*, (mit dem Begriffe des Blickens): *zr-ê-ti* (*zriti*) blicken, *nàapèr* undeutlich anblicken; *obà-se*, sich umsehen, *zà-scheu* blicken; — *ždr*, *жадр* (mit dem Begriffe des Schlingens): *ždr-iê-ti*, schlängen, *прожадрjê-ti*, verschlingen.

5.) Die Zeitwörter *pr-ê-ti*, *npèr* und *zr-ê-ti*, *apèr*, weichen in der Abwandlung von den im Paradigma veranschaulichten Regeln insofern ab, als sie den Classencharacter *e* im Vertretungsworte verg. Zeit und in beiden Mittelwörtern behalten, als: *pr-ê-v-ši*, *npèv*, *zr-ê-vši*, *apèv*; *pr-ê-o*, *npèa*; *zr-ê-o*, *apèa*; *pr-ê-t*, *npè-ta*, *zr-ê-t*, *apèta*.

6.) Das Zeitwort *mliti*, *mleti*, *млѣти*, hat einige Formen mit Einschaltung des euphonischen *e* zwischen die Wurzellaute *m*, *м*, und *l*, *л*, welches letztere in *lj*, *љ* umgewandelt wird, als: gegenw. Zeit: *m-è-lj-è-m*, ich mahle, *мѣлѣм* etc. Imperat: *m-è-lj-i*, mahle, *мѣлѣте* etc. II. verg. Zeit: *m-è-lj-â-h*, ich mahlte, *мѣлѣхъ* etc. Vertretungswort gegenw. Zeit *m-è-lj-û-ci*, *мѣлѣхъ*, mahlend, Vertretw. verg. Zeit *mlj-ê-v-â-i*, *мѣлѣхъ*, nachdem ich, du etc. mahlte. I. Mittlw. *ml-i-o*, auch *mljêo*, *мѣлѣ-а-а*, o, der gemahlt hat. II. Mittlw. *mlj-è-v-e-n*, gemahlen, *мѣлѣна*, o.

7.) Jene Zeitwörter dieser Abtheilung, deren Wurzel auf *r*, *p* auslautet, ausgenommen *preti*, klagen, *спѣти*, blicken, bilden den Infinitiv oft wie jene der 6. Abth. I. Classe, indem man sehr häufig hört und schreibt: *prôdfti*, *прѣдѣти*; *mí-ti*, *умѣти*; *ôpf-ti*, *упѣти*; *prôstf-ti*, *расѣстѣти*; *nâvf-ti*, *подѣвѣти*; *prô-ždfti*, *ожѣдѣти* ce sich anfressen etc.

Zweite Abtheilung.

1.) Nach Abwerfung des Classencharacters nehmen die Zeitwörter dieser Abtheilung in der gegenw. Zeit *i*, *и* als Bindevocal an. — Das Suffix des Imperative kommt unmittelbar an den Stamm.

2.) In der II. vergang. Zeit ersetzt den Classencharacter das präjerierte *a* (*ja*) und im II. Mittelw. das präjerierte *e* (*je*) als Verbindung von Thema und Suffixen. Es kommt hiebei so oft das Thema auf *d*, *д*; *l*, *л*; *n*, *н*; *t*, *т* auslautet die III. und IV. Regel der Lautlehre in Anwendung und das *d*, *д* geht in *gj*, *гъ*; das *l*, *л* in *lj*, *љ*; — das *n*, *н* in *nj*, *нь*; — das *t*, *т* in *č*, *ч* über; — wenn aber das Thema auf labiale ausgeht, so soll die VII. 2.) Regel der Lautlehre angewendet werden; — nach dem Auslaute des Thema *r*, *p* fällt hingegen das *j* der Verbindung weg; (verwandelt eigentlich in anderen Dialecten das *r*, *p* in *ř*, *рѣ*.)

3.) Das Vertretungswort gegenw. Zeit wird durch *êci*, *ѣи*, *êc*, *ѣ* gebildet. — Sonst bleibt überall der Classencharacter als Verbindung zwischen Stamm und Suffix.

Infinitiv: *Vid-je-ti*, *вѣдѣти*, sehen. Supinum: *Vidjet*, *вѣджет*.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

Einz. 1. *Vid-i-m*, *вѣд-а-м*

2. *vîd-i-š*, *вѣд-а-ш*

3. *vîd-i*, *вѣд-а*

Vîd-i, *вѣд-и*

Mehrz. 1. *vîd-i-mo*, *вѣд-а-мо*

2. *vîd-i-te*, *вѣд-а-те*

3. *vîd-â*, *вѣд-ѣ*

vîd-i-mo, *вѣд-и-мо*

vîd-i-te, *вѣд-и-те*

I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1. Vid-je-h, вѣд-je-x	Vĭj-â-h, вѣѣ-â-x
2. vĭd-je, вѣд-je	vĭj-â-š-e, вѣѣ-â-ш-e
3. vĭd-je, вѣд-je	vĭj-â-še, вѣѣ-â-ш-e
Mehrz. 1. vĭd-je-s-mo, вѣд-je-c-мо	vĭj-â-s-mo, вѣѣ-â-c-мо
2. vĭd-je-s-te, вѣд-je-c-te	vĭj-â-s-te, вѣѣ-â-c-te
3. vĭd-je-š-e, вѣд-je-ш-e.	vĭj-â-h-u, вѣѣ-â-х-y.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Vĭd-ěci, вѣд-ěхн, vĭd-ěc, вѣд-ěх, sehend.

Vertretungswort vergangener Zeit: Vĭd-jě-vši, вѣд-jě-вши, vĭd-jě-v, вѣд-jěв.

I. Mittelwort: Vĭd-i-o, вѣд-je-а-a, vĭd-je-l-o.

II. Mittelwort: Vĭj-e-n, вѣѣ-e-н-a, vĭj-e-n-o.

4.) Folgende sind die zu dieser Abtheilung gehörigen Zeitwörter: mit dem thematischen Endlaute *ě*, *ě*: svĕb-jeti, свѣб-ѣти, jucken; — auf *d*, *d*: bliĕd-je-ti, блѣдѣти, blass werden; brĕd-je-ti, брѣдѣти, jucken; do grĕd-je-ti, догрѣдѣти, unerträglich werden; polúd-jje-ti, полудѣти, närrisch werden; siĕd-je-ti, сѣдѣти, altern; sjĕd-je-ti, сѣдѣти, sitzen; smĕd-je-ti, смѣдѣти, stinken; stĭd-je-ti se, стѣдѣти се, sich schämen; stúd-je-ti, студѣти, kalt sein; štĕd-je-ti, штѣдѣти, sparen; vĭd-je-ti, вѣдѣти; zarúd-je-ti, зарудѣти, erröthen; auf *l*, *l*: biĕl-j-e-ti, бѣлѣти, wissen; bōl-je-ti, бōлѣти, schmerzen; cvĭl-j-e-ti, цвѣлѣти, wehklagen; iščĭl-j-e-ti, ишчѣлѣти, ausgehen, (von Wein, Brot); mĭl-j-e-ti, мѣлѣти, kriecken; odōl-je-ti, одōлѣти, widerstehen; ogōl-j-e-tĭ, ogōлѣти, nackt werden; òmil-j-e-ti, òмлѣти, lieb werden; povĭl-j-e-ti, повѣлѣти, in Wuth gerathen; privōl-j-e-ti, привōлѣти, einwilligen; vĕlĭm, вѣлѣм, ich sage; vōl-j-e-ti, vōлѣти, lieber haben; žĕl-j-e-ti, žĕлѣти, wünschen; — auf *m*, *m*: grĕm-j-e-ti, грѣмѣти, donnern; niĕ m-j-e-tĭ, ниѣмѣти, stumm werden; — auf *n*, *n*: bjĕšn-jeti (bjesn-je-tĭ), бѣшѣти, wüthen; glādn-jeti, глѣдѣти, hungrig werden; hlādn-jeti, хлѣдѣти, kühl werden; kōpn-jeti, kōпѣти, aufthauen; mnĭti, statt majeti, млѣти, meinen; počn-jeti, почнѣти, schwarz werden; počrvĕn-jeti, почрвѣти, roth werden; poplavĕtn-jeti, поплавѣтѣти, bläulich werden; porumĕn-jeti, порумѣти, roth werden; tām-n-jeti, тѣмѣти, dunkel werden; zatrūd-n-jeti, затрудѣти, schwanger werden; zelĕn-jeti, зелѣти, grünen; žĕdn-jeti, жѣдѣти, dursten; — auf *p*, *p*: kĭp-j-e-ti, кѣп-ѣти, überlaufen; po-

skúp-je-ti, поскѹп-ѣ-ти, theurer werden; sliép-je-ti, снѣп-ѣ-ти, blind werden; trp-je-ti, трп-ѣ-ти, leiden; — auf r, p: gòr-je-ti, рòрjети, brennen; òbr-e-ti se, òбрети се, sich wo befinden; ok òr-e-ti se, окòрети се, hart werden; stàr-je-ti, стàрjети, altern; z r-ě-ti, зрèти, reifen; — auf t, т: bùkt-je-ti, бѹктjети, lodern; čàt-je-ti, чѹтjети, empfinden; h it-je-ti, хѹтjети, eilen; hòt-je-ti, хòтjети, wollen; lèt-je-ti, лèтjети, fliegen; op úst-je-ti, onýstjети, wüste werden; osiròt-je-ti, осирòтjети, verarmen; procv àt-je-ti, проуцвàтjети, aufblühen; źút-je-ti, шѹтjети, schweigen; trèpt-je-ti, трèптjети, flattern; vrt-je-ti, вртjети, bohren; zapl àmt-je-ti se, заплàмтjети се, entflammen; źút-je-ti se, жѹтjети се, gelb sein, und alle von den hier angeführten Zusammengesetzten.

5.) Mn òti, мнòти oder mli ti, млѹти hat mñim oder млѹм; II. verg. mñj àh und мн òднj àх, mñj àše oder мнòднj àше, und mlj àh oder млѹднj àх, mlj àše oder млѹднj àше. —

6.) Velim, велим hat im Präsens für die erste Person Einzahl ausser der regelmässigen auch die abweichende Form: vèlj à, вèлѹ ich sage, und die II. vergang. Zeit vèlj àh, вèл àше etc. Vert. gegenw. Zeit vèlèci, вèлèх. Es ist diess also ein Defectivum.

7.) Vidim, видим hat auch für das Präsens 1. Pers. vīgju, вѣжy, ich sehe; und im Imperativ auch vīgji, вѣжи sehe!

8.) Vrèti, врèти, sieden, auch die 3. Person Mehrs. Präs. vrû, врѹ, und Vertretungswort vrúci, врѹх; — und zrèti зрèти, reif werden, kann nach der 6. Abth. I. Classe und auch nach der 1. Abth. dieser Classe noch abgeändert werden, also: zrljém, зрлjèш etc. zrīm, зрѹм, etc. zrêm, зрèш etc. doch in der 3. Pers. Mehrz. Präs. hat es bloss zrìjù oder зрѹ.

9.) Das Zeitwort htj èti, хтjèти wird folgender Art abgewandelt:

Gegenwärt. Zeit.

Pers.	Einzahl.	Pers.	Mehrzahl.
1.	Hòc-u, xòh-y, ču, hy	1.	hòc-e-mo, xòh-e-mo, čemo
2.	hòc-e-š, xòh-e-m, čes, hem	2.	hòc-e-te, xòh-e-re, here
3.	hòc-e, xòh-e, če, he	3.	hòc-ě, xòh-ě, če, he.

I. vergang. Zeit.

	Einzahl.		Mehrzahl.
1.	Ht-jě-h, хт-jě-x	1.	ht-jě-s-mo, хт-jě-s-mo
2.	ht-jě, хт-jě	2.	ht-jě-s-te, хт-jě-s-te
3.	ht-jě, хт-jě,	3.	ht-jě-š-e, хт-jě-ш-e.

oder

Einzahl.

1. Hòt-je-h, xòt-je-x etc.

Mehrzahl.

1. hòt-je-s-mo, xòt-je-c-mo etc.

oder

1. Ht-jě-d-o-h, xт-jě-д-о-х

1. Ht-jě-d-o-s-mo, xт-jě-д-о-с-мо

2. ht-jě-d-e, xт-jě-д-е

2. ht-jě-d-o-s-te, xт-jě-д-о-с-те

3. ht-jě-d-e, xт-jě-д-е

3. ht-jě-do-š-e, xт-jě-д-о-ш-е.

oder

1. hòtjedoh, xòtjedox etc.

hòtjedosmo, xòtjedocmo etc.

II. vergang. Zeit

1. Hòt-ijâ-h, xòt-ijâ-x etc.

1. Hòt-ijâ-s-mo, xòt-ijâ-c-mo etc.

oder

1. ht-ijâ-h, xт-ijâ-х etc.

1. ht-ijâ-s-mo, xт-ijâ-c-mo etc.

oder

1. hòc-â-h, xòh-â-x etc.

1. hòc-â-s-mo, xòh-â-c-mo etc.

oder

1. šc-â-h, шh-â-x etc.

1. šc-â-s-mo, шh-â-c-mo etc.

oder

1. šc-â-d-ijâ-h, шh-â-д-ijâ-x etc. 1. šcâ-d-ijâ-s-mo, шhâdjâcmo etc.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Hòt-ěci xòt-ěhi; ht-ěci, xт-ěhi; hòtiđci, xòtiđhi, hotijuc, хотижь.

Vertretungswort vergangener Zeit: Hòt-jě-vši, xòt-jě-vshi, ht-iě-vši, xт-ijě-vshi, hòtjev, хотијев.

I. Mittelwort: Hòt-io, xòt-je-a, o; ht-i-o, ht-jě-l-a, o.

Anstatt htio, xтiо und htijah, xтижah kann man auch stio, cтijâх etc. hören.

Die durch Auslassung der Vorsylbe *ho*, *xo* verkürzte Präsensform *cu*, *hy* wird gebraucht: 1.) So oft die Verneinungspartikel *ne*, *ne*, nicht, vor demselben steht, z. B. *něcu*, *něhy*, *něcěš*, *něhem*, *něcemo*, *něhemo* etc. 2.) So oft kein Nachdruck der Rede darauf ist, wenn es also nicht am Anfange der Rede oder in der Frage steht. Die secundäre Eigenschaft des Zeitwortes „wollen“ ist im Satze zu erkennen, wenn selbes nach Für-, unbestimmten Bei-, Umstands-, Frage- oder Bindewörtern steht oder als Hilfswort gebraucht wird, z. B. *Ja cu ovo*, *ja hy ovo*, *ich will dieses*; *tko će tomu kriv biti*, *кто ће тому крив бити*, *wer wird daran schuld sein?* *Ako neće Božić kaše*, *a ono će djeca*; *ако неће Божић наше*, *а оно ће дјеца*, wenn die Weihnachten keinen Brei wollen, so wollen ihn die Kinder.

In Montenegro hört man auch hòtê, xòrê und te, re statt hòcê, xòhê in der 3. Person Mehrzahl.

Dritte Abtheilung.

1.) Diese Abtheilung wird von jenen Zeitwörtern gebildet, welche den Classencharakter in der gegenwärtigen Zeit behalten: *umjëm, ymem, umim*. — In der gebiethenden Art wird das Suffix *i, n* in *j* verwandelt. —

2.) In der II. vergangenen Zeit ist *ija, nja* die Verbindung zwischen Thema und dem Tempussuffixe.

3.) Sonst bleibt überall der Classencharacter, welcher vor dem *j*, und auch im I. Mittelw. männl. Geschlechtes vor *o* nach der südlichen Mundart in *i, n* verwandelt wird.

4.) Da bloss von *razùmjeti, razùmjeti*, verstehen, das II. Mittelwort auf *ven, ven*, das an den Classencharacter, oder *ljen, lan*, das an den Stamm angefügt wird, gebräuchlich ist, so kann von den übrigen Zeitwörtern dasselbe nicht angeführt werden. —

Infinitiv: *Um-je-ti, ùm-je-тн*, wissen, verstehen. Supinum: *ùmjet, ùmjet*.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

Einz. 1. <i>Um-ie-m, ùm-ije-m</i>	
2. <i>ùm-ie-š, ùm-ije-ш</i>	<i>Um-ì-j, ùm-à-j, (ùmí)</i>
3. <i>ùm-ie, ùm-ije</i>	
Mehrz. 1. <i>ùm-ie-mo, ùm-ije-mo</i>	<i>ùm-ì-j-mo (ùmímo), ùm-à-j-mo</i>
2. <i>ùm-ie-te, ùm-ije-te</i>	<i>ùm-ì-j-te, (ùmíte), ùm-à-j-te.</i>
3. <i>ùm-ijû, ùm-ijû.</i>	

Pers. I. verg. Zeit.

II. vergang. Zeit.

Einz. 1. <i>Um-je-h, ùm-je-x</i>	<i>ùm-ijâ-h, ùm-ijâ-x</i>
2. <i>ùm-je, ùm-je</i>	<i>ùm-ijâ-š-e, ùm-ijâ-ш-e</i>
3. <i>ùm-je, ùm-je</i>	<i>ùm-ijâ-š-e, ùm-ijâ-ш-e</i>
Mehrz. 1. <i>ùm-je-s-mo, ùm-je-c-mo</i>	<i>ùm-ijâ-s-m-o, ùm-ijâ-c-mo</i>
2. <i>ùm-je-s-te, ùm-je-c-te</i>	<i>ùm-ijâ-s-te, ùm-ijâ-c-te</i>
3. <i>ùm-je-š-e, ùm-je-ш-e.</i>	<i>ùm-ijâ-h-u, ùm-ijâ-x-y.</i>

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: *ùm-ij-ûci, ùm-ij-ûhu, ùmijûc, ùmijûh.*

Vertretungswort vergangener Zeit: *ùm-iê-vši, ùm-ijê-вшн, ùmiêv, ùmijêv.*

I. Mittelwort: *ùm-i-o, ùm-je-l-a, o, ùm-n-o, (ymeo), ùmjela, o.*

II. Mittelwort: *Raz-ùm-je-v-e-n, -mjevèna, o; raz-ùm-je-v-e-n razumjevèna, o, oder razumljen, razumljena, o.*

5.) Zu dieser Abtheilung gehören: dò-sp-je-ti, дѡспјетн, prispjeti, пріспјетн, zu recht kommen; nàspjeti, нàспјетн, plötzlich zustossen; ugòv-je-ti, угòв-је-тн, zurecht machen; umjeti, умјетн, razumjeti, разумјетн, verstehen; sm-jě-ti, см-јѣ-тн dürfen. —

6.) Umjeti und смјетн haben in der I. vergangenen Zeit auch die Form der ersten Classe: ùmjedoh, ùmjede, ѹмједосмо, ѹмједосре, etc. смјѣдох, смјѣде etc.

Bei allen Zeitwörtern dieser Classe ist bezüglich der Aussprache des Classencharacters ь die Theorie der Mundarten aus der Lautlehre vor Augen zu behalten.

A u f g a b e.

Jesus starb und der Vorhang des Tempels riss in zwei Theile. Breite das Tischtuch auf den Tisch aus! Als ich das Leintuch ausgebreitet hatte (Vertretw. verg. Z.) riss er ein Stück davon ab. Bedecke das Bildniss dieser Schlacht. Wir haben das Geld in die Küche verborgen. (I. Mittw.) Wenn ihr zu durchdringen anfanget (Gegenw. Z. 2. Pers. Mehrz.), so werdet ihr durchdringen. Sehe dich auf die Letzten um. Oft klagte (II. verg. Zeit) er mich, bis er nicht obsiegte (I. verg. Z.) Nachdem er den Rachen öffnete (Vertr. verg. Z.) verschlang er (I. verg. Z.) ihn. Unterstützen wir diese Sache! denn stützend dieselbe werden wir Trost empfinden, wenn die Gegner auch obsiegen. Hast du die Gerste schon gemahlen (I. Mittelw.). Ich sah als Neusatz brannte. Er wollte dass ich hungere, durste, wehklage und sterbe. Ich will ihn (dativ.) nicht beneiden. Meine Gemahlin ist schwanger geworden. (I. Mittelw.) Ich wünschte (II. verg. Z.) zu sitzen aber die Menschen strömten her (II. verg. Z.) und ich kam nicht zurecht. Wir flattern, ihr fliegt, sie eilen. Da du zugestimmt hast, (I. Mit.) so leide. Die Nahrung ist theurer worden. (I. Mittelw.) Die Bäume erblühten. Nachdem er sich anfang zu schämen (Vert. verg. Z.) ward er roth. Sein Name soll schwarz und dunkel werden. (I. Mittelw.) Empfindend den Schmerz, wollte er lieber sterben als leben. Lebend im Zanke mit dem Gatten verwitwete sie. Sie beneiden, darum werden sie blass, und altern. Der Schnee zergeht. Er spart, weil er arm wurde. (I. Mittelw.) Ihr sagt, dass es donnert. Ich sehe, wie er wüthet. Sie meinten, dass ich schweige. Der Kopf hat mich geschmerzt (I. Mittelw.), der Fuss hat mich

gejuckt. (I. Mittelw.) Ich wurde nackt. Das Feuer lodert. Die Erde wurde wüste. Wir wollten dem Andrang widerstehen. Ich habe verstanden, dass ich in die Stadt gehen darf. Wenn ihr in die Mühle zurecht kommt, mahlet auch meinen Roggen. Ich durfte dem Vater kein Wort sagen. Nachdem ich zum Mittagessen zurecht gekommen war (Vertr. verg. Z.) stiess mir ein Unglück zu.

Isukrst, Исукрст, Jesus. — A, a, und. — Zástor, за́стора, Vorhang. — Crkvèní, црквèнà, ô, des Tempels. — Razdrieti se раздријети се, reissen. — Stólnjàk, столѣ̀на, Tisch Tuch. — Pò-njava, по̀наве, Leintuch. — Kòmàd, кòма̀да, Stück. — Od, од, (2. End.) он, она, о, davon. — Zastrieti, застријети, bedecken. — Slika, сли́ке, Bildniss. — Bitka, бѣ́ткe, Schlacht. — Mi smo, ми смо, wir haben. — Nòvci, нòвѣ̀цà, Geld. — U, y, in (accus.) — Kùhinja, кùхи́ње, Küche. — Zàvrieti, завријети, verbergen. — Ako ako, wenn. — Nàvrieti, нàврѣ̀м, zu durchdringen anfangen. — Htjeti, хтјети, werden. — Prodrieti, продријети, durchdringen. — Obazreti se, обазрети се, sich umsehen. — Na, на, auf (accus.) — Pò-šljednjì, по̀шлє̀днѣ̀, è, letzter. — Čèsto, чѣ̀сто, oft. — Dok, док, bis. — Ne, не, nicht. — Odaprieti, одапријети, nachdem er öffnete. Ràlje, рàлѣ̀, Rachen. — Proždrieti, прождријети, verschlingen. On, она, оно, dieselbe. — Utjeha, љтјехе, Trost. — Pròtívnik, прòтѣ̀внѣ̀ка, Gegner. — Jesili već, јесили ве́х, hast du schon. Jèčam, јèчма, Gerste. — Kad, кад, als. — Nòví Sàd, нòвѣ̀ Сàд, Neusatz. — Da, да, dass. — Nehtjeti, нехтјети, ich will nicht. Sùpruga, сùпруге, Gemahlin. — Vrvjeti, врјети, heratrömen. Te, те, und. — Nedospjeti, недоспјети, nicht zurecht kommen. Kad si, кад си, da - hast. — A оно, а оно, so. — Hràna, хрàне, Nahrung. — Stròm, стрòма, Baum. — Zastidjeti se, застидјети се, sich anfangen zu schämen. — Mu, му, sein (steht nach ime, име, Name). — Bòl, бòла, Schmerz. — Voljeti, вољети, lieber wollen. — Svàgja, свàђе, Zank. — Muž, мужа, Gatte. — Zato, зато, darum. — Snièg, снѣ́жє̀ра, Schnee. — Jer je, јер је, weil er. — Kako, како, wie. — Me je, ме је, hat mich. — Oganj, о̀гњà, Feuer. — Nàvala, нàвале, Andrang. — Vároš, вàроши, Stadt. — Mlin, мли́на, Mühle. — Nesmjeti, несмјети, ich durfte kein. — Ni, ни, kein. — Prispijети, приспјети, nachdem ich zurecht gekommen war. — Na, на, zum (accus.) — Objed, објє̀да, Mittagessen. — Nèsrèca, нèсрє̀че, Unglück. —

Conjugation der vierten Classe.

Hierher gehören jene Zeitwörter, welche den Stamm und Infinitivsuffix mittelst des Selbstlautes *i*, *и* verbinden.

1.) Der Classencharacter dient als Verbindung auch in den anderen Zeit- und Art-Formationen, ausgenommen a.) die gebietende Art, welche an den Stamm unmittelbar das Suffix *i*, и anfügt; — b.) die II. verg. Zeit, welcher die Sylbe *ja*, als Verbindung dient; — c.) das II. Mittelwort, welches sein Suffix *n*, н, mittelst der Verbindung *je*, an den Stamm fügt. Durch die Verbindungssylben *ja* und *je* (präjeriertes *a* und *e*) werden folgende Stammauslaute umgewandelt: *c*, ц in *č*, ч; *d*, д in *gj*, г; *l*, л in *lj*, љ; *n*, н in *nj*, њ; *s*, с in *š*, ш; *t*, т in *č*, ч; *z*, з in *ž*, ж; — zwischen die labialen Endlaute des Stammes und die Verbindung *ja* und *je* kommt *l*, л und geht in *lj*, љ über. (Siehe III. IV. VII. Regel der Lautlehre.) — Nach den Endlauten des Stammes: *č*, ч; *č*, ч; *gj*, г; *j*, ј; *lj*, љ; *nj*, њ; *r*, р; *š*, ш; *ž*, ж bleibt das *j* der Verbindung weg.

Infinitiv: Hvál-i-ti, хвѧл-и-ти, loben. Supinum: Hválit хвѧлит.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebietth. Art.

Einz. 1. Hvál-t-m, хвѧл-ѧ-м

2. hvál-t-š, хвѧл-ѧ-ш

3. hvál-t, хвѧл-ѧ

Hvál-i, хвѧл-и

Mehrz. 1. hvál-t-mo, хвѧл-ѧ-мо

2. hvál-t-te, хвѧл-ѧ-те

3. hvál-ě, хвѧл-ě.

hvál-i-mo, хвѧл-и-мо

hvál-i-te, хвѧл-и-те.

Pers. I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1. Hvál-i-h, хвѧл-и-х

2. hvál-i, хвѧл-и

3. hvál-i, хвѧл-и

Hválj-á-h, хвѧљ-ѧ-х

hvalj-á-š-e, хвѧљ-ѧ-ш-е

hvalj-á-š-e, хвѧљ-ѧ-ш-е

Mehrz. 1. hvál-i-s-mo, хвѧлис-мо

2. hvál-i-s-te хвѧлисте

3. hvál-i-š-e, хвѧл-и-ш-е.

hvalj-á-s-mo, хвѧљ-ѧ-с-мо

hvalj-á-s-te, хвѧљ-ѧ-с-те

hvalj-á-h-u, хвѧљ-ѧ-х-у.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Hvál-ěci, хвѧл-ěhu, hvál-ěč, хвѧл-ěh, lobend.

Vertretungswort vergangener Zeit: Hvál-i-vši, хвѧл-ѧ-вши, hváliv, хвѧлив.

I. Mittelwort: Hvál-i-o, hvál-i-l-a, o; хвѧлно, хвѧлѧла, o.

II. Mittelwort: Hválj-e-n, hválj-e-n-a, o; хвѧљ-е-н, а, o.

2.) Um alle obigen Umwandlungen zu veranschaulichen, werden folgende Zeitwörter beispielsweise angeführt: 1.) bāc-i-ti, бѧцѧти, werfen, bāc-en, бѧчена, o; sād-i-ti, сѧдѧти, pflanzen, sāg-jā-h, сѧгѧх, sāg-j-en, сѧгѧена; gā-č-i-ti, гѧчѧти, tre-

ten, g ä ž â h, г ä ж е н ; m ò l - i - t i , м ò л - и - т и , bitten, m ò l j â h, м ò л њ е н ; h r â n - i - t i , х р â н - и - т и , n ä h r e n , х р â њ â х , h r â n j e n ; n ò s - i - t i , н ò с и т и , t r a g e n , n ò š â h , н ò ш е н ; m ú t - i - t i , м ú т - и - т и , t r ü b e n , m ú c â h , м ú ч е н . b.) Vor diesen umgewandelten Buchstaben geht das s, c in š, ш und das z, з in ž, ж über: m ĭ s l - i - t i , м ĭ с л и т и , d e n k e n , m ĭ š l j â h , м ĭ ш л њ е н ; i s p r á z n i t i , и с п р á з н и т и , a u s l e e - r e n , i s p r á z n j e n , и с п р а ж њ е н а , o ; g n i é z d i t i , г н и ј é з д и т и с е , N e s t m a c h e n , g n i é ž g j a h s e , г н и ј é ж г ж е н . c.) Zu merken ist, dass von p ŭ s t i t i , l a s s e n , s o w o h l n ŷ ŷ h e n a l s p ŷ š t e n u n d p ŷ č a h u n d n ŷ ŷ - t a n ; v o n k ŕ š t - i - t i , t a u f e n , k r š t e n u n d k p ŷ h e n , a b e r b l o s s k r š č a h g e s p r o c h e n w i r d . d.) Wenn der Stamm auf š t , ш т und ž d , ж д a u s g e h t , s o i s t d e r B i n d e l a u t e a l l e i n , w e l c h e r o h n e j e r i , d a s S u f - f i x d e s I I . M i t t e l w o r t e s m i t d e m u n v e r ä n d e r t b l e i b e n d e n d , д u n d t , т d e s S t a m m e s v e r b i n d e t ; z . B . v ò š t i t i , w i c h s e n , h a t v o š t e n , s m ò ž d - i t i , z e r m a l m e n h a t s m ò ж д е н . e.) L j ú b i t i , л љ б и т и , l i e - b e n , h a t l j ŷ b - l j - â h , л љ б њ е н ; l ò m - i t i , л ò м и т и , b r e c h e n , l ò m - l j â - h , л ò м њ е н ; k ŷ p - i t i , к ѷ п и т и , s a m m e l n , k ŷ p - l j â - h , к ѷ п њ е н ; s l ä v - i t i , с л ä в и т и , p r e i s e n , s l ä v l j â h , с л ä в њ е н . f.) k r ò j - i t i , к р ò - j и т и , z u s c h n e i d e n , k r ò j â h , к р ò ж е н ; m j è r - i t i , м ј è р и т и , w ä g e n , m j è r â h , м ј è р е н , ù č - i t i , ù ч и т и , l e r n e n , ù č - â h , ù ч е н ; t r ò š - i t i , т р ò ш - и т и , z e h r e n , t r ò š â h , т р ò ш е н .

3.) Es ist nicht zu verleugnen, dass a.) das Volk bei Zeitwörtern, deren Stamm auf j auslautet, in der gebiethenden Art, das Suffix i, и im Sprechen oft ganz auslässt, z. B. k r ò j ! s c h n e i - d e z u ! б р ò j , z ä h l e ! d ò j , d ò j m e l k e ! b.) dass es den Imperativ ohne Suffix besonders in den Liedern gebraucht, als: Pozdrav, п о з д р а в ; l j u b , л љ б ; u č t e e t c . c.) dass es das II. Mittelwort auch auf it, и т bildet, so dass es in dem männlichen Geschlechte von dem Supinum durch den Accent sich unterscheidet; z. B. p ŷ š t ĭ t , н ѷ - с т ä t a , p ŷ š t ĭ t o , d e r , d i e , d a s e n t l a s s e n e ; e b e n s o l ò m ĭ t , a , o ; к ѷ п ä т , a , o , g e k a u f t e t c .

A u f g a b e .

Ich trage einen gesunden Arm. Preiset den Herrn! Ein ausgeleerter Beutel nützt nichts. Ich fuhr und der Wagen brach. Lernend deine Aufgabe, denkst du an das Gute; euch um das Lernen nicht kümmernd, thuet ihr schlecht. Ich habe verloren und verloren (I. Mittelw.) denn ich war betrogen. Sie liessen (II. verg. Z.) einen nach dem andern aus. Nachdem wir die Wiese abgemäht

und das Heu gesammelt hatten, (Vertretw. verg. Z.) legten wir es in Schober. Mäste deine Ochsen und treibe sie auf den Markt zum Verkaufe. Ich erfreiete eine Schönheit, ein Mädchen. Thue Gutes, fürchte Niemanden. (genit.) —

Mišica, мѣшица, Arm. — Kësa, кѣсе, Beutel. — Nèkoristiti ništa, nèкористити ништа, nützt nichts. — Vòziti se, вòзити се, fahren. — Slòmiti, слòмити, brechen. — Zàdaća, зàдаче, Aufgabe. Nemáriti, немáрити, sich nicht kümmern. — Za, за, um. (mit dem Accus.) — Učenje, учѣње, Lernen. — Činiti, чинити, thun. — Zlò, злò, schlecht. — Ja sam, ja сам, ich habe. — Gùbiti, гùбити, verlieren. — Jer sam bio, јер сам био, denn ich war. — Prèvariti, прèварити, betriegen. — Jedan po jedan, један по један, einer nach dem andern. — Livada, ливаде, Wiese. — Pokòsiti, покòсити, abmāhen. — Siêno, сијѣна, Heu. — Splástiti, сплástити, in Schober legen. — Gòjiti, ròжити, māsten. — Gòniti, гòнити, treiben. — Na, на, auf (accus.). — Sájam, cájma, Markt. — Na, на, zum (accus.). — Pròdaja, прòдаје, Verkauf. — Ispròsiti, испрòсити, erfreien. — Ljepòta, лєпòте, Schönheit. — Tvòriti, твòрити, thun. — Dòbro, дòбра, Gutes. — Nèplašiti se, нèплашити се, sich nicht fürchten. (Im illirischen ist auch das Zeitwort verneinend, wenn im Satze eine Verneinung ist.)

Conjugation der fünften Classe.

Das Suffix des Infinitivs wird mittelst *a* an den Stamm gefügt. Diese Classe hat drei Abtheilungen. —

Erste Abtheilung.

Hierher gehören diejenigen Zeitwörter, welche den Classenvocal in der gegenwärtigen Zeit abwerfen und statt dessen vor den Personalsuffixen den Bindevocal *i*, *и* annehmen: *múča ti*, мýчати, schweigen, *múč-i-m*, мýч-а-м, ich schweige.

1.) In der gebiethenden Art und dem Vertretungsworte gegenwärtiger Zeit fällt auch der Classenvocal aus, und jene hat *i*, *и*, unmittelbar an dem Stamme, dieses aber hat *ěci*, *ѣни*, *ec*, *eh*.

Infinitiv: *Múč-a-ti*, мýч-а-ти, schweigen. — Supinum: *Múčat*, мýчат.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

Einz. 1. *Múč-i-m*, мýч-а-м

Müč-i, мýч-и.

2. *múč-i-š*, мýч-а-ш

3. *múč-i*, мýч-а

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieeth. Art.

Mehrz. 1. mûč-i-mo, mýč-â-mo

mûč-i-mo, mýč-n-mo

2. mûč-i-te, mýč-â-te

mûč-i-te, mýč-n-te.

3. mûč-ê, mýč-ê.

Pers. I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1. Mûč-a-h, mýč-a-x

Mûč-â-h, mýč-â-x

2. mûč-a, mýč-a

mûč-â-š-e, mýč-â-ш-e

3. mûč-a, mýč-a

mûč-â-š-e, mýč-â-me

Mehrz. 1. mûč-a-s-mo, mýč-a-c-mo

mûč-â-s-mo, mýč-â-c-mo

2. mûč-a-s-te, mýč-a-c-te

mûč-â-s-te, mýč-â-c-te

3. mûč-a-š-e, mýč-a-ш-e.

mûč-â-h-u, mýč-â-xu.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Mûč-êci, mýč-êh, mûč-êc, mýč-êh, schweigend.

Vertretungswort vergangener Zeit: Mûč-â-vši, mýč-â-впш, mûč-â-v, mýč-â-v.

I. Mittelwort: Mûč-a-o, mûč-a-l-a, o; mýč-a-o, mýč-a-l-a, o.

II. Mittelwort: Zâ-mûč-â-n, -âna, zâ-mýčano.

2.) Diese Abtheilung bilden folgende Zeitwörter: bjèž-a-ti, бјѣжати, fliehen; bléj-a-ti, блѣжати, blöcken; bôj-a-ti se, бôjати се, sich fürchten; búč-a-ti, бучати, búj-a-ti, бýжати, toben; cîč-a-ti, цичати, schreien (von Schweinen und Mäusen); c v ř č-a-ti, цврчати, č v ř č-a-ti, чврчати, zwitschern; čúč-a-ti, чýчати, hocken; dot ū ž-a-ti, дотýжати, zuwider werden; dréč-a-ti, дрѣчати, plärren; dréž d-a-ti, дрѣждати, wartend stehen; d ř ž-a-ti, држати, halten; gráj-a-ti, грáj-a-ти, sprechen; jéč-a-ti, јѣчати, hallen; kléč-a-ti, клѣчати, knien; kríč-a-ti, крчати, rōcheln; kréč-a-ti, крѣчати, kre schreien; krič-a-ti, кричати, schreien; kvéč-a-ti, квѣчати, kwe schreien; kvřč-a-ti, кврчати, knurren; lèž-a-ti, лѣжати, liegen; m ř č-a-ti, мрчати, dunkel werden; m ú č-a-ti, мýчати; nab ř č-a-ti, набрчати, anstossen an etwas; nj ř š t-a-ti, ньштати, wiehern; pi š t-a-ti, пштати, zischen; plj ū š t-a-ti, плýштати, plätschern; p o m ř č-a-ti, помрчати, verfinstern; réž-a-ti, рѣжати, die Zähne fletschen; sj áj-a-tise, сјájати се, glänzen; skíč-a-ti, скичати, schreien wie ein Schwein; sp-â-ti, спâ-ти, schlafen; stàj-a-ti, стàжати, stehen; š ū š t-a-ti, шýштати, rauschen; táj-a-ti, тàжати, verheimlichen; t ř š t-a-ti, трштати, drücken; trč-a-ti, трчати, laufen; úč-a-ti, хýчати, erdröhnen; új-a-ti, ýжати, heulen; uz v ř š t-a-ti, узвнштати, sauer werden; véč-a-ti, вѣчати, mekern; v ř č-a-ti, врчати, knurren; v ř i š t-a-ti, врштати, durchdringend schreien; ž ū č-a-ti, žýчати, žúj-

a-ti, аѣати, sumsen; zvéč-a-ti, звѣчати, klingen; zvižd-a-ti, звѣждати, pfeifen sammt allen davon Zusammengesetzten z. B. odbjèžati, одбѣжати, wegflehen; zàspati, заспати, einschlafen; pritájati se, притáжати се, sich nicht verrathen etc.

3.) Stàjati, cràjati, hat in der gegenwärtigen Zeit: stòj-f-m, ich stehe; cròjаш, du stehst etc. in der gebieth. Art: stòj, stehe, cròjмо, wir sollen stehen etc. in dem Vertretungsworte gegenwärtiger Zeit: stòj èci, cròjèh, stehend. Eben so haben die Zusammengesetzten: nastàjati, настáжати, vorstehen; ostàjati, острáжати, verbleiben; postàjati, постáжати, ein wenig stehen bleiben; prestàjati, пресчáжати, hindurch stehen; ustàjati se, устрáжати се, durch Liegen geniessbar werden; zastàjati, застрáжати, verweilen. Doch ist nicht zu leugnen, dass man auch stòjati, пресчòжат etc. im Volke hören kann.

4.) Mehrere Zeitwörter werden in der gebiethenden Art auch ohne dem Suffix gebraucht: bjèž, бѣжмо; bléj, блéйте; bôj се, бóжмо се; džž, дѣжете; múč, мýчте; sjáj, сјáжмо; trč, трчмо etc.

Zweite Abtheilung.

Diese Abtheilung bilden jene Zeitwörter, welche in der gegenwärtigen Zeit nach Abwerfung des Classenvocals den Bindevocal e annehmen.

1.) Die Endlaute des Stammes werden wie folgt umgewandelt: das c, u und k, x in č, ч; das d, ђ in gj, ѣ; das g, r und z, s in ž, ж; das l, љ in lj, љ; das n, n in nj, њ; das s, c und š, x in š, ш; das t, t in č, ч. — Zwischen die labialen Endlaute und den Bindelaut e wird lj љ eingeschaltet. — Zwischen die Selbstlaute, wenn sie Auslaute des Stammes sind und das verbindende e wird ein j eingeschaltet um den Hiatus zu verhindern.

2.) In der gebiethenden Art wird das Suffix i, и nach Abwerfung des Classenvocals unmittelbar an den Stamm gefügt, eben so die Formative ùci, љи, ùč, љч des Vertretungswortes gegenwärtiger Zeit.

Infinitiv: Pis-a-ti, писати, schreiben. Supin.: Písat, писат
Pers. Gegenw. Zeit. Gebieth. Art.

Einz. 1. Pís-è-m, пиш-è-м

2. pís-è-š, пиш-è-ш

3. pís-è, пиш-è

Pís-i, пиш-и

Mehrz. 1. pís-è-mo, пиш-è-мо

2. pís-è-te, пиш-è-те

3. pís-ù, пиш-љ.

pís-i-mo, пиш-и-мо

pís-i-te, пиш-и-те.

Pers. I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1. Pís-a-h, pís-a-x	Pís-â-h, pís-â-x
2. pís-a, pís-a	pís-â-š-e, pís-â-ш-e
3. pís-a, pís-a	pís-â-š-e, pís-â-ш-e
Mehrz. 1. pís-a-s-mo, pís-a-c-mo	pís-â-s-mo, pís-â-c-mo
2. pís-a-s-te, pís-a-c-te	pís-â-s-te, pís-â-c-te
3. pís-a-š-e, pís-a-ш-e.	pís-â-h-u, pís-â-х-y.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Pís-ûci, pís-ûh, písûc, písûh, schreibend.

Vertretungswort vergangener Zeit: Pís-â-vši, pís-â-вшн; pís-â-v, pís-â-v.

I. Mittelwort: Pís-a-o, pís-a-l-a, o; pís-a-o, pís-a-l-a, o.

II. Mittelwort: Pís-â-n, pís-â-n-a, o; pís-â-n, pís-â-n-a, o.

3.) Folgende Zeitwörter gehören zu dieser Abtheilung: mit dem Thema auf *б*, *б*: zòb-a-ti, зобати, Körner fressen; ògreb-a-ti, орєбати, den Flachs abziehen; — auf *с*, *ц*, die von den veralteten einfachen: mrc-a-ti, мрцати, dunkel werden; ríc-a-ti, ріцати, sagen; tjèc-a-ti, тјєцати, schnelle Bewegung andeutend, Zusammengesetzten: proricati, проріцати, prophezeien; òtjèc-a-ti, отјєцати, abfließen; zàmrc-a-ti, замрцати, vom Dunkel überfallen werden etc; mit den Zusammengesetzten; dann: kvòc-a-ti, квџцати, glucksen, míc-a-ti, мїцати, bewegen; níc-a-ti, нїцати, keimen; tíc-a-ti, тїцати, berühren und tīc-a-ti, тїцати, fließen; — auf *д*, *д*: glòd-a-ti, глџдати, nagen; — auf *г*, *г*: die von den unüblichen einfachen: lág-a-ti, ларати, legen; mág-a-ti, марати, können, helfen, Zusammengesetzten: slág-a-ti, сларати, zusammenlegen; pomág-a-ti, помарати, helfen etc. dann: lág-a-ti, ларати, lügen; liég-a-ti, лијєрати, liegen; strúg-a-ti, стрјгати, schaben; — auf *ж*, *ж*: jäh-a-ti, јахати, reiten; máh-a-ti, махати, hin und her in der Luft etwas schwingen; páh-a-ti, пахати, wegblasen; zíh-a-ti, зїхати, gähnen; — auf *к*, *к*, baùk-a-ti, баўкати, baubauen; berdók-a-ti, бердџкати, wer da? rufen; bísk-a-ti, бїскати, einem Läuse suchen; búk-a-ti, бўкати, brüllen; burlík-a-ti, бурлікати, heulend weinen, éúk-a-ti, єўкати, wie eine Eule schreien; éurlík-a-ti, єурлікати, trillern; dék-a-ti, дєкати, mit dem Worte *de* das Saumpferd antreiben; ék-a-ti, єкати, eh! sagen; gák-a-ti, гакати, krähen; gúk-a-ti, гўкати, girren; hrák-a-ti, хракати, räuspern; hfík-a-ti, хрїкати, schnarchen; húk-a-ti, oder јуати, hu schreien; isk-a-ti, їскати, verlangen; jáuk-a-ti, јаукати, wehklagen; kaùk-a-ti, каўкати,

žigos-a-ti, жароцати, brandmarken; **krès-a-ti**, кресати, Feuer schlagen; **lìps-a-ti**, лисцати, verrecken; **malàks-a-ti**, малаксати, schwach werden; **pàs-a-ti**, пасати, umgürteln; **pàto-s-a-ti**, па́тоцати, bödnen; **ples-a-ti**, stampfen; **pròkops-a-ti**, про́копсати, reussiren; **prèsis-a-ti**, үсисати, vertrocknen; **tès-a-ti**, тесати, zimmern; — auf *š, m*: **čèš-a-ti**, чешати, und **česati**, чесати, kratzen; auf *t, r*: **bàht-a-ti**, бахтати, trappen; **benét-a-ti**, бенетати, langweilig schwatzen; **blebèt-a-ti**, блебетати, plappern; **so k òt-a-ti**, цокотати, zittern; **cvrkùt-a-ti**, цвркүтати, zwitschern; **čagít-a-ti**, чаргтати, klappern; **dàht-a-ti**, дахтати, schnaufen; **dřht-a-ti**, дрхтати, zittern; **gonét-a-ti**, гонетати, einander Räthsel aufgeben; **gràk t-a-ti**, гра́тати, krächnen; **grgú t-a-ti**, грргүтати, girren; **grohít-a-ti**, грох́тати, rasseln; **gròk t-a-ti**, грòктати, trillern; **gřt-a-ti**, грт-а-ти, zusammenscharren; **gurít-a-ti**, гур́тати, grunzen; **hlàpt-a-ti**, хла́птати, schlamm-pampen; **jèk t-a-ti**, жетати, hallen; **kák ot-a-ti**, ка́котати, gack-sen; **kèvt-a-ti**, кевтати, kläffen; **klamít-a-ti**, кла́мйтати, wackeln; **klepèt-a-ti**, клепетати, schallen; **klikt-a-ti**, кли́ктати, kli schreien; **klok òt-a-ti**, кло́котати, hervorraschen; **ko k òt-a-ti**, ко́котати, gackern; **kekèt-a-ti**, кекетати, quacken; **krét-a-ti**, кретати, bewegen; **kukùt-a-ti**, ку́күтати, guk, guk schreien; **lepèt-a-ti se**, лепетати се, flattern; **liét-a-ti**, лн-јетати, fliegen; **mèt-a-ti**, метати, hinlegen; die von 'plètati und plàtati, flechten Zusammengesetzten; **prèt-a-ti**, претати, ver-scharren; **pùk t-a-ti**, пү́тати, puffen; **ròk t-a-ti**, рòктати, grun-zen; **ropít-a-ti** auch хро́пòтати, schnarchen, röcheln; **svít-a-ti**, свй́тати, anbrechen (vom Tage); **skakùt-a-ti**, скакү́тати, springen; **pòart-a-ti**, umschwanken, на-сртати, angreifen; **šàpt-a-ti**, ша́птати, lispeln; **škamùt-a-ti**, шамү́тати, bäffzen; **škr-gút-a-ti**, шкргү́тати, knirschen; **šobòt-a-ti**, шобòтати, dumpf hallen, über der Höhlung; **štípùt-a-ti**, штнпү́тати, kneipen; **štropòt-a-ti**, штропòтати, poltern; **trepèt-a-ti**, трепетати, zittern; **trèpt-a-ti**, трептати, blinzeln; **vekèt-a-ti**, векетати, meckern; **vřt-a-ti**, вřтати, umkehren; **zvekèt-a-ti**, звекетати, klimpern; — auf *ø, v*: **rèv-a-ti**, ревати, plärren; **hřv-a-ti**, řва-ти, raufen; **zív-a-ti**, зівати, gähnen; — auf *z, s*: **dìz-a-ti**, дй-зати, heben; **gàmiz-a-ti**, auch гмй́зати, kriechen; **káz-a-ti**, ка-зати, sagen; **líz-a-ti**, лй́зати, lecken; **mà z-a-ti**, ма́зати, schmie-ren; **níz-a-ti**, нй́зати, auffädeln; **préz-a-ti**, презати, einspan-nen; **püz-a-ti**, пү́зати, kriechen; **rèz-a-ti**, ре́зати, schneiden; **hřz-a-ti**, řзати, wiehern; **sé z-a-ti** oder сй́зати, langen; **stìz-a-**

ti, crāzati, erreichen; die von dem ungebräuchlichen téz-a-ti, tézati, ziehen, žl-z-a-ti, žl-zati, zünden abgeleiteten; tř-z-a-ti, třzati, reissen; véz-a-ti, vézati, binden. Dazu gehören alle mit Präpositionen aus diesen entstandenen Zeitwörter.

Die Zeitwörter dieser Abtheilung, deren Thema auf einen Vocal auslautet, sind: auf *a*: b-ä-j-a-ti, b-ä-jati, fabeln; č-ä-j-a-ti, č-ä-jati (sieh Vuk); dá-v-a-ti, dávati, geben; h-ä-j-a-ti, h-ä-jati, sich kümmern; k-ä-j-a-ti, k-ä-jati, reuen; l-ä-j-a-ti, l-ä-jati, bellen; st-ä-j-a-ti, st-ä-jati, stehen; t-ä-j-a-ti, t-ä-jati, verheimlichen; tr-ä-j-a-ti, tr-ä-jati, dauern; — auf *i*, *u*: br-i-j-a-ti, br-i-jati, rasiren; gr-i-j-a-ti, gr-i-jati, wärmen; s-i-j-a-ti, s-i-jati, säen; sm-i-j-a-ti se, sm-i-jati se, lachen; v-i-j-a-ti, v-i-jati, worfeln; — auf *o*: p-ò-j-a-ti, p-ò-jati, singen; — dann auf *u*, *y* die unten angeführten sub 6.) b. c. sammt allen davon Zusammengesetzten.

Die meisten dieser hieher gehörenden Zeitwörter, deren Stamm auf *k*, *κ* und *f*, *τ* auslautet, sind onomatopoetisch, also leicht erkennbar, wenn man sie selbst einzeln nicht im Gedächtnisse behält.

4.) In der gegenwärtigen Zeit, gebieth. Art und dem Vertretungsworte gegenwärtiger Zeit, haben die auf *sk*, *сх*, auslautenden sowohl regelmässig nach der Lautlehre: *ścem*, *шхн*, *ścuci*, als auch *st-em*, *-i*, *-uci*: *iskati*, *ишхем* und *isti*, *иштѣхн*; *biskati*, *мѣскати*, etc. — *Bāhtati*, *дѣхтати*, *dřhtati* haben in obigen Fällen *-h-ěm*, *-ишем*, *-h-ěi*, *-иши*, *-h-ěuci*, *-ишѣхн*: *bāh-ěm* und *bāш-ěm*, *dāhti*, *дѣххи* und *dāшхи*; *dřh-ěuci* und *dřшѣхн*; — *slāti*, *слати*, hat *sl-j-ěm*, und *sl-ěm*, ich schicke; — *guritati* hat *g-ur-j-ěm*.

5.) Alle Zeitwörter mit dem Thema auf einen Selbstlaut fügen in der gebiethenden Art an denselben bloss ein *j*; z. B. *b-ä-jati*, *b-ä-j*; *s-l-jati*, *s-l-j*; *l-ä-jati*, *l-ä-j* etc.

6.) Eigenthümliche Abweichungen von der Regel kommen vor:

a.) bei *dá-v-a-ti*, *dávati*, und den Zusammengesetzten; dann den von dem veralteten *znáv-a-ti*, *znávati*, abgeleiteten z. B. *p-oznávati*, *познавати*, kennen. Die gegenw. Zeit ist: *d-āj-ě-m*, *d-āj-ěm*, *p-oznā-j-ě-m*, *познајѣм*; die gebieth. Art: *d-ā-j-i*, *d-ājite*; *p-oznā-j-i*, *познајите*; — das Vertretungswort gegenw. Zeit: *d-ā-j-ūci*, *d-ājŷh*, *p-oznā-j-ūci*, *познајŷh*. Cf. *obecavati*, *обѣхajem*.

b.) *Blj-ù-v-a-ti*, *блѣвати*, sich erbrechen; *klj-ù-v-a-ti*, *кльвати*, picken; *plj-ù-v-a-ti*, *плѣвати*, spucken sammt den Zusammensetzungen haben in der gegenw. Zeit: *blj-ù-j-ě-m*, *кль-ù-j-ě-m*, *плj-ù-j-ě-mo* etc. — in der gebiethenden Art: *blj-ù-j*, *кль-ù-j-мо*, *плj-ù-j*.

te; — in dem Vertretungsworte gegenw. Zeit: *bljā-j-ūci*, *sljā-j-ūci*.

c.) Die von den Wurzeln *ku*, *ky*; *sm*, *chy*; *tr*, *try*, gebildeten einfachen *kō-v-a-ti*, *kōsatu*, schmieden; *snō-v-a-ti*, *snōsatu*, ansetzen; *trō-v-a-ti*, *trōsatu*, vergiften, als auch die Zusammengesetzten haben in der gegenw. Zeit: *kū-j-ê-m*, *chy-j-ê-m*, *trū-j-ê-mo*; in der gebieth. Art: *kū-j*, *chy-j-mo*, *trū-j-te*; in dem Vertretungsworte gegenw. Zeit: *kū-j-ūci*, *chy-j-ŷh*, *trū-j-ūci*.

7.) Die zu dieser Abtheilung gehörigen: *br-ā-ti*, *ōpāru*, sammeln; *kl-ā-ti*, *slāru* schlachten; *pr-ā-ti*, *npāru* waschen; *zv-ā-ti*, *svāru*, rufen und die davon Zusammengesetzten haben in der gegenw. Zeit: *bēr-ê-m*, *ōpēru*, *pēr-e-m*, *nēpēru*, *kōlj-ê-m*, *kōlēm*, *zōv-ê-m*, *zōvēru*; in der gebieth. Art: *bēri*, *kōlēs*, *nēpēs*, *zōvi*, etc. in dem Vertretungsworte gegenwärtiger Zeit: *bēr-ūci*, *nēpŷh*, *kōlŷh*, *zōvūci*.

8.) *Gu-ā-ti*, *ruāru*, treiben hat in der gegenw. Zeit: *zēn-ê-m* auch *pēnēm* etc. in der gebieth. Art: *zēn-i* oder *pēni* etc. in dem Vertretungsworte gegenw. Zeit: *zēn-ūci* auch *pēnŷh*. Die davon Zusammengesetzten *izgnati*, austreiben, *pāruaru*, auseinander treiben, haben zwischen dem *z*, *m* und *e* ein *d*, *ā*: *izden-ê-m*, *paṃdēru* etc.

9.) Die Zeitwörter: *hřvati*, *xpsaru* und *rěvati*, *pēsaru* nehmen das euphonische *ŷ*, *z* nicht auf, sondern haben: *hřvēm* *se*, *xpsevū se*, *rěv-ê-m*, *pēs-ê-m*, *hřvi*, *xpsvite*, *pēsni*, *hřvūci*, *pēsŷh*.

10.) *Sā-ti*, *cāru*, saugen, hat in der gegenwärtigen Zeit: *s-ê-m*, *cēm* etc. in dem Vertretungsw. gegenw. Zeit: *s-ūci*, *cŷh*.

11.) Das II. Mittelwort kann auch auf *t*, *τ*, gebildet werden *pīsāt*, *nācāra*, o.

Dritte Abtheilung.

Hisher gehören jene Zeitwörter, welche den Classenvocal *a* in allen Abwandlungsfällen behalten. — In der gegenw. Zeit 3. Pers. Mehrzahl, dann im Vertretungsw. gegenw. Zeit wird an den Classenvocal noch die Sylbe *ju*, *jy* angefügt und erst darauf das Suffix *ci*, *hu*. — Das *i*, *u* der gebieth. Art geht in *j* über.

Infinitiv: *čuv-a-ti*, *čŷsaru*, hüten. Supin. *čúva*, *čŷsat*.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebieth. Art.

Kind. 1. *čuv-ā-m*, *čŷs-ā-m*

2. *čuv-ā-ā*, *čŷs-ā-ā*

3. *čuv-ā*, *čŷs-ā*

čuv-ā-j, *čŷs-ā-j*

Pers. Gegenw. Zeit
Mehrz. 1. čuv-â-mo, čyv-â-mo
 2. čuv-â-te, čyv-â-te
 3. čuv-a-ju, čyv-a-ju.

Geblieth. Art.
 čuv-â-j-mo, čyv-â-j-mo
 čuv-â-j-te, čyv-â-j-te.

Pers. I. verg. Zeit.
Einz. 1. čuv-a-h, čyv-a-x
 2. čuv-a, čyv-a
 3. čuv-a, čyv-a
Mehrz. 1. čuv-a-s-mo, čyv-a-c-mo
 2. čuv-a-s-te, čyv-a-c-te
 3. čuv-a-š-e, čyv-a-ш-e.

II. verg. Zeit.
 čuv-â-h, čyv-â-x,
 čuv-â-š-e, čyv-â-ш-e
 čuv-â-še, čyv-â-ш-e
 čuv-â-s-mo, čyv-â-c-mo
 čuv-â-s-te, čyv-â-c-te
 čuv-â-h-u, čyv-â-x-y.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: čuv-a-jûci, čyvajŭh, čuvaŭci, čyvajŭh, hütend.

Vertretungswort vergangener Zeit: čus-â-vši, čys-â-шu, čuvâv, čysâv, nachdem ich, du, er, wir etc. hüteten.

I. Mittelwort: čuv-a-o, čuv-a-la, o; čyso, čysala, o.

II. Mittelwort: čuv-â-n, čuv-â-n-a, o; čysân, čysân-a, o.

1.) Hier stehen jene Zeitwörter, welche sowohl nach der zweiten als nach dieser Abtheilung abgewandelt werden können: auf *â*, *â*: gîb-a-ti, gîbatŭ, bewegen; — auf *â*, *â*: glêd-a-ti, glêdatŭ, schauen; zîd-a-ti, zîdatŭ, mauern; — auf *â*, *x*: dîh-a-ti, dîhatŭ, athmen; dîh-a-ti, dîhatŭ, blasen; njîh-a-ti, njîhatŭ, schaukeln; pîh-a-ti, pîhatŭ, blasen und pah-a-ti so accentuirt pâx-a-ti, abblasen; — auf *k*, *k*: čalâk-a-ti, čalâkatŭ, lärmern; jalâk-a-ti, jalâkatŭ, jala rufen; pijêsk-a-ti, pijêskatŭ, plätschern; tkâ-ti, tkâtŭ, weben; — auf *u*, *u*: driém-a-ti, driémâtŭ, schlummern; und alle von im-a-ti, imâtŭ, nehmen Zusammengesetzten: zâ-imati, sâsmatŭ, leihen etc. — auf *u*, *u*: gn-â-ti, gnâtŭ, treiben; — auf *p*, *p*: kâp-a-ti, kâpatŭ, baden; sîp-a-ti, sîpatŭ, schütten; die von dem ungebräuchlichen tâp-a-ti, tâpatŭ, tauchen Zusammengesetzten; — auf *s*, *c*: sîs-a-ti, sîsatŭ, saugen; pôtaps-a-ti, pôtapcatŭ, das Anvertraute ablängnen; stâs-a-ti, stâcatŭ, anlangen; tîps-a-ti, tîscatŭ, in Abwaschen kochen; — auf *t*, *t*: âét-a-ti, âétatŭ, spazieren, insgesamt mit den davon Zusammengesetzten.

2.) Alle übrigen Zeitwörter auf *â*, *atŭ*, welche nicht hier und in den zwei ersten Abtheilungen angeführt worden sind, bilden diese Abtheilung.

3.) Abweichungen von der Regel finden sich bei dâti, dâtŭ, pf. geben, imati, imâtŭ, haben, znâti, znâtŭ, pf. wissen. Sie

haben ausser der regelmässigen gegenw. Zeit: dām, suām, imām noch dādem, dādēm und in der 3. Pers. Mehrz. bloss dād ū, dādŭ; znādēm, znādēm etc. imādem, imādem etc. ausser der regelmässigen I. und II. verg. Zeit: dāh, znāx, imah, dāx, znāh, imax noch dādoh, dādijāx, znādoh, znādijāx, imadoh, imadijāx etc. oder dāgjāh, znāhāx, imagjāh, -še, -me. Eben so hat in den vergangenen Zeiten morati, моратя, müssen etc. Pomāgati, helfen hat als Hilferuf den Imperativ pomāgāj, nômārājre!

4.) Das zweite Mittelwort kann auch auf t, r gebildet werden: čūvāt, čŭsāra, o.

A u f g a b e.

Fliehet Brüder! denn es drückt uns das Missgeschick. Fürchtend ein Uebel habe ich verheimlicht meine That. Rufet mir den Arzt, welcher die Krankheit zu vertreiben weiss, Diess hörten (I. Mittelw.) die schwarzen Vögel an, die Raben nemlich, sie krächzen und springen in die Wolken. Der Held reitet, schwingt mit der Hand. Spazierend erzählte er den Spass und nachdem wir genug gelacht hatten, (Vetretw. verg. Z.) gaben wir uns Räthsel und lösten sie auf. Habt ihr euch diesen Sommer gebadet? (I. Mittelw.) Kenne dich selbst. Gebet den Armen Almosen. Der Schmid beschlagt das Pferd. Ich planire etwas Gutes für meine Kinder. Empfangend eine so grosse Bezahlung weiss er das Geld zu hüten. Wir haben nicht die Geduld (2. End.) zu warten (1. Person Mehrz. gegenw. Zeit). Mein guter Wille dauert lange, aber du kümmerst dich nicht. Der Mond kümmert sich nicht, wenn der Hund auf ihn bellt. Das Geschriebene wird die Ziege nicht weglocken (I. verg. Z.). Du hast gelogen (I. Mit.) als du gesagt hast, (1. Mittelw.) dass er gebunden und gebrandmarkt worden ist. Er hat reussirt (I. Mittelwort) wie der Feind an der Unna. Schlafend, schnarrchen sie. Der Landmann ackert, egget und säet. Die Slovaken im Pressburger Comitae haben gemauerte Häuser. Die Krähe soll dir die Augen auspicken (I. Mittelw.) Die Soldaten schrieen Wer da! Die Mütter suchen den Töchtern (acc.) Läuse; die Ochsen brüllen: die Unglücklichen weinen heulend. Wie du herumkrakeelst, gib Acht, dass du die Gatjen nicht zerreissest. Der Schuldige spricht sein Verbrechen ab. Die Taube girrt, die Katze miauet, der Hahn kräht, der Indian schreiet. Die Amphibien kriechen.

Jer, jep, denn. — Nèvolja, нѣвоѣ, Missgeschick. — Djëlo, дѣла, That. — Ljèkār, лѣкара, Arzt. — Slūšati, слѣшать, an-

hören. — Găvrân, găvrâna, Rabe. — Năime, năime, nemlich. U, y, in (reg. Accus.). — Oblâk, oblâka, Wolke. — Jûnâk, jynâka, Held. — Pripoviédati, приповиједати, erzählen. — Šála, шáла, Spass. — Nâsmijati se, nâsmijati se, genug lachen. — Zagonétati, загонétати, sich Räthsel geben. — Odgonétati, одгónétати, sie auflösen. — Jesteli se, jesteli se, habt ihr euch. Ljêtds, лѣтѣс, diesen Sommer. — Poznavati, познавати, kennen. Siròtinja, сирòтиње, die Armen. — Zàdužbina, задужбине, Almosen. — Kòvâc, ковáча, Schmied. — Kovati, ковати, beschlagen. — Snovati, сновати, planiren. — Za, за, für (reg. Accus.). Brati, брати, empfangen. — Pláca, пла́хе, Bezahlung. — Nêmati oder nejmati, nicht haben. — Ustrpljivôst, устрпљивости, Geduld. — Da, да, zu. — Dûgo, дýго, lange. — Nehajati, нехајати, sich nicht kümmern. — Mjêšec, мјѣсѣца, der Mond. — Što, што, wenn. — Neizlízati, неизлázати, nicht wegglecken. — Ti si, ти си, du hast. — Kad si, кад си, als du hast. — Da je, да је, dass ist worden. — Na, на, an (7. End.) — Una, Уне, Unna. — Spávati, спáвати, schlafen. — Sêljanin, сѣљанина, Landmann. — Drljati, дрљáм, eggen. — Slòvâk, Словáка, Slovak. — Pòžúnskí, пòжýнскá, ô, Pressburger. — Župànija, жупàније, Comitát. — Kûca, кýхе, Haus. — Vrâna, врàне, Krähe. — Iskljùvati, искљýјѣм, ausspicken. — Nêstretnjîk, нѣсретњáка, Unglücklicher. — Kako, како, wie. — Vêrati se, вѣрати се, herumkrakseln. — Páziti, пázити, acht geben. — Da, да, dass. — Izdêrati, издерѣм, zerreißen. — Krívac, крívца, Schuldiger. — Niekati, нѣјекати, absprechen. — Opáčina, опáчине, Verbrechen. — Gôlûb, гôлýба, Taube. — Mâcka, мáчке, Katze. — Piétao, пѣјѣтá, Hahn. — Pûrân, пурáна, Indian. — Amfibija, амфíбије, Amphibie. —

Conjugation der sechsten Classe.

Zu dieser Classe gehören diejenigen Zeitwörter, welche zwischen den Stamm und das Infinitivsuffix die Verbindungssyllben *eva*, *esa*, *iva*, *nva*, *ova*, *ova*, als Classencharacter aufnehmen.

1.) Diese Classencharactere werden sämmtlich in der gegenwärtigen Zeit in *ujê*, *yê*, in der gebieth. Art in *ûj*, *ÿj*, im Vertretungsworte gegenwärtiger Zeit in *ujúci*, *yjÿhi*, verwandelt. — Sonst bleibt überall der Classencharacter als Verbindung von Stamm und Suffixen. —

2.) Das II. Mittelwort hat sowohl das Suffix *n*, *n*, als *t*, *t*.

Infinitiv: Kup-òv-a-ti, купòвати, kaufen. — Supinum: kupòvat, купòват.

Pers. Gegenw. Zeit.

Gebiet. Art.

Einz. 1. Kùp-ujê-m, kûn-ujê-m	
2. kùp-ujê-s, kûn-ujê-n	kùp-ûj, kûn-ûj.
3. kùp-ujê, kûn-ujê	
Mehrz. 1. kùp-ujê-mo, kûn-ujê-mo	kùp-ûj-mo, kûn-ûj-mo
2. kùp-ujê-te, kûn-ujê-te	kùp-ûj-te, kûn-ûj-te.
3. kùp-ujû, kûn-ujû.	

I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1. kùp-òv-a-h, kûn-òv-a-h	kùp-ov-â-h, kûn-ov-â-h
2. kùp-ov-â, kûn-ov-â	kùp-ov-â-s-e, kûn-ov-â-ni-e
3. kùp-ov-â, kûn-ov-â,	kùp-ov-â-s-e, kûn-ov-â-ni-e
Mehrz. 1. kùp-òv-a-s-mo, kûnòvasmo	kùp-ov-â-s-mo, kûnòvâsmo
2. kùp-òv-a-s-te, kûnòvaste	kùp-ov-â-s-te, kûn-ov-â-s-te
3. kùp-òv-a-s-e, kûnòvashe.	kùp-ov-â-h-u, kûn-ov-â-h-u.

Vertretungswort gegenw. Zeit: Kùp-uj-ûci, kûnuyûhi, kùp-ujûc, kûnuyûh.

Vertretungswort verg. Zeit: Kùp-òv-â-vâi, kûnòvâvni, kùp-òvâv, kûnòvâv.

I. Mittelwort: Kùp-ov-a-o, kùp-ov-â-l-a, o; kûnòvao, kûn-ovâla, o.

II. Mittelwort: Kùp-ov-â-n, kùp-ov-â-n-a, o; kûnòvât, kûn-ovâta, o.

3.) Die hieher gehörigen Zeitwörter sind leicht erkennbar:

a.) auf *eva*, *eva* sind: kralj-è va-ti, краљевати, König sein; voj-è va-ti, војевати, kriegern und neben cãrovati auch царевати, Kaiser sein; — b.) auf *iva*, *iva* und *ova*, *ova* sind so viele und leicht erkennbare Zeitwörter, dass es nicht nöthig ist, dieselben hier anzuführen.

4.) Damit den deutschen Anfänger die äussere Form einiger Zeitwörter auf *iva*, *iva* nicht täusche, so werden die durch diese Bildungssyllben entstandenen, aber zur 3. Abtheilung der 5. Classe gehörigen Zeitwörter hier angeführt; als: die von bivati, бивати, sein; dnivati, дивати, bödmen; kivat, кивати, Schmied- oder Schlosser-Arbeit verrichten; krivat, кривати, decken; mivat, мивати, waschen; plivat, пливати, schwimmen; šivat, шивати, nähen; živat, живати, geniessen sehr zahlreich Zusammengesetzten; dann: osnivati, оснивати, gründen; snivat, сивати, träumen und zapsivat, запсивати, schimpflich reden. Sämmtliche haben *ivam*, *ivam* in der gegenw. Zeit; *ivaj*, *ivaj* in der gebiet. Art u. s. w.

A u f g a b e.

Wer Krieg führt, braucht Bundesgenossen. (Muss im Genitiv partitiv stehen). Die Montenegriner kämpften glücklich gegen ihre Feinde. In Bosnien waren die Kotromanoviće Könige. Die Serben leben nach serbischer Art und die Türken nach türkischer. Ehre den Vater und die Mutter, damit du des Lebens in Fülle genieusst. Brüder! Schadet nicht einmal euren Feinden. Ich habe ein Mädchen mit dem Brautringe beschenkt. Krešimir, der Grosse, in Croatien herrschend, bekriegte die Deutschen (Mit *na, na* und den Accus.) in Kärnthen. Nachdem er lange genug krank war (Vertretw. verg. Z.) verschied er. Ich bin oft beirrt gewesen, doch jetzt genieße ich der Ruhe. (Genitiv.) So lange ich Mädchen war, war ich Kaiserin. Wirken wir für die gute Sache! Nachdem ich lange hungrig war, (Vertretw. verg. Z.) will ich essen. Der Satte glaubt dem Hungrigen nicht. Besser ist allein, als in Schanden zu leben. Wohin reiset ihr? Solon's Gesetz verbot, von den Todten (accus.) schimpflich zu reden. Sie correspondiren über die slavische Literatur. Zuschreiend und den Ball zuwerfend hast du mich beirrt. (I. Mittelw.)

Ràtovati, рàтовати, Krieg führen. — Trèbovati, трèбовати, brauchen. — Sáveznik, сàвезник, Bundesgenosse. — Crnògorac, Црнòгорac, Montenegriner. — Četovati, чètовати, kämpfen. Srètno, срètно, glücklich. — Pròti, прòти, gegen. (reg. Dativ.) Svoj, своја, e, ihr. — Bòsna, Бòсне, Bosnien. — Kotrománović, Котромàновича. — Srbovati, србujêm, nach serbischer Art leben. Turkòvati, туркуjêm, nach türkischer Art leben. — Pòštovati, пòштовати, ehren. — Da, да, damit. — Nauživati se, науживати се, in Fülle genießen. — Dosagjivati, досађивати, schaden. — Ne, не, nicht. (Steht vor dem Zeitworte). — Ni, ни, nicht einmal. Sam, сам, habe. — Pštenovati, пšтеновати, mit dem Brautringe beschenken. — Gospodòvati, госпòдуйêm, herrschen. — Hrvàtská, Хрвàтска, Croatien. — Zavojèvati, завоjèвати, bekriegen. Niémac, Нjémца, Deutscher. — Kòruška, Кòрушке, Kärnthen. Bolovati, болòвати, krank sein. — Dòsti dũgo, дèсти дũго, genug lange. — Premjnuti, прèмнjсêm, verschneiden. — Bivati, бивати, oft sein. (I. verg. Z.) — Zabunjivati, забунjивати, beirren. — Ali сàда, àли сàда, doch jetzt. — Uživati, уживати, genießen. — Dok, док, so lange. — Djevòvati, дjевòвати, Mädchen sein. — Càrovati, цàровати, Kaiserin sein. — Poslòvati, послòвати, wirken. Za, за, für (accus.). — Nagladòvati se, нагладòвати се, lange hung-

rig sein. — Ne, не, nicht. — Vjěrovati, вјѣровати, glauben. — Bělje, бѣље, besser. — Je, je, ist. — Samočòvati, самочòвати, allein leben. — Nego, него, als. — Sramotòvati, срамотòвати, in Schanden leben. — Kùda, кùда, wohin? — Putòvati, путòвати, reisen. — Solonov, Солонова, o, Solons. — Zákon, zákona, Gesetz. — Zabranjívati, забрањíвати, verbieten. — Mrtav, мртва, Todter. — Dopisívati, дописíвати, correspondiren. — O, o, über (reg. Local.) — Slàvjanski, а, о. — Knjževnòst, кнѣжевности, Literatur. — Dovikívati, довики́вати, zuschreiben. — Lǒpta, лǒпте Ball. — Dobacívati, добаца́вати, zuwerfen. — Si, ся, hast du. —

Conjugation des Zeitwortes bĭti, бѣти, sein.

1.) Als Imperfectivum wird bĭti, бѣти, sein, folgender Weise abgewandelt:

Gegenwärtige Zeit.

Pers.	(Bejahend, ich bin).	(Verneinend, ich bin nicht.)
Einz. 1.	Jès-am, jèc-ам, сам, сам,	Niésam, нијесам, nísam, нѣсам
2.	jès-i, jèc-и, аи, си,	niési, нијеси, nísi, нѣси,
3.	jès-t, jèc-т, је, (jèste),	nije, нје.
Mrz. 1.	jès-mo, jèc-мо, смо, смо,	niésмо, нијесмо, nísмо, нѣсм
2.	jès-te, jèc-те, сте, сте,	niéste, нијесте, níste, нѣсте,
3.	jès-u, jèc-у, су, су.	niésu, нијесу, nísu, нѣсу.

2.) In perfectiver Bedeutung ist folgende Abwandlung:

Gegenwärtige Zeit.

Pers.	Einzahl.	Mehrzahl.
1.	Bùd-è-m, бѹд-è-м, ich werde,	bùd-è-mo, бѹд-è-мо, wir werden,
2.	bùd-è-š, бѹд-è-ш, du wirst,	bùd-è-te, бѹд-è-те, ihr werdet,
3.	bùd-è, бѹд-è, er wird,	bùd-ù, бѹд-у, sie werden.

Gebietende Art.

Pers.	Einzahl.	Mehrzahl.
1.	— —	bùd-i-mo, бѹдимо, lasst uns sein,
2.	Bùd-i, бѹд-и, sei,	bùd-i-te, бѹд-и-те, seiet.

Pers. I. verg. Zeit.

II. verg. Zeit.

Einz. 1.	Bih, бѣх, ich bin gewes.	b-ĭjâ-h, o. б-jě-x, ich war,
2.	bĭ, бѣ,	b-ĭjâ-š-e, o. б-jě-ш-e, du warst,
3.	bĭ, бѣ,	b-ĭjâ-š-e, o. б-jě-me, er, sie, es war,
Mhrz. 1.	bĭ-c-mo, бѣ-с-мо,	b-ĭjâ-s-mo, o. б-jěсмo, wir waren,
2.	bĭ-s-te, бѣ-с-те,	b-ĭjâ-s-te, o. б-jě-c-te, ihr waret,
3.	bĭ-š-e, бѣ-ш-е.	b-ĭjâ-h-u, o. б-jě-x-y, sie waren.

Vertretungswort gegenwärtiger Zeit: Bud-áci, бѹа́ѹи, bu-
dác, бѹа́ѹ, als, da, indem, seiend.

Vertretungswort vergangener Zeit: Bi-väi, бѹ-вѹи, bi-v,
бѹв, da nachdem er, sie, es, gewesen ist; wir, ihr, sie gewe-
sen sind.

1. Mittelwort: Bi-o, bi-l-a, bi-l-o; бѹ-о, бѹ-л-а, бѹ-л-о, der
die, das gewesen ist.

3.) Die kürzere Form der imperfectiven Bedeutung wird in
jenen Fällen gebraucht, wo auch die kürzere Form der Fürwörter
und des Zeitwortes htjeti, хтѣти, wollen. Doch kann man mit der
dritten Person Einzahl je auch auf Fragen antworten; z. B. jeli,
otac zdrav? Ist der Vater gesund? je oder jest, ja.

4.) Die Form bjëh, бѣх der zweiten vergangenen Zeit lau-
tet in der westlichen Mundart (siehe die Lautlehre) bih, бѣме,
bi smo, бѣче, bi hu, бѣху.

5.) Wenn biti, бити, in der I. verg. Zeit als Optativ oder
Conditional (wünschende oder bedingende Art) gebraucht wird,
so bleibt entweder durch alle Personen beider Zahlen bi, бѣ oder
es lautet so: Einz. 1. Pers. bih, бѣх, ich wünschte, ich würde,
2. und 3. Pers. bi, бѣ, du wünschtest, würdest; er wünschte,
würde; Mehrz. 1. Pers. bi smo, бѣсмо, wir wünschten, wür-
den, 2. Pers. bi ste, бѣче, ihr wünschtet, würdet, 3. Pers. bi,
бѣ, sie wünschten, würden.

A u f g a b e.

Ich war krank, jetzt bin ich genesen. (I. Mittelw.) Sei klug!
Lasst uns ruhig sein! Als ich in Wien war, (Vertretw. verg. Z.)
bin ich in der St. Stephanskirche gewesen. Wie war es in Vene-
dig? Indem wir lustig sind, so sollen wir dem Hausherrn dank-
bar sein. Diess ist nicht seine Arbeit. Wo ihr immer seid, seid
artig. Ihr waret in der Schule, als wir in der Kirche gewesen
sind. Er würde hier sein, (I. Mittelw.) aber der Weg war ihm zu
schlecht. Sie sind immer ehrlich gewesen, wie ist es, das sie jetzt
schlecht sind? Gott sei (I. Mittelw.) dir gnädig! —

Sàda, сàда, jetzt. — Ozdraviti, оздравити, genesen. — Mú-
dar, мѹда, o, klug. — Míran, мѣрна, o, ruhig. — Kàda, кàда,
als. — Běč, Бěча, Wien. — Cřkva svétoga Stjěpàna, црква свѣ-
тора Срѣѣàна, St. Stephanskirche. — Kàko, кàко, wie. — Mlè-
ci, Млєтáà, Venedig. — Trěba da, трěба да, so sollen. — Do-

maćin, domaćina, Hausherr. — Záhvalan, záhvalna, o, dankbar. Njegov, његова, o, sein. — Gdjegod, gdjeoh, wo immer. — Ujudan, људна, o, artig. — Ućiona, ључione, Schule. — Ovdje, ovdje, hier. — Uvjek, љvijek, immer. —

Periphrastische Zeiten und Arten.

1.) Die künftige Zeit anzeigender Art wird durch die gegenwärtige Zeit des Zeitwortes htjeti, htjera, welches hier die Bedeutung und Stellung des deutschen Hilfszeitwortes werden annimmt, gebildet, so dass die Bildung des illyrischen Futurums jener des deutschen ähnlich ist; das Hauptzeitwort steht im Infinitiv, so wie im Deutschen; z. B. Hoću poći, ich werde fortgehen, хоћеи поћи, du wirst fortgehen etc. Meistens ist aber die verkürzte Form ću, hy, ćeć, hem etc. die Formative des Futurums wobei zu merken ist, dass wenn sie nach dem Zeitworte, dessen Futurum gebildet wird, steht, dann das i, u des Infinitiv's wie beim Supinum wegfällt. Die der lateinischen Buchstaben sich bedienenden Literaten schreiben dann den Infinitiv für sich, und das Hilfszeitwort für sich; Vuk Stefanović und dessen Schule aber fügen das Hilfszeitwort hy, hem etc. gleich den übrigen Suffixen an den Infinitiv, dessen Formative ti, ru, ganz wegfällt; z. B. plèst ću, ich werde flechten, nach Vuk naēmhy, plèst ćeć, nach Vuk naēmhem, du wirst flechten etc. vést ću, nēmhy, ich werde sticken etc. hválit ću, хвáлнhy, ich werde loben etc.

2.) Die verbindende oder bedingende Art der künftigen Zeit ist bei Perfectiven das Präsens derselben, bei Imperfectiven aber wird dieselbe a.) durch das I. Mittelw. des Hauptzeitwortes und durch das perfective Präsens budem, будем, bude, будемо, budete, буду, (gleich dem deutschen werde, wirst etc.) ako budem pleo, wenn ich flechten werde, каđ будем плео, плеа, o etc. b.) durch den Infinitiv des Zeitwortes und das erwähnte budem etc. gebildet. Im letzterem Falle fällt das i, u des Infinitiv's aus, wenn er vor budem steht, bleibt aber in der Stellung nach dem Hilfszeitworte (wie diess auch in der Umschreibung durch ću der Fall ist); z. B. kad, ako bādēm plèsti, vésti, mriėti, wann, wenn ich flechten, sticken, sterben werde oder каđ, ако наест, сеет, мријет бӯдēm, бӯдēm etc. c.) Den Imperfectiven einfachen, wenn sie eine Fortsetzung der Handlung bedeuten, also continuative (und nicht itera-

tive oder frequentative) Imperfectiva sind, und einigen Perfectiven auch fñgt man das Vorwort u z, ys vor das Präsens des Zeitwortes z. B. kađ, ako űzbudem, űzvidim, usplětem, uzvėsem, űzdignem, wann oder wenn ich sein, sehen, flechten, sticken werde, kađ, ako űzdydem, űzvidim, usplětem, uzvėsem, űzdignem etc.

3.) Die zusammengesetzten vergangenen Zeiten sind in der anzeigenden Art: a.) das Präteritum perfectum oder die auch im Deutschen umschriebene vergangene Zeit, wobei das im Deutschen gebräuchliche Hilfszeitwort „haben“ durch die gegenwärtige Zeit von biti, бѣти, sein: jes am, jec am oder sam, cam etc. und das deutsche Mittelwort auch durch das thätige Mittelwort vergangener Zeit ausgedrückt wird, z. B. Ja jesam oder sam pleo, plela, plelo, ich habe geflochten etc. плелъ, плела, плелъа смо, wir haben geflochten etc. (Da das Mittelwort als Prädicat angesehen werden muss, so ist die Verschiedenheit der Geschlechter bei allen Zeiten, welche durch Mittelwörter umschrieben werden, zu beachten.) c.) Das Präteritum plusquamperfectum, die längstvergangene Zeit, kann durch die zwei einfachen vergangenen Zeiten von biti, бѣти, sein, also durch bje h, бјех oder bij ah, бјах (gleich dem deutschen „hatte“) und durch das I. Mittelwort, — oder durch eben dieses und die zusammengesetzte vergangene Zeit: ja sam bio, bila, bilo, ти си био, била, било etc. umgeschrieben werden, z. B.

I. verg. zusammengesetzte Zeit.

Einzahl;	f.	Čuo sam o. jecam čyo, čyla, čylo	ich habe	}	gehört.
	2.	čuo si o. jech	— — — du hast		
	3.	čuo je o. jech	— — — er hat		
Mehrz.	1.	čuli, čule, čula smo o. jecmo, čylъ, -e, -a	wir haben	}	gehört.
	2.	— — — ste o. jecre	— — — ihr habet		
	3.	— — — su o. jecy	— — — sie haben		

II. verg. zusammengesetzte Zeit.

Einzahl.	1.	Čuo bje h od. бјах od. bio, -la, -o sam čuo, čula, -o.
	2.	čuo bješe od. бјаше od. bio, -la, -o si čuo, čula, čulo
	3.	— — — — — je — — —
Mehrz.	1.	čuli bjesmo od. бјасмо od. bili, -e, -a smo čuli, -e, -a
	2.	— bjestе od. бјасте od. — — — ste — — —
	3.	— bje hu od. бјаху od. — — — su — — —

4.) Die bedingende Art der verschiedenen Zeiten wird durch das bei der Conjugation von biti, бѣти, sein, angeführte bi, бѣ umgeschrieben, welches mit dem I. Mittelworte steht, daher a.)

die gegenwärtige Zeit bedingender Art lauten wird: **Pleo**, **plela**, **plelo bih** od. **bi**, ich würde flechten etc. **плеи, плеае, плеаа бисмо**, **би**, wir würden flechten etc. b.) die vergang. Zeit: **pleo**, **plela**, **plelo bi sam**, ich würde geflochten haben, **плео, плеа плео би са**, du würdest geflochten haben etc. c.) die längstvergangene Zeit: **Bio bi sam pleo**, **plela**, **plelo**, ich hätte geflochten etc. **били, биле, била би са плеи, плеае, плеаа**, sie hätten geflochten.

5.) Die zulässliche Art der vergangenen Zeiten wird gebildet a.) für die vergangene Zeit (das Perfectum) mittelst des Präsens **budem**, **будем** etc. von **biti**, **бити** und des I. Mittelwortes: **da budem pleo**, **plela**, **plelo**, ich hätte flechten sollen etc. **да будемо плеи, плеае, плеаа**, wir hätten flechten sollen etc. b.) für die längstvergangene Zeit nimmt man zu dem I. Mittelworte des Zeitwortes die zulässliche Art des Perfectums von **biti**, **бити** also: **da budem bio**, **bila**, **bilo**; daher: **da budem bio pleo**, **да будемо била плеаа**, **da bude bilo plelo** etc. ich hätte, du hättest etc. sollen geflochten haben.

6.) Die dritte Person Ein- und Mehrzahl der gebietenden Art kann durch die 3. Pers. gegenwärtiger Zeit und die vornstehenden Partikeln: **neka**, **нека**; **nek**, **нек**, **da**, **да** umgeschrieben werden: **neka pleto**, **нек веае**, **da grebu** etc. Im römisch katholischen „Vater unser“ kommt vor: **sveti se**, es werde geheiligt, **pridi**, es komme, **budi**, es sei.

7.) Die Umschreibung der leidenden Form gehört in die Syntaxe. Die Grammatiker führen meistens als Paradigma jene Art der Umschreibung an, welche durch alle Zeiten und Arten des Hilfszeitwortes **biti**, **бити**, oder **bivati**, **бивати**, werden und das zweite (nemlich leidende) Mittelwort geschieht, daher der Umschreibungsart der leidenden Form im Deutschen ähnlich ist; z. B. **ja sam ogreben**, **ogrebena**, **ogrebena**, ich bin gekratzt od. **ja бивам бивен, -на, -но**, ich werde geschlagen etc. **kad budem odjeven**, **-на, -но**, wenn ich angekleidet werde etc. **бијах дозивава**, **на, -но**, ich wurde herbeigerufen etc.

A u f g a b e.

Weil das Wetter schön ist, werde ich spazieren gehen. Wir haben gesehen, wie der Vogel weggefliegen ist. Was werdet ihr hier machen? Wo werden die Leute wohnen? Ich hatte vergessen, dass wir heute zusammenkommen werden. Ihr habt

ihm mir empfohlen. Wer hätte denken sollen, dass Hannibal und Napoleon mit Armeen die Alpen übersteigen werden. Nach dem Tode des Königs Zvonimir wurde Croatien mit Ungarn vereinigt. Die Slovenen, Croaten und Serben werden eine Literatur haben. Wo wirst du heute frühstücken? Hast du gestern im Garten gespeist? Ich würde sie geküsst haben, wenn wir allein gewesen wären. Die Erfahrung hat mich gelehrt, dass die Frömmigkeit zu Allem nützlich sei. Ich würde dich durstiger über's Wasser führen.

Vrieme, времена, Wetter. — Pŭca, птица, Vogel. — Odlèti, одлѣтити, wegfliegen. — Ovdje, овдје, hier. — Ráditi, радити, machen. — Prebívati, пребивати, wohnen. — Zabòraviti, забòравити, vergessen. — Da, да, dass. — Dànas, данас, heute. — Sáci, се, сáћи се, zusammenkommen. — Priporúčiti, припорúчити, empfehlen. — Vójska, вóјске, Armee. — Alpe planine, Алпе планине, Alpen. — Prièci, пријѣћи, übersteigen. — Pòslie, пòслање, nach (mit Gen.) — Smřt, смřти, Tod. — Kràlj, крáља, König. Ugarska, Угарске, Ungarn. — Sjediniti, сједíнити, vereinigen. Slovenac, Словенца, Slovene, — Imati, имати, haben. — Zájutratì, zájutрати, (ручати), frühstücken. — Jùcêr, 'jýcêr, gestern. Rúcati, рýчати, speisen. — Poljúbiti, полjúбити, küssen. — Da, да, wenn. — Sâm, сáма, o, allein. — Iskustvo, íскуства, Erfahrung. — Naùčiti, наýчити, lehren. — Pòbožnòst, пòбожности, Frömmigkeit. — Za, за, zu. (mit accus.) — Žédan, жédна, o, durstiger. — Prêko, прêко, über. (mit gen.) — Prèvesti, прèвестн, führen, —

Wortbildungslehre.

Wenn ein Wort durch ein Suffix aus einem einzigen Stamme entstanden ist, so heisst es einfach: čuv-ar, чýв-ар, Hüter, (St. čuv), pís-em, пáм-ем, ich schreibe, (St. pís); wenn das Wort hingegen aus zwei oder mehreren Stämmen gebildet ist, so heisst es z u s a m m e n g e s e t z t: zld-tvor, злò-твор, Uebel-thäter, vino-grád, вíно-град, Wein-berg.

Einfache Wortbildung.

Wenn das einfache Wort aus dem Stamme eines Zeitwortes (Verbalstamme) unmittelbar gebildet ist, so heisst

es primitiv: čuv-ar, vom Verbalstamme чус (hüte); wenn es aber aus einem, aus dem Verbalstamme gebildeten Worte hervorging, heisst es abgeleitet: čuv-âr-ân, (hüterisch), haushälterisch, vom Nominalstamme чусар. —

Jene Endung, die an einen Nominal- oder Verbalstamm angefügt, aus demselben ein neues Wort bildet, heisst Wortbildungsendung, Formative oder Suffix. Es wird also durch das Suffix der Grundbegriff des Stammes modificirt und in verschiedenen Verhältnissen aufgefasst: rād, pād (Arbeit), rād-in, pād-in, arbeitsamer Mensch, rād-i-ti, pād-iti, arbeiten, rād-ljiv, pād-ljiv, o, arbeitsam, rād-ni, pād-nā, ô, Arbeits-, rād-nik, pād-nik, Feldarbeiter, rād-nja, pād-ja, die Arbeit; prāv, pṛā, recht, prāv-a-c, pṛāv-ja, der Gerechte, prāv-a-c, pṛāv-ja, Richtung, prāv-da, pṛāv-dē, Recht, prāv-ilo, pṛāv-ila, Regel, prāv-ica, pṛāv-ice, Gerechtigkeit etc.

Es gibt auch ohne Suffix gebildete Nomina: stvar, stvar, Sache, von stvar, створ, Gebilde, rieč, riječ, Wort, von reči, речи, sagen etc. In diesen Gebilden ist im Stamme eine Veränderung der Selbstlaute vor sich gegangen.

I. Suffixe zur Bildung von Hauptwörtern:

A. Zur Bezeichnung der Personen, welche etwas thun, sich beschäftigen, handeln, oder zu etwas gehören hat man folgende Suffixe:

1.) âr, âr, männl. Geschlechtes, das *a* fällt nie aus; z. B. primitive: vid-ar, видара, Arzt, pèk-âr, nèk-âr, Bäcker; abgeleitete: domàdâr, домадара, Hausherr etc.

2.) a-c, ač, männl. Geschlechtes; das *a* fällt aus; z. B. primitive kòs-a-c, kòs-ač, der Mäher, pòj-a-c, pòj-ač, Sänger; abgeleitete: skàk-av-a-c, skàk-av-ač, Springer, Heuschrecke, vlad-al-a-c, vlad-al-ač, Regent, znàn-a-c, znàn-ač, Bekannter etc.

3.) âč, âč, männl. Geschlechtes; das *a* bleibt, primitive: kòv-âč, kov-âč, Schmied etc.

4.) âk, âk, männl. Geschlechtes; das *a* bleibt, abgeleitete: pústinj-âk, pústinjač, Einsiedler, pròsj-âk, pòsj-ač, Bettler etc.

5.) alo, alo, männl. Geschlechtes: primit. benét-alo, benét-ala, der langweilige Schwätzer, dáv-alo, dáv-ala, der Geber:

6.) âš, âš, männl. Geschlechtes, *a* bleibt: burglj-âš, burglj-aš, ein alles foppender Mensch, gajd-âš, gajd-aš, Dudelsackpfeifer etc.

4.) anstvo, анство, abgeleitet: svjedoč-anstvo, свједо-
чанства, Zeugniß etc.

5.) ava, ава, primitiv: dŕž-ava, државе, Besitz etc.

6.) njava, њава, primitiv: gŭđ-njava, гудѣње, Geigen-schall.

7.) da, да, primitiv: kriv-da, кривде, Unrecht etc.

8.) ka, ка, primitiv: pŕŭv-ka, псѡвѣ, Schimpf, cŭška, кѹм-
ке, Ohrfeige etc.

9.) ma, ма, primitiv: tiš-ma, тѣшме Gedränge etc.

10.) mo, мо, primitiv: pis-mo, писма, Schrift etc.

11.) stvo, ство, abgel.: bŕgat-stvo, бѡргѣства, Reichthum.

12.) elo, ело, primitiv: djē-lo, дјѣла, That etc.

13.) ivo, иво, primitiv: pēc-ivo, пѣцава, der Braten etc.

14.) no, но, primitiv: sŭk-no, сѹна, Tuch etc.

15.)inja, њѣ, primitiv: pŭst-inja, пѹстѣње, Wüstenei;
abgeleitete: mŭlost-inja, мѣлостѣње, Gnaden-erweisung etc.

16.)ija, њѣ, von Hauptwört.: kapetān-ija, Hauptmannschaft.

17.)ina, њѣ, abgeleitete: kŕšev-ina, кѡшевѣ, Abmāhen
der Wiese, bubnj-ar-ina, das Trommeln etc.

18.) ež, еж, primitiv: kŕp-ež, кѣпѣжа, Flickerei etc.

D. Ein Werkzeug oder Mittel zu einer Verrichtung,
Arbeit, Handlung bezeichnen:

1.) ač, ач, primitiv: dŭb-âč, дѹбѡча, Hohlmeissel etc.

2.) alo, ало, ilo, ило, primitiv: šib-alo, шѣбала, Trommel-
schlägel, bjēl-ilo, бјѣлѣла, weisse Schminke etc.

3.) ača, ача, primitiv: dŕlj-ača, дрљаче, Egge etc.

4.) aljka, аљѣ, primitiv: skāz-âljka, скѡзѡљѣ, Uhrzeiger.

5.) ŭška, ушке, primitiv: pēr-ŭška, пѣрѹнѣ, Federwisch.

6.) la, ла, primitiv: mēt-la, мѣтѣ, Besen etc.

7.) lo, ло, primitiv: vēs-lo, вѣсла, Ruder etc.

8.) ivo, иво, primitiv: krēs-ivo, кѣрсѡва, Feuerzeug etc.

9.) va, ва, primitiv: brīt-va, бѣртѣ, Rasirmesser etc.

10.) lje, ѣѣ, (Mehrz.) primitiv: grāb-lje, грѡбѡљѣ, Rechen.

E. Zur Bezeichnung von Orten und Räumlichkeiten,
Lagen, Behältnissen etc gebraucht man:

1.) alo, ало, elo, ело und lo, ло, primitiv: sjēd-alo, сјѣ-
дала, Sitz, vrē-lo, врѣла, Quelle, lég-lo, лѣгла, der Ort der Brut.

2.) ana, ана, primitive: kav-ana, кавѣне, Kaffeehaus etc.

3.) ara, ара, abgeleitet: vretēn-ara, вретѣнѣ, Spindel-
behältniss oder Korb etc.

4.) nica, ница, abgeleitet: kŕlār-nica, кѣлѡрниѣ, Wagner-
werkstätte, primitiv: kŕvnica, кѡвниѣ, Münzhaus etc.

5.) *ište*, *нште*, primitiv: *igr-ište*, *игрѣшта*, Tanzplatz, abgeleitet: *ljètov-ište*, *лѣтовѣшта*, Sommeraufenthaltort etc.

6.) *eca k*, *ehas*, primitiv: *tel-ècák*, *телехаса*, Ranzen etc.

7.) *ovo*, *ovo* und *evo*, *ево*: *kòs-ovo*, *кòсова*, Amselfeld; *krâlj-evo*, *крѣлеса*, Königsstadt (Krajova) etc.

F. Eigenschaften werden mittelst folgender Suffixe bezeichnet:

1.) *ina*, *ина*, primitiv: *brz-ina*, *брѣине*, Schnelligkeit etc.

2.) *ština*, *штина*, abgeleitet: *budalâ-ština*, *будалѣштине*, Thorheit etc.

3.) *inja*, *inja*, abgeleitet: *bos-òt-inja*, *босòтине*, Baarfüssigkeit etc.

4.) *ota*, *ota*, primitiv: *mudr-òta*, *мудрòте*, Weisheit etc.

5.) *oca*, *oha*, primitiv: *gluv-òca*, *глувòхѣ*, Taubheit etc.

6.) *ost*, *ост*, (in einigen Gegenden und den Ragusaner Schriftstellern *oa*, *oc*), primitiv: *žâl-òst*, *жѣлостн*, Traurigkeit etc. abgeleitet: *jedn-á-k-òst*, *једнѣкостн*, Gleichheit etc.

7.) *oba*, *oba*: *grd-òba*, *грдòбе*, Hässlichkeit etc.

G. Deminutiva oder Verkleinerungswörter bildet man von anderen Hauptwörtern mittelst:

1.) *ac*, *ač*: *brât-ac*, *брѣѣца*, Brüderchen, *Jovânac*, *Јовѣнца* Hänschen etc.

2.) *eljak*, *елѣк*: *brd-èljak*, *брдѣлѣк* Berglein etc.

3.) *oljak*, *олѣк*: *čâv-oljak*, *чавòлѣк*, kleiner Apfel etc.

4.) *uljak*, *улѣк*: *čoveč-úljak*, *човечýлѣк*, kleiner Mensch.

5.) *adak*, *адѣк*: *truhi-ádak*, *трухлѣтна*, etwas geringes Verfaultes etc.

6.) *ak*, *ak*: *dân-ak*, *дѣнна* von *dan*, *дан*, Tag etc. und davon *čič*, *чѣк*: *sin-čič* von *sin-ak*, *синѣк* Söhnlein etc.

7.) *ič*, *ih*: *žub-ič*, *жубѣна*, Zähnchen etc.

8.) *iči*, *ih* (bloss in der Mehrzahl): *pil-iči*, *пилѣни*, Händeln.

9.) *ca*, *ca*: *zóp-ca*, *зòпце*, von *zob*, *зоб*, Hafer, *křv-ca* von *křv*, Blut etc.

10.) *ica*, *ica*: *sèstr-ica*, *сèстрице*, Schwesterchen etc.

11.) *ko*, *ko*: *brâj-ko*, *брѣѣкѣ*, Brüderlein, *Bðš-ko*, *Бðшко*, Mannname etc.

12.) *ce*, *ce*: *vin-ce*, *вѣнца*, Wein von *vino*, *вина* etc.

13.) *ence*, *ence* oder *èšce*, *еще*: *vîm-ence* oder *вѣмеще* von *vîme*, *vîmena*, das Euter etc.

14.) *ice*, *ice*: *zdrâvlj-ice*, *здрѣвѣнца* von *zdrâvlje*, *здрѣвѣлѣ* Gesundheit etc.

15.) e, e: *ždričb-e*, *ждриѣб-е*, Füllen, *ždrèbeta*; *lâne*, *лâne*, *Rehkalb* etc.

16.) če, че: *biser-če*, *бисѣрчета*, kleine Perle; *Arap-če*, *Арапчета*, Mohrenkind etc.

17.) ad, ад (Collectiv): *mòmč-ād*, *мѡмчāди*, die Bürschlein.

H. Augmentativa oder Vergrößerungshauptwörter bildet man durch folgende Suffixe:

1.) ina, ина: *grād-ina*, *грāдине* von *grād*, *грāда*, Festung; *djevòjč-ina*, *дјевѡјчине* von *djevòjka*, Mädchen etc.

2.) eta, ета: *Joz-eta*, *Jozeta* von *Jozo*, *Joseph* etc.

3.) ura, ура: *glāv-ura*, *глāвуре* von *glāva*, *глāве*, Kopf etc.

4.) etina, етина oder urina, урина: *bab-ëtina* oder *babŭ-pana* von *bāba*, *бāба*, altes Weib etc.

5.) ušina, ушина: *orl-ùšina*, *орлŭшине*, von *òrao*, *òра*, Adler etc.

I. Patronymica oder die Herkunft von den Eltern bezeichnende Suffixe sind: *e v-ić*, *o v-ić*, *ić*, *евнѣ*, *овнѣ*, *ић*: *Miljević*, *Милѣвић*, Sohn des Mile, *Petr-ov-ić*, *Петровић*, Sohn des Peter, *Roksandić*, *Роксандић*, Sohn der Roksanda etc.

K. Gentilia oder Hauptwörter, welche die Herkunft aus einem Geschlechte oder aus einer Oertlichkeit bezeichnen werden gebildet durch:

1.) ac, ац: *Crnògor-ac*, *Црногѡрца*, ein Montenegriner etc.

2.) in, ин: *Sřb-in*, *Србина*, der Serbe, *Bŭgarin* etc.

3.) ka, ка (für das weibliche Geschlecht): *Crnògòr-ka*, *Црногѡрке*, die Montenegrinerin etc.

4.) kinja, киња, (weiblich): *Sřb-kinja*, *Српкиње*, Serbin.

5.) ica, ица; *Hrvāt-ica*, *Хрватѣце*, Croatin etc.

L. Die Beschaffenheit (Character), Qualität, das Prädicat, welches einer Person oder Sache innewohnt, wird bezeichnet:

1.) ac, ац, primitiv: *svét-ac*, *свѣца*, Heiliger, abgel. *smřdljiv-ac*, *смрѣљѣвца*, Stinkender von *smřd-ljiv*, stinkend etc.

2.) ak, ак: *veselj-āk*, *весѣљāка*, lustiger Kunde etc.

3.) njak, њак: *vjètre-njāk*, *вјѣтрѣњāка*, Windbeutel etc.

4.) nik, ник: *glād-nik*, *глāднѣка*, Hungeriger von *glād*, Hunger.

5.) an, ан: *bjèž-an*, *бјѣжана*, der gern flieht etc.

6.) ov, ов, (für Hunde zu Beinamen): *bjel-òv*, *бјелѡва*, weisser Hund etc.

7.) ać, аћ: *gòl-ác*, *голāха*, Sansculott (nackter Sohn von *gô* statt *gđo rô*, nackt) etc.

8.) *ica*, *ица*: *mlàd-ica*, *младиче*, junge Pflanze, *mùdr-ica*, *мудрице*, gescheuter Kopf etc.

9.) *ina*, *ина*: *vruć-ina*, *врућине*, Hitze, *vis-ina*, *висине*, Höhe, *žut-ina*, *жутине*, die Gelbe etc.

10.) *ka*, *ка*: *crnj-ka*, *црње*, die Braune, *jàlov-ka*, *јаловке*, geltes Thier, von *jàlov*, *јалов*, gelt etc.

11.) *avka*, *авка*: *služ-avka*, *служавке*, Dienerin etc.

12.) *ika*, *ике*: *crven-ika*, *црвене*, rothe (Ziege od. Wein.)

13.) *onja*, *оња*: *brk-onja*, *бркове*, langen Schnurbart tragend; *rog-onja*, *рогове*, grosshörniger Ochs etc.

14.) *ulja*, *уља*: *cvjet-ulja*, *цајетуље*, Kuh mit einer Blume auf der Stirn etc.

15.) *in*, *ин*: *šar-in*, *шарина*, buntfarbiges Ross etc.

16.) *o*, *о*: *brblj-o*, *брбље*, der Schwätzer etc.

M. Personen oder Sachen, die zu etwas gehören, oder aus etwas bestehen oder gebildet sind:

I. Von den Beiwörtern des Besitzes auf *ev*, *ев*; *ov*, *ов* gebildet: 1.) durch *ac*, *ац*; *a*.) ein Stück aus einer Holzart: *brěz-ov-ac*, *брѣзовца*, Birkenstab etc. b.) eine Person, die Jemandem angehört: *cār-ev-ac*, *царѣвца*, ein Kaiserlicher etc. 2.) *ica*, *ица*, zeigt an, der Branntwein sei aus dem oder jenem Stoffe gebrannt: *sljiv-ovica*, *шљивовице*, Pflaumen-Branntwein etc. 3.) *ina*, *ина*: *rīsov-ina*, *рїсовине*, Luchshaut, *oč-ev-ina*, *очевине*, Vermögen des Vaters, *hrast-ov-ina*, *хрїстовине*, Eichenholz etc. 4.) *ača*, *ача*: *ljěsk-ov-ača*, *љєсковаче*, Haselstock etc. 5.) *ik*, *ик*, Baumsaft: *vīšnj-ov-ik*, *вишњовїка*, Weichselbaumsaft etc.

II. *štak*, *штак*, an Eigennamen angefügt, bezeichnet dass die Person, die den Namen trägt, dem betreffenden Namenspatron gewissermassen angehöre: *Gjurgjev-štāk*, *ђургѣвштѧка*, der sich dem heil. Georg übergeben hat, ihn feiert etc.

III. *ik*, *ик*, (für Waldungen einer Baumart): *kestēn-ik*, *кєстєнїка*, Kastanienwald etc.

IV. *etina*, *етина*, (für das Fleisch, von den Neutris, die im Genitiv *t*, *т* bekommen): *těl-et-ina*, *тєлєтине*, Kälbernes etc.

N. Die Abgabe oder Zoll von einem Artikel bedeutet das Suffix *arina*, *арина*: *vin-arina*, *винѧрине*, Weinsteuer; *pisarina*, *писарине*, Schreiblohn etc.

O. Der Fassinhalt wird bezeichnet, indem man an die Zahlwortsform *oje* und *oro* oder *epo* die Suffixe 1.) *ka*, *ка* anfügt: *dvōj-ka*, *двѧјке*, Zwei-Eimer-Fass, *desètōr-ka*, *дєсєтѧр-*

ne, Zehn-Eimer-Fass etc, oder 2.) *akinja*, *акинѣа*: *petäkinja*, *петäкинѣа*, fünfseimriges Fass etc.

P. Formen für Collective oder Sammelnamen sind diese Suffixe:

1.) *ež*, *ож*: *mläd-ež*, *младожн*, junge Welt, *láv-ež*, *лавожн*, Gebelle etc.

2.) *iš*, *иш*: *slätk-iš*, *слätkиша*, Süßigkeiten etc.

3.) *je*: *bör-je*, *börja*, Menge Kiefern (Kiefernwald), *jäsén-je*, *јасѣна*, Eschenbäume, *gölúb-lje*, *голубља*, die Tauben etc.

4.) *inje*, *нѣе*: *žensk-tuje*, *женскѣна*, Weibspersonen etc.

5.) *ad*, *ад*: *bšian-äd*, *бшѣнѣдн*, Zwillinge, *Njemč-äd*, *Нѣмчѣдн*, Deutsche etc.

Suffixe zur Bildung von Beiwörtern.

A. Um die allgemeinste Beziehung zu dem Grundbegriffe von dem das Beiwort abgeleitet worden, auszudrücken, hat man die Suffixe:

1.) *an*, *ан* für die unbestimmte und *nt*, *нт* für die bestimmte Form: *biésan*, *бијѣсна*, o, wüthend von *biés*, *бијѣса*, Wuth: *um-an*, *умна*, o, vernünftig von *ûm*, *ума*, Vernunft etc. *biéni*, *бијѣснѣ*, o, umnt, ä, ô.

2.) *ak*, *ак*: *ljüb-ak*, *љубна*, o, lieblich von *ljub*, *љуб*, lieb.

3.) *ok*, *ок*: *vis-ok*, *висока*, o, hoch, von *vis*, *вису*, Höhe.

4.) *om*, *ом*: *lāk-om*, *лакѣма*, o, geizig von der veralteten Wurzel *lak*, *лак*.

5.) *ao*, *ео*: *òkrüg-ao*, *округа*, o, rund; *kīs-ao*, *кисѣла*, o, sauer etc.

6.) *ast*, *аст*: *bogälj-ast*, *борѣљаста*, o, krüppelhaft etc.

B. Die Neigung zur Ausübung einer Fähigkeit oder die Disposition zu einem Zustande, Behaftung damit, bezeichnen:

1.) *iv*, *ив*: *žälost-iv*, *жѣлостива*, o, mitleidig (geneigt mitzutauern).

2.) *ljiv*, *љив*: *lāj-ljiv*, *лажљива*, o, lügenhaft; *drēm-ljiv*, *дрѣмљива*, o, zum Schlafen immer disponirt; *cřv-ljiv*, *црвљив*, o, wurmig etc.

3.) *av*, *ав*: *gřb-äv*, *грѣва*, o, mit einem *gřb* (Höcker) behaftet, höckerig; *òspič-av*, *оспиѣва*, o, blatternarbig, *křv-iv*, *крѣва*, o, blutbehaftet, blutig etc.

C. Zur Bezeichnung des Stoffes hat man das Suffix *en*, *ен*: *bäkr-en*, *бäкрѣна*, o, kupfern etc. bei wenigen *an*, *ан*; als:

zlátan, златна, o, golden, snjěžan, снѣжана, o, aus Schnee, mėsan, мѣсна, o, von Fleisch. Einige haben an, und en: zěmljan und зѣмљен, irden, čōan und чѡен tüchern etc.

D. Verkleinerung und Unvollkommenheits-Suffixe sind: 1.) čak, чак oder cak, цах: slāb-ačak, слāбача, o, schwächlich, von slāb, слāба, o, schwach; velčak, велѣца, o, ziemlich gross.

2.) šan, шан: slāb-šān, слāбшана, o; kōli-šan, колѣшана, o, wie gering von kōlik, wie gross.

3.) kast, каст: zēlen-kast, зелѣнаста, o, unvollkommen grün, grünlich etc.

E. Begabtheit, Fülle wird ausgedrückt durch:

1.) it, ит, auch evit, евит oder ovit, овит: rāzbor-it, рāзборита, o, mit Verstand begabt, verständig; ognjēvit oder ѡрѣанит, voll Feuer, feurig, pjeskōvit, пјескѡвита, o, sandig.

2.) at, ат: nōs-at, нѡсата, (lang) nasig, kril-at, крилата, o, geflügelt etc.

3.) nat, нат: rēs-nat, рѣсната, o, mit Quasten geziert, šūm-nat, шūмната, o, bewaldet, belaubt etc.

F. Zur Bezeichnung des Besitzes, Angehörigkeit, Eigenthums hat man die folgenden Suffixe:

1.) ov, ов, ev, ев, (bei den Endlauten č, h; č, ч; gj, ѣ; j, љ, љ, nj, њ, š, ш, ž, ж) und wenn das Wort auf ov, ов ist, ljev, љев: Obren-ov, ѡбренова, o, Obrenisch, kŭm-ov, кŭмова, o, gevatterisch, biser-ov, бѣсерова, o, von Perlen, jāvor-ov, јāворова, o, von Ahorn, Miloš-ev, Мѣлошева, o, Miloschisch, slavŭj-ev, славŭјева, o, der Nachtigal, kováč-ev, коваčева, o, des Schmiedes, Stanisāv-ljēv, Станисāвљева, o, des Stanislaus etc.

2.) in, ин, (meist von Hauptwörtern auf a): Ruž-in, Ружина, o, der Rosa, vladīc-in, владичина, o, des Vladika (Bischofs), kčēr-in, кчѣрина, o, der Tochter etc.

3.) skŭ, сѣ : brāt-skŭ, брāтсѣ, ѡ, brüderlich, kōnj-skŭ, кѡњсѣ, ѡ, des Pferdes, mōr-skŭ, мѡрсѣ, o, seeisch etc. Die Hauptwörter auf in, ин und ас, ац werfen diese Suffixe ab, wenn sie das obige Suffix annehmen: Bŭgar-skŭ, бŭгарсѣ, ѡ, von Bugarin, Mōrav-skŭ, мѡравсѣ, ѡ, von Moravac. Dieses Suffix wird auf obige ov, ев, in, ин nicht selten angefügt, um zu bezeichnen, dass der Besitz der Allgemeinheit des Begriffes zukomme: knez-ōv-skŭ, кнезѡвсѣ, ѡ, den Knezen gehörig, baš-in-skŭ, башинсѣ, ѡ, den Paschen gehörig, spāhijŭn-skŭ und euphonisch spāhijŭnskŭ, ā, ѡ, herrschaftlich etc.

4.) n t, nâ: biber-nî, бѣбернâ, ô, zрно, Pfeffer-korn, zúb-nî, зубнâ, ô, Zahn etc.

5.) n jî, nâ: nôcâš-njî, нѡшашâ, ê, der letzten Nacht etc.

6.) š n jî, nâ: dàvna-š n jî, давнашâ, ê, dem davna (lange her) gehörig, veraltet etc.

7.) in jî, nâ: ždrâl-injî, ждралинâ, ê, des Kranichs etc.

8.) j î, jâ: bôž-jî, бѡжâ, jê, Gottes, päs-jî, pâcâ, jê, Hunde, kräv-jî und euphonisch krävâ, â, ê der Kuh etc.

9.) l jî, â wird zur Bezeichnung der Allgemeinheit der Eigenschaft auch auf das Suffix ov, ev angefügt: muž-ev-ljî, музевâ, ô, Manns- etc.

G. Die Mittelwörter sind auch hieher zu zählen. Es sind aber auch von dem Vertretungsworte gegenwärtiger Zeit nicht wenige Beiwörter gebildet: imûct, имѹхâ, ê, wohlhabend, tæglet, теглêhâ, ê, Zug- etc.

Abgeleitete Zeitwörter.

1.) Um die perfectivè Bedeutung anzunehmen wird der Classencharacter der zweiten Classe n u, ny gebraucht; z. B. dir-n u-ti, дѣрнêм, einmal berühren, während dir-a-ti, дѣпâм, fortwährendes und dir-ka-ti, дѣркâм, wiederholtes, za-dir-k-íva-ti, задѣркujêм, wiederhohltes, öfteres (neckend) berühren anzeigt.

2.) Zur Bezeichnung der unvollendeten Handlung, also zur Bildung von Imperfectiven, hat man hauptsächlich die Classencharacter der 5. und 6. Classe: pâsti, pâdêм, fallen, pâd-a-ti, pâdâм, ich falle oft; kùp-iti, кѹпâм, einmal kaufen, kup-ôva-ti, кѹпujêм, einkaufen; djèti, дѣjêм, auf einmal stellen, dijévati, дѣjêvâм, thun. Auch ist zu merken, dass einige Zeitwörter der 1. und 3. Classe, wenn sie in frequentative Imperfectiva übergehen den Vocal i, n (oft statt e) zwischen die Mitlaute der Wurzel aufnehmen: plet- (flechten), plit-a-ti, заплитати, vielfach verflechten; ùmrièti, ùmir-a-ti, ѹмрем, dahin sterben. Einige imperfective Zeitwörter der ersten Classe gehen in einer zweiten imperfectiven Bildung nach der 3. Classe 2. Abth. žív-sti, auch žív-lje-ti, жѣvâм, leben (neben žívovati, žívnuti): crpsti, црплетн, schöpfen etc.

3.) Verkleinerungs- oder Verringerungssuffixe sind: ár-i-ti, árâм; uc-a-ti, ѹцâм; k-a-ti, kâм; uck-a-ti, уцкати: žív-ár-iti, жѣvâpâм, život-ár-iti, жѣvôtâpâм, žív-úc-ati, жѣvѹцâм, in geringerem Masse leben; sjêd-ka-ti, cjętkâм, feiner Ausdruck für sitzen, eben so sjetkâriti, cjętkâpâм; pij-úcati, пѣjѹцâм, pijû-ka-ti, пѣjѹкнѹти von pîti, trinken etc.

Im Uebrigen hat auch die Formenlehre der Zeitwörter gezeigt, wie aus Stämmen Zeitwörter gebildet werden, da die ganze Classeneintheilung dadurch bedingt ist.

Zusammensetzung der Wörter.

1.) Es gibt Präpositionen, welche bloss zur Zusammensetzung dienen, als: a.) ob-, ob-, o ba-, o ba-, mit der Bedeutung um, herum, allseitig: ob-rúbiti, обръбам, umsäumen, ob-rúžiti, обръжам, allseitig schimpfen, beschimpfen, obàviti, обавијем, umwickeln. b.) pre-, pre-, über, durch: prè-viti, прèвијем, überwickeln, prè-gledati, прèгледам, durchblicken; c.) pro-, pro-, ver- durch, zeigt überhaupt die Vollendung einer Thätigkeit oder eines Zustandes: prò-sùti, прòснѣм, verschütten, prò-biti, прòбнѣм, durchschlagen; d.) raz-, paz-, zer-, gänzlich: raz-dérati, паздерѣм, zerreißen, raz-govòriti, пазгòспам, einem zusprechen.

2.) Da die Zusammensetzung mit Vorwörtern die häufigste ist, so ist zu wissen, dass in der äussern Form nur in so fern eine Veränderung vorkommen kann, als ein Zusammenfluss von Mitlauten, wenn ein Vorwort auf Consonanten ausgeht und das Wort damit anfängt, durch das euphonische *a* behoben wird: sàmrt, сàмртн, Tod, sàmrtiti, сàмртнà, ô, Sterbe-; od-à-drièti, од-à-дерѣм, abreißen etc.

3.) Bei Zusammensetzungen kann als erster Bestandtheil ein Hauptwort mit einem andern oft ausser der Zusammensetzung ungebräuchlichen Hauptworte oder mit Beiwörtern zusammengesetzt werden; oder es kann ein Beiwort als erster Bestandtheil mit Haupt- oder (bloss in der Zusammensetzung üblichen) Beiwörtern; oder ein Zahlwort mit Haupt- oder Beiwörtern; oder ein Zeitwort als erster Bestandtheil mit einem Hauptworte zusammengestellt werden. Stets ist der erste Bestandtheil durch den Bindevocal *o* mit dem zweiten zu verbinden; nur bei Zeitwörtern ist der Bindevocal *i*, и; daher: krv-o-pílac, крвопíлац, Blutsauger; snjeg-ò-padan, снєгòпадна, o, schneereich, rùk-o-pís, рýкопíса, Handschrift; tankò-vrh, тàнкòврхà, o, dünnen Gipfels; tànkò-prèlja, тàнкопрелє, Feinspinnerin; dvò-ličan, двòлична, o, zweideutig; gàzi-blato, гàзиблатà, Watekoth (Spottname für einen niedern wichtig thuenen Beamten.) — Die Zahl der Zusammensetzungen ohne der Bindevocale ist gering; z. B. vodènbika, водèнбикє, Rohrdommel; svemògúci, свèмòгýхи, Allmächtiger etc.

4.) Die Bedeutung der Zusammengesetzten ist aus der Zusammenstellung der beiden Begriffe nach den Denkgesetzen, oft auch nur aus dem Lexicon zu eruiren.

S y n t a x.

Zahl und Geschlecht.

1. Die Sammelwörter einfacher Zahl, welche belebte Wesen bedeuten, haben das Zeitwort in der Apposition in der Mehrzahl während das Geschlecht mit dem Hauptworte übereinstimmt: *goveda su popasla*, das Rindvieh hat abgeweidet.

2. Die Bei-, Für- und Mittelwörter (diese vor allem in periphrastischen Zeiten) stimmen im Satze mit dem Geschlechte, der Zahl und Endung desjenigen Wortes überein, worauf sie sich beziehen: *Slavjanski narodi imadu liepu i slavnu povjesnicu*, die slavischen Völker haben eine schöne und ruhmreiche Geschichte.

3. Bei mehreren Geschlechtern der Wörter, worauf sich andere beziehen, hat das männliche den Vorzug: *Brat i sestra su crnomanjasti*, Bruder und Schwester sind bräunlicher Gesichtsfarbe.

4. Wenn mehrere belebte Gegenstände in der einfachen Zahl stehen, so steht das Prädicat zu denselben in der vielfachen Zahl: *pas i mačka se tuku*, Hund und Katze raufen.

5. Bei unbelebten Gegenständen kann im vorhergehenden Falle das Prädicat in der einfachen Zahl und dem Geschlechte des zunächst stehenden Hauptwortes stehen: *Dodijalo mi je ropstvo, muka i užas*, Unerträglich ward mir die Knechtschaft, das Leiden und der Schrecken.

Endungen.

I. Der Nominativ ist die Endung des Subjectes und alles dessen, was sich darauf bezieht: *Uskoci su uskočili iz Turske*, die Uskoken sind aus der Türkei herübergekommen. — In Nationalgesängen ist oft der Vocativ die Endung des Subjects: *Vino pijе Kraljeviću Marko! Kraljević Marko trinkt Wein.*

II. Der Genitiv wird gesetzt um im allgemeinen anzuzeigen, dass ein Gegenstand mit dem anderen zusammengehöre. Da jedoch für den Begriff des Zusammengehörens noch der Ausdruck durch Beiwörter mit Besitz-Suffixen regelmässig ist, so ist hier anzugeben, dass der deutsche Genitiv im Illyrischen durch dieselbe Endung nur dann wiedergegeben wird; 1.) wenn ein Bei- oder Fürwort sich darauf bezieht, welches in dem Genitiv stehen muss: *Žestina moje matere*, das sanguinische Temperament meiner Mutter etc. — 2.) wenn das Hauptwort keinen lebenden Gegenstand bedeutet: *plodnost zemlje*, die Fruchtbarkeit der Erde etc. — 3.) Abweichend von dem deutschen Sprachgebrauche wird die Eigenschaft, Gattung, Menge, Mass, Gewicht und Schaden durch den Genitiv ausgedrückt: *čovjek dobre čudi*, ein Mensch von gutem Naturel; *dvor od tri hvati duljine*, ein Hof von drei Klafter Länge; *akov vina*, ein Eimer Wein. — 4.) Die Worte, bei denen man schwört oder betheuert, kommen in die 2. Endung: *Boga mi*, bei Gott. — 5.) Der partitive Genitiv: *kupite mi sukna*, kauft mir Tuch. — 6.) Zur Zeitbestimmung, bei Bezeichnung des Zeitabschnittes, wann etwas geschieht, geschah oder geschehen wird: *prošaste godine*, im verflossenen Jahre, *dvaest devetoga ošujka*, den 29. März. — 7.) Die Beiwörter: *pun*, voll, *dostojan*, vriedan, würdig, *željan*, begierig, *gladan*, hungrig, *žedan*, durstig, *potreban*, bedürftig, *sit*, satt, *dovoljan*, übersatt: *puna kesa novaca*, der Beutel voll Geld. — 8.) Die Zahlwörter fordern auch den Genitiv: *dva dana*, 2 Tage, *troje Njemčadi*, 3 Deutsche. — 9.) Die Zeitwörter in der Zusammensetzung mit dem Verneinungspræfixe *ne* haben das Object im Genitiv: *netaci žene*, schlage nicht das Weib; *negovori ni rieči*, rede kein Wort; — wenn die reciproken die Stelle der thätigen vertreten: *spomeni se tvoje kćeri*, erinnere dich deiner Tochter; — endlich die mit *od*, *iz*, *s* zusammengesetzten, wenn sie die Trennung von einem Gegenstande anzeigen, verlangen diesen mit den obigen Vorwörtern in den Genitiv: *iz-stupio iz službe*, er ist aus dem Dienste getreten, *svrgao s pameti*, aus dem Gedächtnisse gelegt (vergessen). — 10.) Zwischen- und Nebenwörter, welche auf einen Gegenstand hinweisen: *alaj mi junaka!* O des Helden! (spöttisch), *evo mi oca!* da ist mein Vater.

III. Der Dativ dient zur Bezeichnung einer Person oder Sache, zu welcher die Thätigkeit des Zeitwortes in einer entfernten Beziehung steht. 1.) Mit dieser Endung kann man auf die Frage wem? antworten: *kazi slugi*, sage dem Knechte. —

2.) Diese Endung wird bei den persönlichen Fürwörtern oft statt der zueignenden Fürwörter gebraucht: otac mi je, er ist mein Vater, also eigentlich moj je otac. — 3.) Für die schwörende oder beschwörte Person: Boga mi, so wahr mir Gott! — 4.) Bei dem Infinitiv biti steht der Dativ des Beiwortes, welches als Prädicat ohne Hauptwort da steht: dražje mi je ljubljenu biti, nego ljubiti, es ist mir lieber geliebt zu werden, als zu lieben. — 5.) Der Dativ steht oft statt des Genitiv's: Uzrasla je moru na izvoru, a sazrela suncu na istoku, sie ist an der Meeresquelle aufgewachsen, und bei Sonnenaufgang gereift; kralj nebu i zemlji, der König des Himmels und der Erde.

IV. Der Accusativ ist die Endung des Objects, bezeichnet also den Gegenstand, worauf eine Thätigkeit gerichtet ist.

1.) So oft man mit einem Worte, das declinabel ist, auf die Frage wen oder was? antworten kann, steht das Wort im Accusativ: ja štujem mog oca, koji mene ljubi, ich ehre meinen Vater welcher mich liebt. — 2.) Um die Dauer (Länge) eines Zeitraumes zu bezeichnen, steht der Accusativ: svu dragu godinu boluje, er ist das ganze liebe Jahr krank; ferner um den Zeitmoment im allgemeinen zu bestimmen mit u: u proljeće, im Frühjahr; u sriedu, am Mittwoch; dann auf die Fragen: auf wie lange? mit der Präposition na: na dan, auf einen Tag; und in wie viel Zeit mit za: za mjesec danah, in einem Monate. — 3.) Beiwörter des Masses, Alters etc; dug, širok, debeo, dubok, visok, star, dužan, schuldig, tanak, kratak, uzak: šak u širok, eine Faust breit, godinu danah star, ein Jahr alt, podlanicu dehela slanina, eine Handbreite dicker Speck. — 4.) Die Zeitwörter, welche mit na zusammengesetzt sind (wenn sie auf ein ganzes Object gerichtet sind), dann die mit uz Zusammengesetzten sammt allen jenen, die eine Erhebung bedeuten, regieren den Accusativ mit der Praeposition na: nasloniti na zid, an die Mauer anlehnen, skočiti na krov auf das Dach springen, uzdiže se na prijestolje, er erhob sich auf den Thron. — 5.) Alle jene Zeitwörter, welche eine Bewegung oder Uebertragung von einem nach dem andern Orte ausdrücken, haben den Accusativ aber mit Präpositionen, deren Rection durch die Fragen auf wen? an wen? in oder um wen oder was? leicht zu erkennen ist: čekam na pravicu, ich warte auf die Gerechtigkeit, mari za te kao za lanjski snieg, er kümmert sich um dich, wie um den vorjährigen Schnee.

V. Der Vocativ ist der Beugefall der angeredeten Person oder Sache: o moj družo! na te mi se tuže, o mein Gefährte, über dich beklagt man sich bei mir. Man bedient sich dieser Endung bei Zwischenwörtern der Anfmunterung, des Rufens, der Drohung u. s. w. Udrite junaci! Zugeschlagen ihr Braven!

VI. Der Instrumental oder Sociativ ist die Endung jener Person oder Sache, welche in Gesellschaft oder als Mittel einer andern dargestellt wird. Man hat die Beantwortung auf die Fragen womit? wodurch? wie? zur Richtschnur des Gebrauches dieser Endung, welche bald das Vorwort s, sa, bei sich hat, bald es auslässt, welches letztere dann immer geschieht, wenn ein materieller Stoff das Mittel einer Handlung ist: sabljom sieče a rukama drpa, mit dem Säbel haut er und mit den Händen rauf er, sa svojom se ljubom razgovara, er spricht mit seiner Geliebten. — Ausserdem steht der Instrumental: 1.) zur Bezeichnung des Standes, der Religion, Abkunft, Beschäftigung ohne Vorwort: Kopernik je bio rodom iz Toruna, vjerom rimski pravoslavni, narodom poljski Slavjanin, stališem duhovnik, dostojanstvom kanonik, znanstvenim poslom zvjezdoznanac, Kopernik war von Geburt ein Torner, römisch-orthodoxen Glaubens, von Nation ein polnischer Slave, geistlichen Standes, in der Würde Domherr, in der Gelehrten Arbeit Astronom. 2.) Auf die Frage: als wer oder was? wenn von Jemandens Beschäftigung die Rede ist, ohne Vorwort: bio je kod mene pisarom, er war bei mir als Schreiber. — 3.) Wenn mehrere Subjecte sind, so können die ferneren in den Instrumental mit dem Vorworte s, sa, gesetzt werden: gospodin sa svojim sinom dojde, der Herr und sein Sohn kamen. — 4.) Zur Bezeichnung jenes Zeitmomentes, welcher der Frage: während welcher Zeit? entspricht, ohne Vorwort: noću hodi a danju (sic!) počiva, in der Nacht geht er und bei Tage ruht er aus; kad se posti? petkom, wann fastet man? am Freitag. 5.) Die Zahlwörter kommen in den Sociativ, wenn man damit auf die Frage zu wie viel? antwortet: hiljadama baca, er wirft zu Tausenden aus. — 6.) Bei Beiwörtern, welche eine Eigenschaft anzeigen: krasan tielom ružan dušom, schönen Gesichtes abscheulicher Seele. — 7.) Bei den Vergleichungsstufen kommt der Unterschied im Gegenstande der Steigerung in den Sociativ ohne Vorwort: funtom sam težji od tebe, ich bin um ein Pfund schwerer als du; pameću sam jači nego moj brat, ich bin kräftigeren Verstandes als mein Bruder. 8.) Bei

Beiwörtern, die einen Ueberfluss oder Mangel, eine geistige oder körperliche Kraft oder Schwäche anzeigen: zemlja plodna pšenicom, an Weizen fruchtbares Land, slavan imenom, berühmten Namens, solo obilno šljivama, pflaumenreiches Dorf. — 2.) Zeitwörter fordern den Instrumental ohne s, wenn sie a.) eine Benennung oder Ernennung anzeigen, als: učiniti, machen, imenovati, naimenovati, nareći, ernennen, nazvati, benennen, krstiti taufen, postati werden, izabrati wählen, izvikati ausrufen und alle diese auch als reciproke: Hrvati su učinili Zvonimira kraljem, die Croaten haben den Zvonimir zum Könige gemacht; Stjepan Dušan nazvao se je silnim srpskim carem, Stefan Dušan nannte sich den mächtigen serbischen Kaiser; — b.) die eine Regierung, Verwaltung, Leitung bezeichnen: ravnati lenken, upravljati leiten, raspolagati disponiren etc. kraljestvom hrvatskim upravljao je kralj s velikasima, der König und die Grossen haben in dem Königreiche Croatien regiert; — c.) die natürlichen Verrichtungen oder Gerüche bezeichnenden Zeitwörter: znojiti se krvlju, Blut schwitzen, mirisati cviećem, nach Blumen riechen; d.) Zeitwörter, welche ein Gehen, Reisen, Durchzug etc. bedeuten, fordern die Länder, Wege etc. in der 6. Endung: Prošao sam Pruskom, Njemačkom, Belgijom, Francuskom, Švajcarskom, Italiom, morem i kopnom, parobrodom i železnicom u moju milu domovinu, Ich ging über Preussen, Deutschland, Belgien, Frankreich, England, die Schweiz, Italien zur See und zu Lande, auf dem Dampfschiffe und der Eisenbahn in mein geliebtes Vaterland. e.) Smijati rugatise s kim, auslachen, spotten.

VII. Der Locativ oder Präpositional, steht nur nach Vorwörtern, die denselben regieren und bezeichnet entweder den Raum oder Zeit, oder Moment, wo etwas ist, oder einen Gegenstand, wovon eine Darstellung geschieht: u Zagrebu, gradu bielomu, in Agram der weissen Stadt, o tvojih djelih se svud pjeva i govori, von deinen Thaten wird überall gesungen und gesprochen. Ausserdem fordert den Locativ 1.) die Zeitbestimmung auf die Frage: zu was für einer Zeit? po bielom danu, bei hellem Tage. 2.) Beiwörter, welche eine Eigenschaft ausdrücken: sretan u marvi, glücklich in der Viehzucht. 3.) Einige Zeitwörter, welche eine äussere oder innere Lage oder Bewegung bedeuten, fordern solche Präpositionen bei dem Gegenstande, worauf sie gerichtet sind, welche den Locativ regieren: vjesi o dlaki, es hängt von einem Haar ab, pišem o srpskom vojevanju u tursko-austrijskih ratovih, ich schreibe von

den serbischen Kriegsthaten in den türkisch - österreichischen Feldzügen.

Gebrauch der Beiwörter.

I. Der Gebrauch des bestimmten Ausganges der Beiwörter ersetzt gewissermassen den Artikel der, die, das; also wird der deutsche Anfänger daran den Platz der Anwendung der bestimmten, aus der Formenlehre (Seite 42.) bekannten, Endungen, erkennen: *Lak omi gospodar Janja davat će probušeni dinar za to*, der geizige Herr Janja wird dir den durchlöchernten Denar dafür biethen.

II. Der unbestimmte Ausgang steht wenn im Deutschen das Nebenwort zum Nennworte gehört und im allgemeinen eine Eigenschaft bezeichnet: *Čovjek je dobar*, der Mensch ist gut, *gotov posao*, abgethane Sache.

III. Beiwörter stehen anstatt der Hauptwörter im Deutschen wenn von zwei unmittelbar nach einander folgenden durch den Genitiv oder das Vorwort von verbundenen, oder aber in ein Wort verwandelten Hauptwörtern, das eine den Stoff, woraus das andere besteht, oder die Eigenschaft des anderen, oder dessen Eigenthum, Besitz, Zugehör etc. bezeichnet: *Ti nebudi srca kamenita*, sei nicht Herzens von Stein, *Cesarovi dvori*, der Hof des Kaisers, *ugledan gospodin*, ein Herr von Ansehen, *zločesti bečki zrak*, die schlechte Luft von Wien, *lisići rep* Fuchschwanz.

Gebrauch der Fürwörter.

I. Die Fürwörter *što, šta, to, ništo, ništa, nješto, nješta* können bei Zeitwörtern, die den Genitiv regieren, gleichsam als wären sie Nebenwörter, unverändert bleiben: *što, tražiš?* anstatt *čega tražiš*, was suchst du? *netražim ništa* statt *ničesa*, ich suche nichts.

II. Die anzeigenden, hinweisenden und quantitativen Fürwörter (Sich. S. 70, 71.), welche zur ersten und zweiten Person gehören, werden im Sprachgebrauche nicht vorsonderlich geschieden, da man sagt: *ja sam ovaki* oder *taki čovjek*, ich bin ein solcher Mensch, doch wenn die Personen in der Vergleichung stehen mit der Partikel *so* wie ich, du, dann muss man den Unterschied fest halten: *ovaki čovjek kao ja*, so ein Mensch wie ich, *taka žena kao ti*, so ein Weib wie du. — In der Anwendung dieser Fürwörter auf unpersönliche Gegenstände schwin-

det aller Unterschied: o vaj oder taj konj, o vakvi oder takvi sat (eigentlich so eine wie meine, oder deine Uhr,) o volika oder tolika grehota, eine solche Sünde.

III. So wie die Dative der persönlichen Fürwörter statt der zueignenden gebraucht werden, eben so findet man sie in der Rede sehr oft als Pleonasmus d. h. überflüssigen Redetheil: Kako si mi? wie geht es dir, eigentlich: wie bist du mir? Baš sam ti se napio rujnog vinca, ich habe nach Wunsch rothen Wein getrunken, eigentlich: gerade habe ich dir getrunken rothen Wein.

Von den Präpositionen.

Die Präpositionen oder Vorwörter werden entweder selbstständig oder in der Zusammensetzung mit Zeitwörtern gebraucht. Im ersten Falle fordern sie das Wort, vor welchem sie stehen in einer bestimmten Endung, und bezeichnen so auf eine genauere Weise das Verhältniss der einzelnen Wörter im Satze zu einander. Im zweiten Falle bestimmen sie näher die Richtung des Zeitwortsbegriffes.

Die Präpositionen werden eingetheilt: I. in solche, welche nur eine Endung bei sich haben können; II. solche, welche mit zwei Endungen verbunden werden können; III. solche, welche drei Endungen regieren.

I. Präpositionen, welche nur eine Endung fordern.

A. Präpositionen mit dem Genitiv:

1. bez, brez, prez ohne: dva bez duše, treći brez glave, Zwei ohne Seele, der dritte ohne Kopf. (Wenn zwei falsch schwören, wird ein dritter unschuldig verurtheilt.)

2. blizu, nahe an, und (2. Vergleichungsstufe) bliže oder bližje, näher: blizu kuće, nahe an das Haus; bliže vratah, näher zur Thüre.

3. cić, cića, wegen, aus Ursache: cića moje tuge, wegen meiner Trauer.

4.) dalje, weiter von: dalje Broda, weiter von Brod.

5.) do, bezeichnet den Endepunkt oder Zweck, bis zu welchem sich die Thätigkeit des Zeitwortes erstreckt, und in Folge der Erreichung, das Beisammensein von Gegenständen, also: bis, bis auf, bis zu, bis in, an, bis an, neben, unter, auf; örtlich: čovjek do čovjeka, Mann an Mann, d'ogji do mene, komme zu mir; zeitlich: do dana, bis Tagesanbruch, do dva dana, bis in (nach) 2 Tagen, od rečena do stečena, kao od vrha do korena,

vom Vorhaben bis zur Erfüllung (ist es so fern) wie vom Gipfel bis zur Wurzel (eines Baumes); — geistig: staji do tebe, es kommt auf dich an, ja držim do Bana, ich halte auf den Ban viel, do to g si došao, so bist du verfallen. — In der Zusammensetzung bedeutet es: zu.

6.) duž, duže, längst, bloss örtlich: duž Save, längst der Save,

7.) iz, aus, von, bezeichnet die Entfernung von einem Punkte, örtlich: iz Beča dobaviti, aus Wien verschaffen; — geistig: ide mu iz srca, es geht ihm vom Herzen, iz ljubavi se ženil, er heiratet aus Liebe. In Zusammensetzungen: aus.

8.) kod, bei, zu, an: kod svog posla, bei seiner Arbeit, kod kuće, zu Hause, poslanik turaki kod francuskog dvora, der türkische Gesandte am französischen Hofe.

9.) kraj, neben, bei: Ja prođoh kraj kola, ich ging bei der Versammlung des Kolo-Tanzes vorüber.

10.) krom, okrom, ausser, ausgenommen: svi krom zidarah rade, alle ausser den Maurern arbeiten.

11.) mjesto, statt, anstatt: mjesto djevojke baba, statt eines Mädchens eine Alte.

12.) nakon, nakon, nach, hernach, nur zeitlich zu gebrauchen: nakon badnjaka eto božića, nach dem heiligen Abend sind Weihnachten.

13.) niže, unter, unterhalb, nur örtlich: niže Beograda unterhalb Belgrad.

14.) od zeigt eine Trennung oder einen Ursprung an; örtlich: von, von her: dolazi od Zagreba, er kommt von Agram her; rodom, od Požege, geboren von der Požegauer Gegend her; um den Stoff anzugeben, von, aus oder Zusammensetzung: kip od drveta, Holzstatue; causal bei immateriellen von, durch, vor, 2. Endung: stvoritelj od neba Schöpfer des Himmels, naređjeno od poglavarstva, höheren Orts angeordnet, od žegje umrti, sterben vor Durst, tresem se od smjeha, ich zittere vor Lachen, konj strašljiv od mosta, ein vor der Brückescheues Pferd; zeitlich: von, aus, von auf, seit: od starieh vremena, aus alten Zeiten, od djetinstva, von Kindheit auf, od prve bolesti seit der ersten Krankheit; vergleichend, als, unter: Imal šta više od neba? Gibt es was Höheres als der Himmel, zar da ja budem od cijele vojske najgorji? ich soll also der Schlechteste in der ganzen Armee sein? nije od forinta (nämlich jevtinije) es ist nicht unter einem Gulden; vor-

beugend, gegen, wider: dobro od groznice, Mittel gegen das Fieber; für die Abstammung, von, aus: od dobrog je roda aus gutem Hause. Phrase: djete od godine, einjähriges Kind.

15.) oko, okolo; örtlich: um, herum: oko glave omotana čalma, um den Kopf gewickelt den Turban; okolo dvora psi laju, um den Hof herum bellen die Hunde; annäherungsweise Bestimmung der Zeit, Zahl; an, bei, gegen, beiläufig: bilo je oko pódne, es war gegen Mittag, moglo je bit oko po noći, es konnte beiläufig um Mitternacht gewesen sein, okolo deset momakah, bei zehn Burschen.

16.) osim, izim, osvem, ausser, ausgenommen, nicht dazu gehörig: on je osim našeg društva, er gehört nicht zu unserer Gesellschaft; osim marve ima dobra, er hat Güter ausser dem Viehe.

17.) poleg, polak, polek, örtlich; neben, bei: poleg križa, neben dem Kreuze; causal: nach, im Sinne: polak tog zakona, nach diesem Gesetze.

18.) pored, neben: pored vrtla, neben dem Garten.

19.) posli, posle, poslje; zeitlich nach: poslje ručka nach dem Mittagessen, poslje kiše japundže, den Mantel umnehmen nach dem Regen.

20.) prek, preko; örtlich, über, jenseits: preko Save, über die Save, preko Dunaja su Bačvani, jenseits der Donau sind die Bačker; — zeitlich: über, durch, im Verlaufe: preko sata je već tu, er ist schon über eine Stunde hier, preko ljeta je bio u Beču, er war den Sommer hindurch in Wien; — vermittelnd: durch, durch Verwendung: preko dobra priatelja sam postao činovnikom, durch Vermittlung eines guten Freundes bin ich Beamter geworden.

21.) pria, prie, pregje, zeitlich: vor: prie večere, vor dem Abendessen, pria snjega, vor dem Schnee.

22.) put, gegen, auf dem Wege zu, nach, bloss örtlich: put planine, gegen den Berg zu, put Graca, auf dem Wege nach Graz.

23.) rad, radi, causal; wegen, aus Grund, Ursache: radi kragje, wegen Diebstahl; Phrasen: radi što, wesswegen, ići radi se be, bei Seite gehen.

24.) razi, örtlich: gleich, gerade, razi zemlje zu ebener Erde, razi vode, mit dem Wasserspiegel gleich.

25.) razma, razmi, ausser: razma komšije svi su me pohodili, alle haben mich besucht ausser dem Nachbar.

26.) *sbog, zbog*, causal; wegen: *sbog moga jedinca*, wegen meines einzigen Sohnes.

27.) *sred*, örtlich und zeitlich; mitten: *pogodjen sred srca*, mitten in's Herz getroffen, *sred zime* mitten im Winter.

28.) *tik*, örtlich: neben, daneben, knapp an: *tik dućana*, knapp neben dem Gewölbe.

29.) *van*, ausser: *van žene i djece*, ausser Weib und Kindern; oppositionel, über, gegen, wider; *van moje volje*, über meinen Willen.

30.) *vrh, vrhu*, örtlich: am Gipfel, über: *vrh jablana* am Gipfel des Pappelbaumes: *vrhu glave* über den Kopf.

31.) *viš, više*, örtlich: höher, ober, oberhalb, über: *viš njive*, ober dem Felde.

32.) *čelo* in der Phrase zu Kopfe, zu Häupten: *čelo glave*.

Auser diesen einfachen gibt es noch zusammengesetzte Präpositionen, welche die 2. Endung nach sich haben:

1. Die mit *iz* zusammengesetzten: *iz-med, izmegj, izmegju*, einer aus mehreren, zwischen, von einem zum anderen, von: *izmegju braće*, zwischen den Brüdern; — *iz-nad*, ober, örtlich: *iznad dimnjaka*, ober dem Rauchfange; — *iz-pod, (ispod)*, örtlich und im Sinne des Werthes: unterhalb, von unten weg, unten hervor: *A kad bili ispod Aleksinca*, als sie aber unterhalb Alexinac waren; *ispod ciene prodano*, unter der Schätzung verkauft; — *iz-pred, (ispred)* vor-hinweg, aus der Gegenwart weg, örtlich: *idi ispred mene*, gehe aus meiner Gegenwart (aus meinen Augen); *svak ispred svoje kuće neka mete*, jeder kehre vor seinem Hause hinweg; — *iz-van*, aussen, ausserhalb, ausgenommen, sowohl örtlich als geistig vom Zustande: *izvan mjesta*, ausserhalb des Ortes, *izvan sebe je*, er ist ausser sich; — *iz-za, (iza)*, örtlich: von der hinteren Seite heraus, von jenseits, aus, hervor: *Lasno je iza grada strijeljati*, es ist leicht von hinten (aus) der Festung zu schiessen; zeitlich: nach: *iza toga*, nach diesem, *iza kiše sunce*, nach dem Regen Sonnenschein; Phrase: *vikat iza glasa*, mit voller Gurgel schreyen. —

2. *na-mjesto*, statt, anstatt, statt: *namjesto srebra bakar uzeti*, statt Silber Kupfer nehmen.

3. *na-kraj*, am Ende, örtlich: *nakraj sela*, am Ende des Dorfes; geistig: *ni nakraj pameti mi nebiaše*, es war mir nicht im Gedächtnisse, *čovjek nakraj srca*, ein Gallsüchtiger (am Ende des Herzens); — *po-kraj*, örtlich: neben, bei, längs: *po-*

kraj vode, neben dem Wasser: — à-kraj, neben, örtlich: ukraj puta, neben dem Wege.

4. po-rad, poradi, za-rad, zaradi, wegen, um Willen, causal: poradi svoje dobrote, wegen seiner Güte. zaradi Boga, um Gottes Willen.

5. na-sred, nasrid, örtlich: mitten in, an, auf: naared pića, mitten am Platze; — po-sred, posrid, örtlich: mitten durch: posred sriede, mitten durch die Mitte; — u-sred, mitten in, örtlich und zeitlich: usred srca, mitten im Herzen.

6. u-sried, in Folge, gemäss, als Consequenz: usried borbe, in Folge des Kampfes.

7. na-vrh, zu oberst, oben, auf dem Gipfel, örtlich: navrh brda, am Gipfel des Berges; — po-vrh, über, ober, örtlich: povrh glave, über den Kopf; povrh brda, auf der Bergspitze; — sa-vrh, svrh, svrhu, örtlich: über, vom Gipfel herab; jedno svrh drugoga, eins über's andere, savrh glave do zelene trave, vom Kopfe herab bis in's grüne Gras; geistig: svrhu svih stvari ljubljén, über alle Dinge geliebt; Phrase: ubio ga svrh sebe, er hat den, der verwundet lag, getödtet; — u-vrh, ober, örtlich: uvrh glave, ober dem Kopfe; Phrase: uvrh vrha, auf der obersten Spitze.

8. po-put, ähnlich, förmig in geistigem und materiellen Sinne: poput onoga čeljadeta, ähnlich jener Person, poput luka, bogenförmig.

9. po-viš, oberhalb, örtlich: poviš luga, oberhalb des Haines.

10. na-dno, örtlich; unten, bei'm Grunde, unterhalb: stáni nadno Malovana, die Wohnungen unterhalb Malovan.

B.) Präpositionen mit dem Dativ:

1.) čine, činje, gegen: čine svojoj glavi, gegen seinen Kopf.

2.) k, ka, bezeichnet die Bewegung, Wendung oder Richtung gegen oder zu etwas; zu, gegen, nach, auf: k nama ida, sie kommen zu uns, kuskrsu će kujaku doći, zu Ostern wird er zum Onkel kommen, lagja se drži k zapadu, das Schiff hält die Richtung gegen Westen.

C.) Präpositionen mit dem Accusativ:

1. kroz, kroza und proz, proza, durch, örtlich: kroz avliu u bašču doći, durch den Hof in den Garten kommen; zeitlich: binnen, während, in, über, nach: kroz oto vrieme, während dieser Zeit; causal: durch, mittelst, auf Zuthun: proz tvo-

ju nesmotrenost smo propali, durch deine Unvorsichtigkeit sind wir zu Grunde gegangen.

2. niz, niza, hinab, längst hinab, abwärts, örtlich: niz planinu, Berg ab, gleda niz nos, längs der Nase (ungern) schauen.

3. nuz oder uz, nuza oder uza, örtlich: auf, aufwärts: uz vodu, gegen den Strom, nuz brieg, Berg auf; neben, bei, an: uza me stao, er hat sich neben mich gestellt, prioniti nuz drvo, an den Baum lehnen; längs hinauf: uz more ide, er geht längs dem Meere hinauf; — zeitlich: während, zur Zeit: uz krajinu, während des Krieges, uz kugu, zur Zeit der Pest; — adversativ: trotz, ungeachtet, neben, bei: nuz sve to, bei allem dem, uza své tvoje novce, trotz all' deinem Gelde; nuz svoju mladost, neben (im Widerspruche zu) seinem Alter. — Als Vorsetzsylbe des Präsens, um die verbindende Art zu umschreiben, ist uz, schon bekannt. — In der Zusammensetzung bedeutet uz, auf: uzdići, aufrichten. — Phrase: komu uz nos ici, sich jemanden widersetzen.

D.) Den Local regirt die Präposition pri, bei, an, örtlich: pri pojasu sablja ožednjela, an der Hüfte ward der Säbel (blut) durstig; — geistig: pri tolikom razumu, bei solcher Vernunft. — In den Zusammensetzungen bedeutet pri, an, zu, herbei: pribosti, anheften, privèsti, zuführen, prigòniti, herbeitreiben.

II. Präpositionen die mit 2. Endungen stehen.

A. Den Genitiv und Dativ nach Belieben fordern:

1.) pram, prama, prem, prema. Grundbedeutung gegenüber, im guten Sinne; örtlich: prema Beogradu, gegenüber von Belgrad; zum qualitativen Vergleiche: traži djevojku prema sebi er sucht ein Mädchen, sich gleich an Eigenschaften; zur Bezeichnung von Verlust oder Gewinnst: prema glavi, wo es geht den Kopf zu verlieren.

2.) prot, proti, protiv, protiva, suprot, suproc, suprotiv, naprotiv. Grundbegriff gegen, entgegen, dawider, in Opposition: proti moje volje, gegen meinen Willen, suprot vjetru gegen den Wind.

B. Mit dem Genitiv und Accusativ nach Belieben: čez, črez, durch, wegen, causal: čez svoje ljubavi, wegen seiner Liebe, čez zlo društvo, durch schlechte Gesellschaft. Mimo, vorbei, örtlich: mimo dvor o. dvora, beim Hofe vorbei.

C. Mit dem Genitiv und Sociativ s, sa, so zwar, dass der Genitiv stehen muss, wenn es eine räumliche Tren-

nung von einem Orte, Gegenstande etc. bedeutet: von, von-herab, von-her, aus: *s puta vratit se*, von der Reise rückkehren. *s gore saći*, vom Berge herabkommen, *sa skupštine ići*, aus der Versammlung gehen; causal: wegen, halb, halben, halber, um-willen, durch: *s to ga*, desswegen, *jeli s'oca*, *jeli s majke?* ist es des Vaters oder der Mutter halber; — in den Phrasen: *s večera*, abends, *s jutra*, morgens, *s gorega biti neće*, es kann nicht schaden, *s ove* oder *s one strane Save*, diesseits oder jenseits der Save, (auch *s ovu*, *s onu stranu*, mit Accus.). — Der Sociativ muss stehen, wenn eine Gesellschaft von Personen oder Zusammensein von Sachen besteht: *bio sam sa ženom*, ich war mit dem Weibe, *jedi kruha s mesom*, esse Brot mit Fleisch.

D. Den Accusativ und Sociativ regieren:

1.) *med*, *meda*, *megju*, zwischen, unter; a.) Wenn eine Bewegung nach irgend wohin angezeigt wird, so steht der Accusativ und wird zur Bezeichnung von gesellschaftlichen Verhältnissen gebraucht: *megju razboj nike pasti*, unter die Räuber fallen. — b.) Wenn es den Bestand in einer Gesellschaft, wo sich jemand befindet, anzeigt, so steht der Sociativ: *megju braćom je sloga*, Eintracht zwischen den Brüdern. — c.) Der Sociativ steht wenn es eine örtliche Scheidung bedeutet: *húmka med Gjakovštinom i Valpovštinom*, der Grenzhügel zwischen dem Djakover und Valpover Bezirke. —

2.) *nad*, *nada*, oberhalb, über, auf, ober, oben. a.) Den Accusativ regirt *nad*, wenn eine Bewegung nach dem Gegenstande hin, vor welchem das Vorwort steht, angezeigt ist: *nad vodu se nadnosi*, stellt sich über das Wasser hin. — b.) Der Sociativ steht, wenn durch das Vorwort das Befinden an einem Orte angegeben ist (Frage wo?) örtlich: *zapalit ću krov nad glavom*, ich werde das Dach ober dem Kopfe anzünden; — um einen Vorzug, vorwiegendes Verhältniss zu bezeichnen wo im Deutschen der Genitiv steht: *car nad carevima*, Kaiser über die Kaiser: *ban nad Slavoniom*, Banus von Slavonien. — In der Zusammensetzung bedeutet es, über: *nadkriliti*, übertreffen.

3.) *pod*, *poda*, unter, bei, gegen. a.) Die Bewegung auf die Frage wohin, fordert den Accusativ, örtlich: *pod ruku doći* unter die Hand kommen; — zeitlich: *pod starost*, auf das Alter, *pod noć*, gegen die Nacht; — von andern Verhältnissen: *pod kaštigu*, bei Strafe, *kupiti živinče pod zdravo*, als gesund ein Thier kaufen. — b.) Das Befinden irgendwo anzeigend, fordert dieses Vorwort den Sociativ; örtlich: *pod nebom*, unter

dem Himmel; für andere Verhältnisse: *pod kiriom*, in Miethe, *pod otom pogodbom*, unter der Bedingung. — In der Zusammensetzung; unter: *podastrieti* unterbreiten.

4.) *pred*, *prid*, *preda*, vor; örtlich: a.) Die Bewegung *w o h i n* fordert den Accusativ: *sjedi pred kuću*, setze dich vor das Haus. b.) Das Befinden irgend wo den Sociativ: *pred kućom je*, er ist vor dem Hause; — zeitlich, mit Accusativ: *pred smrt*, vor dem Tode.

D.) Den Accusativ und Locativ fordern:

1.) Na, wenn es die Thätigkeit, Richtung, und Bewegung gegen ein Object anzeigt, steht mit dem Accusativ (auf die Frage wohin?) und ist im Deutschen mit folgenden Vorwörtern ausgedrückt: auf, über, unter, vor, zu, an, durch, in; örtlich: *uzjaši na konja*, setze dich auf das Pferd (besteige das Pferd), *udari na Beč u Prag*, gehe über Wien nach Prag; um andere Verhältnisse anzuzeigen: *doći na robiju*, auf Schanzarbeit verurtheilt werden, *na ruku ići*, an die Hand gehen, *na vrat na nos*, über Hals und Kopf, *na vojsku*, in den Krieg, *na moju sreću*, zu meinem Glücke, *uzeti što na dušu*, etwas beschwören, *uzeti koga na vjeru*, Jemandem die Unverletzlichkeit zusichern, *uzeti što na vjeru* oder *veresiju*, auf Credit etwas nehmen; zeitlich: *prie Božića na nedjelju danah*, eine Woche vor Weihnachten. Wenn man einen Bestand bezeichnet auf die Frage wo? und im Deutschen mit auf, um zu, unter, an, bei, in ausdrückt, so steht der Local; örtlich: *na nebu*, am Himmel, *na sámu*, unter vier Augen, *biti na ruki* oder *na pohvati*, an der Hand sein, *na suncu ležati*, im Sonnenscheine liegen, *na vojsci je*, im Kriege ist er; — *to na njemu stoji*, hängt von ihm ab.

2.) o, ob, steht mit dem Accusativ wenn es eine Bewegung anzeigend der Frage: woran, wofür entspricht und bedeutet an: *objesiti o klin*, an einen Nagel hängen, *udario o kamen*, an einen Stein anschlagen; zeitlich: *ob dan*, bei Tage, *ob noć*, bei Nacht. — Der Local steht auf die Frage: wovon? worüber? wo? wann? wenn es im Deutschen durch: an, um, gegen, über, von, bei ausgedrückt wird: von Erzählungsobjecten: *o Krešimiru kazivati*, vom Krešimir erzählen; örtlich: *o vrbi visi*, es hängt an dem Weidenbaume; zeitlich: *o Gjurgjevu*, um den Georgi Tag. — Phrasen: *okladiti se o što*, um etwas wetten. — In Zusammensetzungen verschiedene Bedeutung, wie schon in der Wortbildungslehre gesagt bei ob, oba.

3.) po steht mit dem Accusativ a) in der Bedeutung um, wenn man den Satz durch das deutsche Wort holen er-

gänzen kann: *otišao po djevojku*, er ist um das Mädchen (zu holen) gegangen; b.) bei Werth oder Preisbestimmungen von einzelnen Stücken, um, zu: *računim forint po dvadeset groš*, ich rechne den Gulden zu 20 Groschen; c.) distributiv, zu: *dao svakome po tovar žita*, er gab jedem zu ein tovar Frucht; d.) zur Angabe der Handlungs- oder Lebensweise mit Adjectiven: auf, nach Art: *po turski* (nämlich način) auf türkische Art; e.) zur Bezeichnung des Nutzens, Schadens, Vorthelles mit Adverbien meistens, für: *Nekaže baba kako je san anila, već kako je po nja bolje*, die Alte sagt nicht welchen Traum sie hatte, sondern wie es für sie besser ist. — Der Locativ steht a.) örtlich, durch, auf, nach, in: *po livadama se trava zeleni*, in den Wiesen grünt das Gras, *vozi se po vodi*, fährt auf dem Wasser, *udario ga po glavi*, er schlug ihm nach dem Kopfe, *kako je po Bosni*, wie ist es in Bosnien; b.) zeitlich, nach: *po duhovima*, nach Pfingsten; c.) causal: wegen, halber, in, durch, von: *po meni radi kako ti volja*, meinethalber thue wie du willst, *po Bogu brat*, Bruder in Gott, *po ženi je bogat*, durch sein Weib ist er reich, *satir je složen i indan po Relkoviću*, der Satyr (ein Buch) ist von Relković verfasst und herausgegeben; d) vermittelnd: mittelst, durch: *po sinu sam ti pisao*, ich habe dir mittelst deines Sohnes geschrieben; e) eine Uebereinstimmung anzuzeigen: nach, zu lieb, gemäss: *po tome ćeš propasti*, darnach gehst du zu Grunde, *po volji mi je*, er ist mir nach Wunsche, *Nemoj sine govoriti krivo*, — *ni po babu ni po stričevima*, — *već po pravdi Boga istinoga!* Mein Sohn spreche nicht falsch, weder dem Vater noch der Mutter zu Liebe, sondern der Wahrheit des wahrheitsliebenden Gottes gemäss! *poznaš ga po govoru*, ich erkenne ihn (an) der Sprache. — In Zusammensetzungen: a) ein wenig: *popjevati*, ein wenig singen; b) eines nach dem andern: *poskidati odjeću*, die Kleider (ein Stück nach dem andern) ausziehen. c) vollkommen, gänzlich: *povući*, fortziehen. *pejosti*, zusammenessen, *počiniti*, vollends machen.

III. Präpositionen mit drei Endungen.

A) Den Genitiv, Accusativ und Sociativ verlangt die Präposition: *za*, Grundbedeutung, für, zu. Mit dem Genitiv bloss zeitlich: während, bis, zur Zeit, als: *za vida*, bei Tage, *za vremena*, bei Zeiten, *Zaš se sinko ne će oženiti — za ljepote i mladosti tvoje*, warum, o Sohn, wolltest du nicht bei-

raten zur Zeit als du schön und jung warst (zu deiner Schönheit und Jugend); za kralja Tvrtka, zur Zeit des Königs Tvrtko. — Mit dem Accusativ: a) örtlich, um die Bewegung zu einem Gegenstande zu bezeichnen, bei: uhvatiti, voditi za ruku, bei der Hand fassen, führen; desnom ga je rukom uhvatio — za desnicu i za britku sablju, — a lievom za grlo bielo, mit der rechten Hand ergriff er ihn bei der Rechten und bei dem Säbel, und mit der linken Hand am weissen Halse; in: metni to za nje-dra, stecke dieses in den Busen; hinter: sakri se za goru, verstecke dich hinter den (bestimmten) Berg; b.) zeitlich; innerhalb, in, binnen nach: za dva dana, innerhalb zweier Tage; durch: za godinu, durch ein Jahr; c.) den Gebrauch, Interesse, für oder um etwas anzeigend; für: Gje ja nagjem za mene gjevojku; ongje nema za te prijatelja, wo ich für mich ein Mädchen finde, dort ist für dich kein Freund, ginem za njega, ich gehe zu Grunde statt, für ihn; um: brini se za košulje, Sorge um Hemden, za savjet pitati, um Rath fragen; za što, warum? za to, darum; auf: koliko sukna treba za hlače, wie viel Tuch braucht man auf eine Hose? zu: posuda za mlieko, Gefäss zur Milch, gragja za kuću, Baumaterial zu einem Hause; d.) vor dem Gegenstande der Rede, Andeutung etc. steht za mit dem Accusativ; von: za novce nekazuj nikomu, vom Gelde sage Niemanden was; über: misli malo za to, denke etwas darüber nach; e.) za steht bei einem Gegenstande, der durch eine Handlung in Gefahr käme: um, so theuer als: nesmije on toga činiti za glavu, er darf diess nicht thun, um den Kopf; f.) annäherungsweise; bei, an, fast: četa mala za trideset drugâ, ein kleiner Kriegshaufe von 30 Kameraden; g.) in der Phrase: poći, udati se za koga, heirathen (vom weibl. Geschlechte.) — Mit dem Sociativ; a.) wenn ein Streben oder Nachgehen in einer Richtung angezeigt ist; an: za poslom ici, an die Arbeit gehen; nach: željkujem za pelunjom, ich sehne mich nach Wermuth; nach: trči za psom, er läuft dem Hunde nach; b.) örtlich, um im allgemeinen das Befinden hinter einem Gegenstande zu bestimmen; hinter: sjedi za kućom, er sitzt hinter dem Hause; sakri se za gorom, verstecke dich (irgendwo) hinter dem Berge; bei: za trpezom, bei Tische; am: za šesiro, am Hute. — In der Zusammensetzung an, ein, oft unübersetzbar: zatepsti, einen Schneller geben.

B.) Den Genitiv, Accusativ und Local fordert die Präposition u, deren Grundbedeutung in ist. — Der Genitiv steht mit dieser Präposition im Sinne der Gesellschaft, Gemeinschaft; bei

(statt kod): bio sam u Jovana na piću, ich war bei Johann auf einen Trunk; oft steht es statt des deutschen Nominativs mit unpersönlichen Zeitwörtern des Besitzes, ima, je: u trgovaca ima novaca, die Kaufleute haben Geld, u Boga je svašta dosta, Gott hat von allem genug. — Der Accusativ steht a.) örtlich wenn eine Bewegung nach einen bestimmten Ort, oder einer Richtung angezeigt ist, auf die Frage: wohin? in, nach, zu, vor: idem u crkvu, u Beč, u sva tove, ich gehe in die Kirche, nach Wien, zur Hochzeit, konje u kola upreći, die Pferde vor den Wagen spannen; b.) zeitlich, auf die Frage wann? zu, in, an, binnen, um: u tri dana, binnen drei Tagen, dogji u dva sata, komme um zwei Uhr; bei: to bi u sudanje, diess geschah bei anbrechendem Tage. — In der Phrase: trgovaše jedan čovjek u magarad, ein Mensch handelte mit Eseln. — Der Local steht: a.) örtlich, wo das Befinden an einem Orte angezeigt wird, auf die Frage wo? in, zu, auf, am: on prebiva u svojoj kući, er wohnt in seinem Hause, sjedi u Beogradu, wohnt zu Belgrad, u viećnici, auf dem Rathhause, u prisunju leži, er liegt am Sonnenscheine; b.) zeitlich: in, an: u mjesecu travnju, im Monate April, u početku, am Anfange; c.) für verschiedene andere Verhältnisse auf die Frage wo? in, bei: u razgovoru, in der Rede, u dobroj čudi, bei guter Laune, u dobrom zdravlju, bei guter Gesundheit, u mojim očima, in meinen Augen. In der Zusammensetzung: ein, ver, zusammen.

Gebrauch der Zeitwörter.

I. Mittelzeitwörter, verba neutra, zeigen einen Zustand an, daher hat das Subject kein Object ausser dem Zeitworte selbst, und diess lässt kein II. Mittelwort zu: cvasti, blühen, sjedjeti, sitzen, plivati, schwimmen etc.

II. Zurückkehrende oder zurückbezügliche (reciproca, reflexiva) Zeitwörter führen die Wirksamkeit des Subjectes auf sich selbst zurück, vereinigen in einem oder mehreren Gegenständen Subject und Object: smjehati se, lachen, biti se, sich schlagen. Von diesen ist jenes ursprünglich, dieses aber vom activen gebildet. Mann kann nämlich in beiden Zahlen, allen Personen und Zeiten durch Beifügung des verkürzten Accusativs se statt sebe fast aus jedem thätigen und Mittelzeitworte ein zurückkehrendes bilden, wobei der Gebrauch entweder mit dem Deutschen zusammenfällt: plašiti se, sich erschrek-

ken, oder aber neue Bedeutung mit sich bringt: učiti lehren, učiti se lernen, igrati tanzen, igrati se (s'igrati) spielen etc.

III. Unpersönliche Zeitwörter (impersonalia) bezeichnen nicht das Subject des Satzes, sondern lassen es unbestimmt. Das deutsche „es ist, wird, man“ drückt den unpersönlichen Gebrauch der thätigen und Mittelzeitwörter aus. — Einige sind vermöge ihres Begriffes unpersönlich: grmi es donnert, vedri se es heitert sich aus; andere werden als zurückkehrende unpersönlich: tiče se es belangt, piše se man trinkt, ide se wird gegangen, govori se man spricht.

IV. Unsere Sprache besitzt keine leidende Form. Wie schon bei den Periphrasen bemerkt worden ist, pflegt man das Zeitwort biti oder bivati, sein, werden, mit dem II. Mittelworte zusammenzustellen, was dem Deutschen aus der eigenen Sprache bekannt ist. Nur haben wir eine grössere Präcision, weil das Mittelwort in Zahl und Geschlecht mit dem Subjecte übereinstimmt. Diese Periphrase steht bei vergangenen Zeiten am besten: bismo potučeni, wir wurden geschlagen.

Folgende sind die übrigen Umschreibungsweisen des Passivum. 1. Die unpersönliche Umschreibungsart. Es wird die dritte Person Mehrzahl des Zeitwortes gebraucht, so dass im Deutschen die Ausdrucksweise durch „man“ diese Umschreibung wieder gibt: ich werde in die Kirche gerufen, oder man ruft mich in die Kirche, wäre demnach: zovu me u crkvu. Wenn zurückkehrende Zeitwörter auf unpersönliche Art das Passivum ausdrücken, so stimmt die Zahl mit dem Subjecte überein: Schiffe werden von weitem gesehen oder unpersönlich man sieht von weitem Schiffe, übersetzt man: vide se iz daleka lagje; es wurde gehört, man hörte: čulo se oder čulo se je. Wo der Sinn diese unpersönliche Ausdrucksweise, welche in der gegenwärtigen und künftigen Zeit meist gut das fremde Passivum wiedergibt, nicht zulässt, dort kann: 2. die Bildung des zurückkehrenden Zeitwortes in allen Personen, Zahlen und Zeiten das Passivum umschreiben, besonders bei thätigen Zeitwörtern: ich werde Uroš genannt, ja se zovem (ich nenne mich?) Uroš, gdje se nagješ tu ćeš se objesiti, wo du gefunden wirst dort wirst du gehenkt werden. 3. Man verwandle die leidende Form des deutschen Zeitwortes im serbisch-croatischen in die wirkende: Mehrere Millionen Slaven sind von den Deutschen getauft worden, die Deutschen haben mehrere Millionen Slaven getauft; Niemci su pokrstili više milijuna Slovinâh.

Eine serbo-croatische Phraseologie würde den Gebrauch dieser Umschreibungsweisen von Fall zu Fall lehren müssen, obwohl die thätige Umschreibungsweise selten nicht ganz passend ist.

V. Der deutsche Anfänger ist bereits bekannt geworden mit den Zeitwörtern vollendeter und unvollendeter Handlung (S. 77.); d. h. Perfectiven und Imperfectiven. 1.) Jene kann der Deutsche, ausser durch das Lexicon, noch zumeist an den Zeitwörtern der deutschen Sprache erkennen, welche mit den Vorwörtern: ab, an, auf, aus, be, bei, durch ein, ent, er, hin, nieder, ver, vor, zer- zusammengesetzt sind, wenn selbe in der halbvergangenen Zeit stehen; doch ist nie ansser Acht zu lassen, dass der Begriff des Zeitwortes bestimmt ist, und eine kurze Dauer, ein Einmalthun, das Beginnen und Vollenden in einem Zuge, das Geschehene anzeigt: dogiem, sjudnem, upitam za zdravlje pak odem, ich kam an, setzte mich nieder, fragte um das Befinden und entfernte mich. Alle durch diese Zeitwörter bedeuteten Handlungen geschehen vollendeter Massen, in einem Zuge. — Die deutschen Zeitwörter kommen und finden sind im Stande durch ihre Bedeutung dem deutschen Anfänger den Begriff der Perfectiven zu erläutern.

2.) Imperfective Zeitwörter sind im Deutschen (unzusammengesetzt) einfach, sie bedeuten eine Thätigkeit im allgemeinen oder einen Zustand, der längerer Dauer ist. Man theilt sie wieder ein: a) in fortwährende, continuativa, welche in einem Zuge die länger währende, ungeschehene Handlung oder Zustand vorstellen; pisati schreiben, metati setzen, ragjati gebären (im Acte des Gebärens sein); b.) wiederholende, frequentativa oder iterativa, Zeitwörter, wo der Gegenstand ihrer Bedeutung unvollendet ist, doch in diesem fortdauernden Zustande oder Handeln, öfters unterbrochen und wieder begonnen, wiederholt wird: zapisivati einschreiben, skaktati hüpfen, pokazivati immer, öfter zeigen, piuckati oft und kleinweise trinken, (nippen?). Z. B. okapah vinograd i oğlèdah čokoće ich hauete den Weingarten und besichtigte die Weinstöcke; ja ću ga na to nagovarati, ich werde ihn dazu bereden (damit er es vielleicht thue,) während nagovoriti (pf.) den Erfolg der Beredsamkeit einschliesst.

VI. Bei dem Gebrauche der Zeiten der Zeitwörter muss man unterscheiden: 1.) die Zeitstufen: gegenwärtige, vergangene, zukünftige: 2.) die Zeitart, welche auch der Eintheilung in Perfective und Imperfective zu Grunde liegt, und

eine Handlung entweder a.) als dauernd oder unbeendet darstellt: *iskapam*, ich grabe allmählig aus; oder b.) als eintretend: *iskopam*, ich grabe gänzlich aus; c.) vollendet: *iskopah*, ich habe ausgegraben.

Die dauernde Handlung bezeichnen die Imperfectiven durch ihre Bedeutung in allen Zeiten; die eintretende die Perfectiven, in der gegenwärtigen; die vollendete in der vergangenen Zeit.

Die künftige Zeit bezeichnet die zukünftige Zeitstufe sowohl hinsichtlich der dauernden als eintretenden Zeitart: *poznavat ću* ich werde allmählich kennen lernen, und *poznat ću* ich werde erkennen, und die umschriebene zukünftige Zeit: *bit ću poznavao*, ich werde erkannt haben, in Bezug auf die vollendete Handlung.

Zeiten der dauernden Handlung oder der Imperfectiven sind:

1.) Die gegenwärtige Zeit, bezeichnend die in der Gegenwart dauernde Handlung: *sjedim*, ich sitze, *pišeš*, du schreibst. Auch steht sie bei lebhafter Vorstellung historisch statt vergangenen Zeiten: Jedan veli einer sagte: četvrti kazuje i pripovieda, der Vierte sprach und erzählte. 2.) die II. vergangene einfache und die verg. umschriebenen Zeiten, welche im Deutschen durch die halbvergangene Zeit wiedergegeben werden können: *sjedio sam*, *bio sam* *sjedio*, *pisao* etc. ich sass schrieb.

Die Zeit der eintretenden Handlung ist die gegenwärtige des Perfectivums, als historische Zeit beim Erzählen a.) um anzuzeigen, dass Handlungen geschehen sind als einzelne Facta ohne Beziehung auf andere Handlungen: *Iznajprije ne pokažu njiova bašaluka, nego stanu živiti mirno i pošteno, i mlogi se kod Paše udvore, te i službe dobiju*. Von Anfang (als die Janitscharen 1796 nach Serbien zurück kehrten) zeigten sie nicht ihre Paschenherrschaft, sondern fingen ruhig und ehrenhaft zu leben an, und viele machten sich bei dem Paša beliebt, worauf sie auch Aemter erlangten. b.) Da beim Erzählen in unserer Sprache die Partikeln *kad* als, *sad* jetzt, und andere gebräuchlich sind, so steht das Praesens des Perfectivum meist mit diesen Partikeln im Satze: *Kad Pazmandžija podigne bunu protiv cara, onda ove sve bivše Biogradske baše otidu k Vidinu i odvedu sa sobom još mlogo kojekakih novih prijatelja, Als Pazvan-Oglu einen Aufstand gegen den Sultan anzettelte, gingen alle diese gewesenen Belgrader Paschen gen Vidin und führten mit sich noch viel allerlei neue Freunde*. c.) In Erfahrungssätzen sagt diess Präsens aus, dass etwas einmal eingetreten ist, was dann für alle Zeiten gelten kann: *Svakog zloć-*

ku stigne božja ruka (im deutschen entweder das Präsens oder Umschreibung durch das Hilfszeitwort pflegen) jeden Bösen erreicht (pflegt zu erreichen) Gottes Hand. d.) Die Lebhaftigkeit der Vorstellung einer künftigen Handlung bezeichnet diese oft als eintretend, daher das Praesens der Perfectiven gleichsam als künftige Zeit steht. Dieses geschieht meist im Affecte des Zornes, wo man Jemanden bedroht, oder der Güte, um Jemanden zu vertrösten, Versprechungen zu machen, vorauszusagen:

Ja o! puta mučna, k ovoj djevi reko, Hodit nenaučna; nestignem daleko. Kanižlić, Rožalia knj. I. §. 5. Oh des schlechten Weges! sprach ich zu diesem Mädchen, an's Gehen nicht gewohnt, werde ich nicht weit kommen.

Die Zeiten der vollendeten, erfolgten Handlung sind die I. einfache und die zusammengesetzten Zeiten der Perfectiven, wo im Deutschen die vergangene und längstvergangene Zeit steht: Sjěde, ũze lulu, pa ju nàpuni i zàpali, er hat sich niedergesetzt, hat die Pfeife genommen, selbe gestopft und angezündet: pali smo al nismo propali, wir sind gefallen aber nicht durchgefallen. Die lebhafte Vorstellung bringt oft mit sich, dass die I. einfache vergangene Zeit der Perfectiven a.) für die so gewisse Handlung in der Gegenwart benützt wird, als wäre diese schon vollendet: S Bogom, ja o d o h! A Dieu, ich gehe! b.) für die künftige Zeit, besonders wenn diese negativ ist, also etwas nicht gethan, erreicht etc. werden soll: Pismo koza nēizliza, das Geschriebene wird die Ziege nicht weggleken (Sprichwort für: „das Geschriebene bleibt“) ja toga nedoživih, ich werde dies nicht erleben.

VII. Wie die verschiedenen Arten, welche in andern Sprachen ihre eigenen Formen haben, umgeschrieben werden, wurde bereits S. 125. gesagt. Hier habe ich nur darauf die Aufmerksamkeit des deutschen Lesers zu lenken, dass dabei zugleich die Anwendung dargestellt wurde, welche hier näher noch bezeichnet wird.

1.) Um die bedingende Art (Conjunctiv) der Deutschen auszudrücken hat man die obangeführte Periphrase oder man setzt vor die anzeigende Art jener Zeit und Zahl, welche der Sinn fordert, die Partikeln da, ako, kada: da u Slavoniu pogjem, te bi darove podielio wenn ich nach Slavonien ginge, würde ich diese Geschenke vertheilen, radovali bismo se bili, da ste se uzeli, wir hätten uns gefreuet, wenn ihr geheiratet hättet; da ovoga nije, ja bi Pasmandžiju pre-

da o i kod cara čast zadobio, wenn dieser nicht wäre, so würde ich den Pasvanoglu übergeben und bei'm Sultan Ehre erlangen. — Um die Möglichkeit auszudrücken: i neprestane promišljati, kako bi unapredak Pasmandžiju pokorio hörte nicht auf zu sinnen, wie er in Zukunft den Pasvanoglu unterwerfen könnte.

2.) Um den Optativ, die wünschende Art der Deutschen auszudrücken gebraucht man bi: ja bi išao u crkvu, ich wünschte oder möchte in die Kirche gehen.

3.) In den Erfahrungssätzen, wo man etwas erzählt, was oft vorzukommen pflegte, wird auch die Umschreibungsweise der bedingenden Art gebraucht: Moj bi mi otac pripoviedao, kako bi se Turci u ona vremena i do brodske vinogradâ usudili (sc. doći) Mein Vater pflegte mir zu erzählen, wie die Türken zu jener Zeit bis zu den Brooder Weingärten zu streifen pflegten.

4.) Um Jemanden Vorwürfe zu machen gebraucht man die zulässliche Art: da biah po zapoviedi učinio, ich hätte sollen nach dem Befehle handeln.

5.) Um die unterlassene Handlungsweise zu bezeichnen eben dieselbe: da budeš bio po Hrvatskoj pušao, obavjedio bi se bio o ujezinoj ljepoti, du hättest sollen in Croatien die Reise gemacht haben, so hättest du dich von der Schönheit desselben überzeugt.

6.) Die wünschende Art der Deutschen kann ausser durch die entsprechende illyrische noch a.) durch die Partikeln da und nek, neka ausgedrückt werden: nek se neposvetim! ich möge (solle) nicht heilig werden; da si mi po Bogu brat, du sollst mir in Gott Bruder sein; b.) durch das l. Mittelwort: Sretan bio (optativ)! kud hodio (sc. budeš, permissiv), zdravljica se nanosio! Mögest glücklich sein, wo du hingehen magst, und gute Gesundheit genießen! živio! Soll leben! Dabei ist die Person aus dem Contexte zu entnehmen.

7.) Zur Verstärkung der gebietenden Art hat man die mangelhaften Imperative: na, nate, de, der, deder, derte, dederte und das daj: Na uzmi hier nehme! der gledaj so sehe doch her! daj udri schlage zu! de der derte kann als Suffix an den Imperativ kommen: Slušaj de momče höre Bursche! — Neka und nekate nit dem Infinitiv des Hauptzeitwortes bilden den Prohibitiv: neka vjerovati slabu čovjeku, glaube nicht einem schwachen Menschen!

8.) Der deutsche Infinitiv entspricht a.) theilweise dem

unseren: neda se živjeti, man kann nicht leben; h.) wenn er eine Absicht, Zweck oder Bewegung nach irgendwohin anzeigt (um zu), dem Supin: išli su udarat na Francuze, sie gingen um die Franzosen anzugreifen, kann sutra odlazit, ich gedenke morgen wegzugehen; c.) im zweiten Falle kann der Infinitiv auch durch die Partikel da und die gegenw. Zeit anzeigende Art umschrieben werden; zapovjedi, da prodaju krave i volove, pa puške da kupuju, i da se brane, er befahl die Kühe und Ochsen zu verkaufen, und Gewehre anzukaufen und sich zu vertheidigen; d.) auch durch die bedingende Umschreibungsweise: carev zet, da bi opravdao sebe, der Schwiegersohn des Sultan um sich zu rechtfertigen.

9.) Einen gewissen Sinn in der gegenwärtigen Zeit, das deutsche „mögen,“ drückt das I. Mittelwort aus: pjenio set ili nepjenio, ja sam tebe pod sir kupio pod sir ću te i pojesti du magst schäumen oder nicht, (schäume! oder schäume nicht!) ich habe dich als Käse gekauft, als Käse werde ich dich auch essen.

VIII. Der Gebrauch der Vertretungswörter tritt im Illyrischen ein, wenn im Deutschen das Zeitwort mit den betreffenden Partikeln: weil, da, als, nachdem, ohne zu, eine Ursache, Mittel Folge oder einen andern Umstand der Handlung oder Hinderniss anzeigt; die Imperfectiven drücken dies mit dem Vertretungsworte gegenwärtiger und die Perfectiven mit jenem vergangener Zeit aus: Buntovnici, čujući, da on ide s vojskom, i znajući, da će uzanija ustati sav narod za svoga dobroga pašu, i nji sve pobiti, navale što prije, da ^{se} zavladaju i gradom; die Rebellen, hörend (indem sie hörten), dass er mit der Armee komme, und wissend, dass neben ihm die Nation für ihren guten Pascha aufstehen wird und sie alle erschlagen, beschleunigten den Angriff, um sich der Festung zu bemächtigen. I taman kad Derviš-Beg dogje u Grocku na konak, oni dogovorivši se s jednim buljubašom od pašinih krdžaliah, nekakim podzemnim jazom ugju noću u grad, uvativši pašu živa, odma mu reku. Und als eben Derviš-Bey nach Grocka auf das Nachtlager kam, drangen sie, nach Besprechung (nachdem sie sich besprochen hatten) mit einem Buljubaša von den Krdžalien des Paša, durch einen unterirdischen Gang Nachts in die Festung, und als sie den Paša lebend ergriffen hatten, sagten sie ihm gleich. --

IX. Das erste Mittelwort ist thätig, activ und kann von allen Zeitwörtern gebildet werden, wird aber nur, ausser oben ange-

gebenem Gebrauche, noch prädicirungsweise und zur Umschreibung von Zeiten und Arten gebraucht werden, das zweite Mittelwort hingegen kann von allen, ausser den neutrins, Zeitwörtern gebildet werden und dessen Gebrauch ist dem Deutschen insoferne geläufig, als es bloss leidend passivist und in dieser Art dem deutschen leidenden Mittelworte entspricht: Što se babi ktilo, to se babi snilo, was die Alte gewollt hat, das hat ihr geträumt; jesuli konji upreženi oder upregnuti, sind die Pferde eingespannt. — Nur ist noch zu wissen, dass das active Mittelwort für das Perfect ohne Hilfszeitwort sam gebraucht wird: Ni jedan knez ne smije ići ni u kaku varoš, kad se tako počelo činiti, kein Knez darf in eine Stadt gehen, weil man angefangen so zu handeln, nanjušila (je) pečenku, sie hat den Braten gerochen.

Von den Fragesätzen.

1.) Die Frage kann durch Frage-Fürwörter oder Adverbien eingeleitet werden: tko si? otkud ideš? wer bist du? woher kommst? šta ima novog, was gibt's neues?

2.) Die Frage kann durch den Ton bezeichnet werden: nebojiš se, da si prestar, fürchtest du nicht zu alt zu sein?

3.) Es werden die Fragepartikeln gebraucht, für welche im Deutschen keine Ausdrücke bestehen, sondern welche durch den Ton zu übersetzen sind. Die wichtigsten sind zar (also, denn?) und die Anhängenpartikel li, l. Welche Antwort zu erwarten sei, deutet keine der beiden Partikeln an: zar su učeni, sind denn sie gelehrt? udarali sat, schlägt die Uhr? Diese Partikeln verbinden oft mehrere Fragesätze, wobei zar zum grösseren Nachdrucke der Fragen dient, li aber mehr einen disjunctiven Character hat: zar ćeš ti mene vriegjati, zar će tvoja obiest uviek trajati, also du wirst mich beleidigen und dein Uebermuth wird ewig dauern? Od kud jeste, od kogali grada, od kojeli zemlje zavičaja, woher seid ihr und aus welcher Stadt oder aus welchem Vaterlande? — Um zweifelhafte Fragen hinzustellen: oni su zar vidili? ob sie es etwa gesehen haben mögen? kudli će? wohin mag er gehen?

4.) Das Wort auf welchem in der Frage der Nachdruck ist, dient zur Antwort: jesili ručao? jesam, hast gespeist? ja; pišeli? nepiše, schreibt er? nein.

Von den Verneinungen.

1.) Man drückt, wie gelegentlich schon zu sehen war, das deutsche nein, nicht und kein aus, indem man dem Zeitworte die Verneinung ne voransetzt: nemislim na zlo, ich denke nicht

an das Ueble, nema novca, hat kein Geld. Die Vukische Orthographie schreibt das ne für sich: не даду кусоџи под пласт приђи. man lässt den Stutzochsen nicht zum Heuschaber kommen.

2.) Den Fürwörtern und Nebenwörtern der Zeit und des Ortes fügt man in negativen Sätzen die Verneinungspartikel ni an und dann sind Zeitwort und diese Partikeln verneinend, also eine doppelte Negation findet statt: neidem nikuda, ich gehe nirgends; nemam nikoke fajde, ich habe keinen Nutzen.

3.) Die Sprachweise bojim se, strah me je, ich fürchte, hat das Zeitwort in dem Satze mit Verneinung: bojim se, da ne upadem, ich fürchte zu fallen, strah me je, da mi otac nedojde, ich fürchte mein Vater möchte kommen. (Man lässt auch das Bindewort aus, dann bleibt auch die Negation ne weg, und ersetzt beide durch die Periphrase der künftigen Zeit: bojim se upast ću, strah me je, otac će mi doći.

4.) Grösserer Nachdruck ist in einer negativen Antwort, wenn die Partikel ni vor das negative Zeitwort zu stehen kommt: nemal pet godina, sind es keine 5 Jahre? ni nema, keineswegs.

Gebrauch der Bindewörter.

I. Verbindende (copulative) Conjunctionen sind i, das im allgemeinen dem Deutschen und entspricht. Es kommen dazu te, ter, tere, pak, paka, pa, ai, etc. Die Anreihung wird ausgedrückt durch: i-i, sowohl als, te-te, bald-bald, ne samo-nego, nicht nur-sondern auch etc. Bei der Verneinung ni-ni, niti-niti, nit-nit, weder-noch: blagoslovim i uzmem, ich segne und nehme. — Da, dass, auf dass, damit entspricht dem deutschen Gebrauche dieser Partikel: hoću da bude, ich will dass es sei.

II. Trennende Bindewörter: ili, iliti, il, oder: bilo-ili, es mag sein-oder: bilo lievo ili desno, es mag rechts oder links sein.

III. Entgegensetzende Bindewörter. 1.) A bezeichnet eine leise Gegenüberstellung, so dass es im Deutschen mit aber auch und übersetzt werden kann: ja sam zdrav a ti? ich bin gesund, aber (und) du?

2. Ali, al, aber, allein, doch, aber doch, ama, ipak, aber, gleichwohl, dennoch, ele, megjuto, megjutim, indessen, no, nu, nego, sondern etc.: djevojče jeste plaho al' je milovano, das Mädchen ist furchtsam aber geliebt.

IV. Vergleichende Bindewörter: Kako, kao, wie, als wie, kakogod so wie: kako hoćeš, wie du willst; in zeitlichem

